

Nú skal Skálafjørðurin ruddast

Skálafjørðurin er størsti køstur í landinum. Seinast tey ruddaðu, fingi tey upp í eina líta skipslast av ruski og burturkasti. Nú er ætlanin at leggja á annan bóg

ÁKI BERTHOLDSEN

Á Skálafjørðinum eru tey troyst at at ganga upp til kniggi í ruski, burturkasti og óruddi.

Men tað er ikki tí, at tey eru burturúr ótrúvalig, tey sum búgva framvið Føroya longesta fjørði, at tað er so óruddiligt harin.

Tí tey royna samnliga at rudda, tað tey kunnu. Men tað ger ongan mun, tí nakrar fáar dagar seinni er akkurat sama skili aftur.

Tað er serliga inni í sjálvum Skálabotni, at tað er galið.

Og har inni eru tey nú æviga troyst av, at fyrsta fatanin, fólk - og ferðafólki - fáa av hesum vælsignaða, friðsala bletti, er alskyns óhumska, sum liggur og sløðist, allastaðni.

Men nú ætla tey at taka betri partar fyri seg.

Tí nú ætla stýrið fyrri Kongshavnar Havn at brúka nógvar kreftir uppá at rudda framvið øllum fjørðinum.

Men ikki minst er ætlanin at seta tiltøk í verk, so at dálkingin ikki tekur seg upp aftur.

Ein skipslast av óruddi

Kári Højgaard, sum er formaður í nevndini fyrri Kongshavnar Havn, sigur at tað er so heilt ótrúligt, hvat kann liggja og rekast av óruddi í mølini, at við hvørt skuldi ein trúð, at Skálafjørðurin var blivin køstur hjá øllum Føroyum.

– Men tað er hann kanska eisini.

Kári Højgaard sigur, at partvís er ógvuliga nógvir virksemi á Skálafjørðinum.

– Har er skipasmíðja, flakavirki, og ikki minst uppboðssøla. Tað ferir alt við sær, at so nógvir skip sigla út og inn eftir fjørðinum, sum onga aðrastaðni í landinum.

– Eg skuldseti ongan ávísan fyrri at dálka meiri enn onnur. Men ein sannroynd er tað helst, at báði skip og virki eiga sín lut.

– Hinvegin liggur Skálafjørðurin soleiðis fyrri, at nógvir rekur inn á fjørðin aðrastaðni frá úr Føroyum eisini. Ikki minst á landsynningi er tað ongin ið trýr, hvussu nógvir kann leggja í mølina av øllum handa slagi.

Kári Højgaard sigur, at

sum er, nyttar onki at rudda, tí tað er so skjótt, at alt er líka óruddiligt aftur, at tað er valla ómakin vert.

– Kemur hann av lágætt, ikki minst av landsynningi, er heilt ótrúligt, hvat rekur á land. Og tað ber ikki til annað, enn at hetta er rusk allastaðni frá - ikki minst av skipum.

Tá er mølin framvið øllum fjørðinum avtakla av plasti, dunkum, flötum, boyum, ella, hvat tú annars kann finna uppá at nevna.

Men nógvir ringast er støðan sjálvsagt heilt inni í Skálabotni.

– Tað er báði forargiligt og synd, at hesin køstur skal vera tað fyrsta, eyga sær av hesum vakra bletti. Men sigur hann. Eitt er, at tað er ófantaligt fyrri eyga.

Eitt annað er, at alt hetta ruddingararbeiðið er sera dýrt.

Kári Højgaard sigur, at tað verður gjørt eitt stórt arbeiði at rudda. Báði fólk ið teimum einstøku kommunum, og Kongshavnar Havn.

– Kongshavnar Havn hevur ruddað tríggar ferðir framvið øllum fjørðinum nú í nítíðrum.

Men harafturat, hava fólk í teimum ymsu kommunum eisini ruddað óteljandi ferðir.

Ikki minst hevur fólk ið Skálabotni gjørt eitt stórt arbeiði at halda sandin.

Kári Højgaard sigur, at seinast Kongshavnar Havn stóð fyrri ruddingini, kostaði tað teimum yvir 70.000 krónur at fáa IRF at beina alt ruskið burtur.

– Vit savnaðu heilar 543 rúmmetrar av ruski, sum kundi verða brennt og 155 rúmmetrar av ruski, sum ikki brendi.

– Men afturat tí kom alt óruddið, sum hvør kommuna sær tók upp inni á sínum havnalagi, og tað var heldur ikki lítið.

– Eg haldi, at hetta sigur eitt sindur um, hvussu ófatilgar nógdir av ruski, hópa seg upp í mølini á Skálafjørðinum.

Taka um rötina

Kári Højgaard sigur, at nú hevur bygdarfólk ið Skálabotni, umframt Skála Kommuna beinleiðis heitt á stýrið fyrri Kongshavnar Havn um taka stig út at rudda ókkað.

Og tað ætla stýrið at taka til eftirtektar.

Kári Højgaard sigur, at nú er ætlanin at fara undir eitt miðvíst arbeiði fyrri at rudda mølina aftur.

– Men ikki minst er ætlanin at seta tiltøk í verk sum skulu føra fyrri, at mølin, yvirhøvur verður dálkað.

Kári Højgaard sigur, at tað er lítil nytta í at rudda, um tað ikki verður hildið



Mølin inni á Skálafjørðinum er køstur hjá øllum Føroyum. Tað er ótrúligt, hvat liggur og rekst og tað hevur nyttað lítið at rudda, í nakrar fáar dagar aftaná, er akkurat líka galið aftur

viðlíka. Tí ætla Kongshavnar Havn at skipa fyrri regluligari rudding. Men Kári Højgaard sigur, at tað einasta ið varar í longdini, er fyrirbyrging.

Og tað er ætlanin at gera nógvir meiri við tann partin. M.a. er eitt uppslag gjørt, sum skal hongjast umborð

á øll skip við forskriftum um, hvussu tey skulu fyrirhalda sær.

Men ætlanin er eisini at skráseta burturkast fyrri at finna fram til, hvaðani tað kemur, fyrri á tann hátt at forða fyrri, at dálking endurtekur seg.

Nýggja reglugerð

Kári Højgaard sigur, at í løtuni verður arbeiði við at endurskoða reglugerðina fyrri Kongshavnar Havn, gamla reglugerðin er frá mitt í trýtiárunum. So skjótt tað arbeiðið er fingið frá hondini, og tað er staðfest, at eisini dálkingin er

arbeidsøkið hjá kommununi, verður farið í holt við ruddingar- og skrásetingararbeiðið.

Men eitt er tað óruddið, sum sæst. Óðrvisi, og nógvir hættiligari, er við øllum tí, sum ikki sæst, og tað hevur mangan verið frammi um, hvussu nógvir frænsli renna út í fjørðin við ymsum eitrandi evnum.

Men Hetta heldur Kári Højgaard ikki er tann stóri trupulleikin í løtuni.

– Heilsuføðiliga Starvstovan tekur regluligar royndir, og tey tøluni eru ikki órógvandi høg, sigur hann. Tað er mest tá ið liggandi góðveður er leingi, at trupulleikar við súrennitroti kunnu stinga seg upp.

– So skulu vit siga nakað gott um veðurlagið í Føroyum, so má tað verða, at tað er so vælsignað sjálvdan liggandi góðveður, at tað kemur næstan ikki fyrri, at trupulleikar eru við súrennitroti, sigur Kári Højgaard.

Fimm kommunur eru framvið Skálafjørðinum: Sjóvar-, Skála-, Gøtu Runavíkar- og Nes Kommuna.

Dreymur jóansøkunátt í Norðurlandahúsinum

Nú ódnarveðrið hevur lagt seg, og valið er av, ber aftur til hjá fólk at fara at hugsa um at leita sær í Norðurlandahúsið til stórfringnu sýningina »Dreymur Jóansøkunátt« hjá Grímu eftir mæta skaldinum William Shakespeare.

Leikurin hevur fingið avbera góð ummæling og er ein uppliving fyrri bæði eygu og oyru. Týðingin hjá Axel Tórgarð fellur leikandi lætt, eins og leikararnir allir fáa bestu ummæling. Eisini setir Stamen Stanchev serligan dám á framfýrslurnar við tónleiki sínum.

Shakespeare á palli í Føroyum er onki minni enn stórhendin, kanska at meta við mentunarkollvelting, at tað ber til at fáa hann at klinga á føroyskari tungu. Vit kunnu eisini spyrja okkum, hvat tað er, sum ger henda 434 ára gamla gandalin óðeyðiligan, so hann er eins áhugaverður í dag, sum í síni samtid, ikki minst fyrri yngra ættarliðið, sum kring allan heim fylkir leikhús og biohallir dag um dag at síggja leikir hansara.

Vónandi verður eisini soleiðis hjá okkum nú dreymurin fer at nærkast endanum. Umframt, at skipað verður fyrri skúlasýningum, verður spælt hetta vikuskifti og komandi viku afturat.

Tað verður ongin sýning eftir 22. mars, tá skal húsið rigga til onnur tiltøk, so tey sum biða til seinastu løtu og vænta, at tey fara óivað at spæla longri, kunnu lættliga verða við sviðið soð.



Ein eykasýning verður tó seinnapartin leygardagin 2. mars 1998 kl. 15.00 fyrri bindiklubbum. Til hesa sýning verða nógvir fá atgongumerki seld umframt, fyrri at fylla salin.

Annars verða sýningar frá týsdegi til leygardag kl. 19.30 og sunnudagar kl. 16.00.

Atgongumerki eru at fáa í húsinum og á Kunningarstovuni.

Brot úr ummælum:

Dagny Joensen skrivur í Sosialinum: »Í Dreymur Jóansøkunátt« verða leiklistargreinar av ymsum slag tiknar fram, og tað er so væl fráfarið, at tað verður til søguna um føroyska leiklist frá áhugaleiki til yrkisleik. Tað riggar væl«.

Beate L. Samuelsen skrivur í Dimmalætting: »Um at verða besettur av kærleik-

anum er evnið, ið ongantíð verður liðugt troyst. Tað ber leikur Shakespeares dám av... Í »Dreymur Jóansøkunátt« kemur kærleikin í hólslag við dreym og trøllakent snildni«.

Høgri Djurhuus sigur í Útvarpinum: »Tað er hugaligt hjá øllum okkum, sum ikki duga føroyskt, at hoyra so gott mál, sum í týðingini hjá Aksel Tórgarð. Føroyskt kann brúkast til Shakespeares. Sum tað er. Ikki eitt orð, ikki ein vending virkar konstruerað«.