

Hálvur føroyingur høvuðsleiklut í kendum íslenskum filmi

Íslenski filmurin Agnes við hálvföroyisku sjónleikarkvinnuni, Mariu Ellingsen í høvuðsleiklutinum, verður nú frumsýndur í Føroyum

Orð: Frants Jensen
Mynd: Jens Kr. Vang

– Tað var ikki ein lættur leiklutur, eg hevði í filminum Agnes. Filmurin kravdi nógv av mær bæði líkamliga og sálarliga. Kropsliga at eg skuldi vera sterk, og sálarliga at eg skuldi geva til kennar kenslur mínar, sigur Maria Ellingsen.

– Men hetta er kortini nógv øðrvísi í mun til, tá ið eg byrjaði at spæla film fyrstu ferð sum 17 ára gomul.

– Um eg til dømis skuldi gráta, kundi eg brúka fleiri tímar at geva til kennar hesar kenslurnar fyrr enn upptøkulíðið vóru nøgdir við upptøkurnar.

– Nú siti eg saman við øðrum til ein minutt áðrenn upptøkurnar. Tá ið upptøkurnar skulu gerast, fái eg fram tær kenslurnar, sum eru ætlaðar í filminum.

– Sjálvt um tað kanska ganga dagar ímillum, áðrenn framhald av somu upptøkum skulu gerast. Hetta havi eg millum annað fingið lært á sjónleikara og filmskúla.

Filmur og sjónleikur

Rólig og einföld greiðir Maria frá lívinum frammanfyri og ikki minst aftanfyri leiktíðini. Hon hevur nevnliga sum fá onnur nýtt síni evni innan fleiri økir. Hon spælir nevnliga bæði

við í filmum og í sjónleikum.

– Tað er ikki nógv onnur sum hava tað uppá hendan máttan, sum eg havi tað. Men tað er heldur ikki altíð so lætt at fáa alt at passa saman. Nú friggjadagin skal eg til dømis aftur til Ísland at spæla við í einum sjónleiki. Samstundis skal eg verða við at spæla inn ein nýggjan íslenskan film.

– Tá ið tað er sjónleikur ert tú noyddur at vera við allatíðina, og alt má gerast í tí raðfylgjuni sum tað skal vera. Við filmi er øðrvísi.

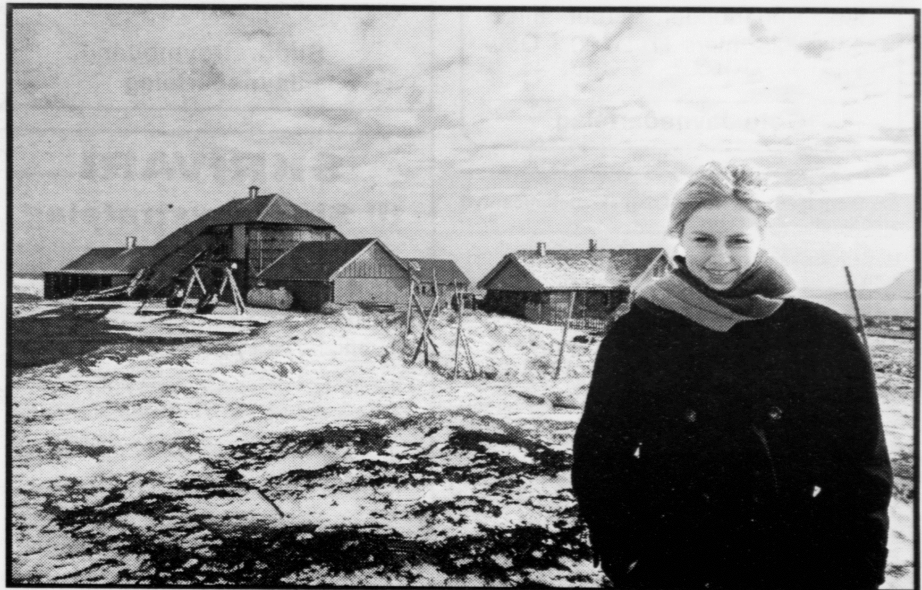
– Upptøkurnar verða ikki gjørdar í tí raðfylgjuni, sum søgan í filminum ber fram. Tá kunnu eisini upptøkur gerast umaftur.

– Í einum sjónleiki fái eg kanska eini 8 vikur at læra meg alt uttanat, men so má eg eisini duga tað. Men av tí sama kunnu sýningarnar gerast ymiskar, alt eftir, hvussu áskoðarnir eru.

Agnes

Filmurin Agnes byggir á eina íslenska søgn frá 1830. Fólk í Íslandi kenna søguna, og enn meta fleiri, at tað varð órættvist og skamma seg yvir tað sum hendi.

Filmurin varð tikin upp fyri fyra árum síðani, og kostaði 150 ísl. mill. kr. (uml. 15 mill. dk. kr.) Filmurin er vístur nógvastaðni í heiminum og seinasta



Maria Ellingsen, sum er hálvur føroyingur, hevur høvuðsleiklutin í íslenska filminum Agnes, sum verður frumsýndur í Norðurlandahúsinum

Maria visti um, var at hann var vístur í Kina við kinverskari talu.

Við í Santa Barbara

Sjálvt um Maria bara er 34 ára gomul hevur hon verið við í nógvum filmum. Hon hevur verið við í fleiri íslenskum filmum, og nakað eftir at hon flutti til USA fekk hon ein leiklut í sjónvarpseri Santa Barbara. Her vóru spældar heilar 167 filmir.

– Tá ið eg var í Hollywood sá eg næstan dagliga teir mest kendu sjónleikar-

arnar. Soleiðis er lívið har. Ein annar stórir munur er eisini. Eg verði ikki rík av at at verða leikari í Íslandi.

– Í USA hinvegin fekk eg hinvegin tað sama í løn um dagin sum eg mátti brúka ein mánað í Íslandi til.

Maria er óivað vordin mest kend frá tíðini, hon spældi í Santa Barbara, men hennara einasta filmspris fekk hon í filminum Agnes, sum hon fekk fyri besta kvinnuliga leiklutin.

Íslenskt tiltak

Agnes verður sýndur í

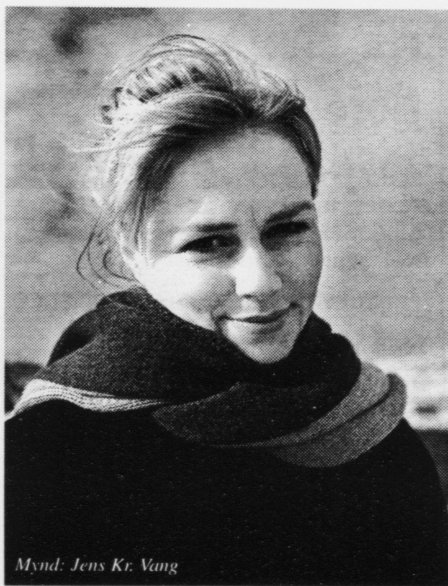
Norðurlandahúsinum í kvöld kl. 19.00. Tað er ókeypis atgongd.

Í hesi vikuni verður eisini jazzkonsert. Tað verða teir triggir íslendarnir Guðmundur R. Einarsson, Ólafur Stephensen og Tómas R. Einarsson, ið fara at spæla mikukvøldið og leygardagin í Café Náttúr. Saman hava teir verið víða um heimin og spælt.

At filmurin og jazzkonsertin er nú, hevur samband við tiltakið sum verður í Badmintonnhøllini í vikuskiftinum - friggjadagin fyri

fyrirtekum og leygardagin er opið fyri øllum - har fleiri fyrirkur úr Íslandi sýna og bjóða fram vørur og tænastur. Tað er TORREK (stytting av Tórshavn/Reykjavík) sum stendur fyri tiltakinum.

Bæði uttanríkisráðharrin í Íslandi og borgarstjórin í Reykjavík verða við til tiltakið.



Mynd: Jens Kr. Vang

– Sum barn haldi eg at Føroyar var mitt annað heim, sigur Maria Ellingsen, sjón- og filmsleikari við føroyskum bondum

– Lært av mammu at vera tolin

– Eg haldi eg havi tað frá mammu at verða meir jarðbundin, realistisk og ikki minst tolin, sigur Maria Ellingsen, sjónleikari og filmsleikari

Frants Jensen

Ikki bara tosar hon reint føroyskt, hálvføroyingurin í Íslenska filminum, Agnes. Hon tosar eisini reina suðuroyarar dialekt.

Mamma Mariu er nevnliga úr Vági. Sum barn hevði hon Thorsteinson til eftirnavn. Sjálv hevur Maria ongantíð búið í Føroyum, men hon hevur ofta verið og vitjað.

– Sum barn var eg ofta her í Føroyum og vitjaði

familjuna. Hetta dámdi mær sera væl. Eina summarfrítíð arbeiði eg eisini í Havn. Í Skálabúðini um dagin og á einum pylsuvogni um kvøldið, sigur Maria.

– Sum barn haldi eg, at eg kann siga at Føroyar varð mitt annað heim. Men nú er tað longri ímillum eg eri her og ferðist. Tá ið eg búið í USA var tað at koma heim at koma til Ísland. Ti er tað faktiskt 8 ár síðani eg var í Føroyum síðst.

– Tað er stuttligt at koma

aftur til Føroyar. Hesaferð er mamma við, og hon nýtir at ganga runt í Havn og siggja hvussu alt er broytt, sigur Maria.

Tolin, realistisk og jarðbundin

– At eg havi føroyska bakgrund eisini hevur havt sína ávirkan meg. Eg haldi meg hava tað frá mammu at hava bæði beinini á jørdini, at verða realistisk og ikki minst at vera tolin. Í yrkinum, sum eg havi, má ein veruliga venja seg til alla tað longu bíðitíðina.

Sum dómi nevni Maria, at tá ið hon var í Hollywood vildi hon ikki bugva í sjálvum býnum, men í staðin búið hon á einum bóndagardi uttanfyri sjálvan byn.

Byrja í smáum

Fyri fyra árum síðani kom Maria aftur til Ísland. Umstøðurnar fyri hennara yrki eru ikki tær somu í USA sum í Íslandi, men tað ber kortini til at liva sum sjónleikari í Íslandi heldur Maria.

– Í USA hildu tey tað verða ótrúligt at vit í Íslandi kundu gera filmir, tá ið tey hugsadu um fólkatalið. Tað er bara tað av vit ofta gera ov nógv burtúrur. Vit skuldu heldur lagað tað til okkara umstøður og gingið út frá tí.

– Tað sama haldi eg eisini, tit kundu gjørt í Føroyum. Ein má byrja í smáum, sigur Maria og visir soleiðis evnini at seta seg inn í føroysk viðurskipti.