

andi dansitónleikur dundraði út úr hátalarunum, og það var við eitt heilt fitt av fólki (eínamest ungum konufólki), sum rystu kroppin úti á dansigólvinum. Tá ið klokkan var farin av hálvum eitt, var longu rættiliga fult í myrku høll-

Mannfólkini kókaðu

Í lýsingunum fyri dansitiltakið varð sagt, at umframt Kjølur, so skuldu tað eisini luttaka, sum áður nevnt, bæði aerobicdansarar og mótasýnarar, og hetta var nakað, ið hóvaði

fram tey nýggjastu móta-klæðini.

Ungu modellinar, mannligar og kvinnuligar, dugdu sera væl at sýna klæðini fram, men tað var sera trupult hjá teimum at víkja undan nærgangandi armum frá sveittandi mannarúgvuni, sum av álvara hevði fingið sett hormonirnar í gongd.

Tær ungu aerobic-damurnar komu síðani aftur á pallin, høvdu eina skjóta sýning og takkaðu so fyri seg. Klokkan var nú farin av tvey, og nú var tíðin aftur komin til at hoyra feitan rocktónleik frá Kjølum. Bólkurin hevði, við vilja rokni eg við, sett skránnu hjá ser saman soleiðis, at seinna helvtin hevði nógv meira fútt í, so at áhoyrarnir fingi flappa út av fullari megi!



Riggað verður til

Takkaðu fyri seg klokkan fyra

Tað gekk ikki stillisliga fyri seg, hvørki á gólvnum ella á pallinum, tann síðsta tíman, so tað vóru nakrir troyttir og sveittutir tónleikarar, sum takkaðu fyri seg, tá ið klokkan nærkaðist

bíðaði úttan fyri, og sum ikki var aftur í høvuðsstaðnum fyrr enn klokkan nærkaðist sjei sunnumorgunin. Orsøkin til hetta var millum annað, at onkur í bussinum fekk øgiliga trond til at syngja, tá ið komið var til Kollafjarðar!

Myndir:
Terji Nielsen



ini, og lógvabrestirnir vóru nógvir, tá ið Kjølur fóru á pallin um hetta mundið. Teir lögdu fyri við at spæla eitt av teimum kendu føroysku lögnum hjá bólknum, nevnliga "Skýmandi kvøldið", og hetta fekk beinan vegin lív í áskoðarafjöldina.

Kjølur spældu í umleið ein tíma, men noyddust so at víkja av pallinum, tí at aðrar framfórlur skuldu eisini verða.

áskoðarunum. Eftir at Kjølur vóru farnir av pallinum, komu fyra ungar og sera vælskapar gentur á pallin í strømmum toppum og buksum, og tað fekk av álvara mannligu áskoðarafjöldina at kóka. Tað var enná so galið, at fleiri av teimum høvdu ilt við at halda fingrarnar fyri seg sjálvar. Hesar ungu genturnar gjørdur aerobic í einar fimm minuttir, síðani var pallurin yvirlatin til mótahandilin Deres, sum sýndi

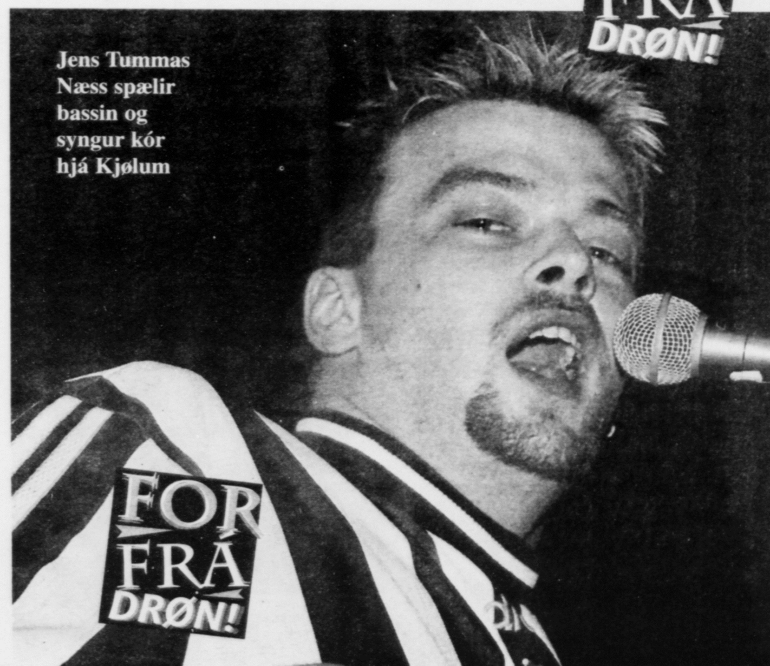


Kjølur og teknikarnir byggja eftir skránni fyri kvøldið

teimum kriminellu fyra. Áhoyrarafjöldin hevði úttan iva kunnað hildið fram í fleiri tímar afturat, men so var ikki hesaferð. Fólk fóru til húsa ella onkra aðra staðnis, meðan fyrireikararnir, teknikarnir, tónleikararnir, mótasýnarar og onnur fóru at pakka saman, so at tey eisini kundu sleppa til hús. Onkur legði seg at sova í bussinum, sum



Kristin smæddist ikki á pallinum



Jens Tummas Næss spælir bassin og syngur kór hjá Kjølum



Signar í Homrum, sangari og gitaristur hjá Kjølum