

Nýggjur filmur eftir Katrína Ottarsdóttir:

Bye Bye Blue Bird

Í hesum døgum verða upptøkur gjørdar til filmin hjá Katrini Ottarsdóttir, sum er ein roadmovie, ið byrjar í Sumba og endar á Viðareiði

TURID KJØLBRO

Týsdagin fór Katrin Ottarsdóttir, leikstjóri, saman við sínum filmsliði undir upptøkurnar til spælfilmurin Bye Bye Blue Bird. Fyrstu upptøkurnar verða gjørdar í Suðuroy.

Filmurin er um tvær ungar kvinnur og tað tær uppliva í Føroyum, har tær saman við unga manninum, Rúna, hvør sær royna at fáa skil á lívið. Rannvá og Barba eru komnar aftur til heimlandið at vitja familjuna og fyri at „blíva vaksnar“. Tær hava í nøkur ár livað av at havt smærri arbeiðsuppgávur sum modellir í t.d. Keypmannahavn, París og London, og tær føla á sær, at tær eru væl búna enn landsmenn teirra. Tær koma runt í nógvir krókar í landinum, og tær vekja ans alla staðni, har tær koma, tí tær síggja óðrvisi út enn flest fólk. Ein ørur dani forfylgir teimum, tær gerast vinir við eina

rock-sangarinnu, sum hevur sæð betri dagar, tær upp-daga næstan ikki allar lúsingarnar Rúni fær hvørja ferð hann er úr eygssjón, tær finna kortini seg sjálvar, og finna vegin burtur úr sjálvgleðini.

Allur filmurin verður tikin upp í Føroyum, har náttúran er bakgrundin fyri óbúna framferðarhátin hjá gentunum, og vit fáa innlit í, hvussu lívið er í smáum bygðasamfeløgum.

Kortini er filmurin ikki ein føroysk ferðamannabrochúra, og samfelagið, sum filmurin vísir, er ikki ein mynd, sum fremmandi ferðamaðurin vanliga sær. Tað eru serliga Ken Loach, Jim Jarmusch og Mike Leigh, ið hava givið Katrini íblástur til filmin. Katrin hevur valt at snara myndini eitt sindur á, hon finnur tann skeiva vinkulin, og fær harvið eina aðra meiri viðkomandi mynd av veruleikanum.

Filmurin er mettur at

kosta 7,7 mill. krónur. Thomas Winding, spælfilmskonsulentur á Det Danske Filminstitut, hevur stuðlað filmin við 6,5 mill. krónum. Tað er Peter Bech Film Aps., sum framleiðir filmin. Fyrir tøkkan hevur eisini framleitt nógv røsta filmin hjá Jesper W. Nielsen „Forbudt for børn“, sum varð framsýndur beint fyri páskir, og sum í ár eisini framleiðir „Dykkerne“ hjá Peter Flint.

Katrin Ottarsdóttir, leikstjóri, er einasti filmsleikstjóri Føroyar eiga. Í hesum hennara fjórða filmi hevur hon fingið høvið at arbeiða við føroyskum leikarum á føroyskari jørd og á føroyskum máli. Filmurin verður síðani tekstaður til danskt. Sæð við altjóða eygum er føroyskt eingin forðing.

Katrin Ottarsdóttir er útbúgvin á Den Danske Filmskole, hon hevur arbeiðt í føroyska sjónvarpinum, men hevur nú í nógv ár búð

og arbeiðt í Danmark. Hon hevur gjørt triggjar filmir, hennara fyrsti var Atlantic Rhapsody, síðani var hon við í triologiini Northern Tales, har hennara partur æt Hannis, og hennara seinasti filmur var Maðurin, ið slapp at fara.

Katrin er gift Hugini og eigur trí børn, har tann elsta dótturin, Hildigunn Eyðfinnsdóttir, hevur høvuðsleiklutin í filminum sum Rannvá. Hildigunn er 22 ára gomul, og umframt filmsarbeiðið er hon limur í altjóða leikarabólkinum „Remote Control“, sum júst hevur arbeiðt í New York, og sum fer undir sýningar í Hollandi í august. Hinir leikararnir í filminum vera Sigrí Mihtra Gaini, sum hevur leiklutin sum Barba, og Jóhan Dalsgaard, vanliga nevndur Jóhan í Kollafirði hevur leiklutin sum Rúni. Tann einasti danski sjónleikarin í filminum er Peter Hesse Overgaard, sum verður við í filmsliðinum frá



Katrín Ottarsdóttir

7. til 11. juni. Hann hevur leiklutin sum fosturpápi Barbu.

Upptøkurnar vara umleið sjei vikur, og fara fram í Suðuroy til tann 10. juni. Síðani kemur filmsliðið til Havnar, har upptøkur verða gjørdar til tann 5. juli, og

loksins verður farið til Klaksvíkar, har seinastu upptøkurnar verða gjørdar. Tær enda væntandi tann 19. juli, tó er steðgur í eina viku seinast í juni.

Norðoyastevnuskráin:

Ørgrynna av tiltøkum

Í kvøld setir Kristian Fríðrik Olsen, býráðslimur, Norðoyastevnuna í Vágstúni

TURID KJØLBRO

Nógv tiltøk vera á Norðoyastevnu, flestu eru afturvendandi, men okkurt nýtt verður eisini. Ikki so lítið er hent, síðani norðoyingar seinast buðu til stevnu, Mentunarhúsið Atlantis er vordíð karmur um mentunar tiltøk í høvuðsstaðnum í Norðoyggjum, og nýggja matstovan Hereford er latin upp.

Sum vera man eigur ítróttin, serliga fótbólturin, stóran leiklut á Norðoyastevnu. Yngru og eldru deildirnar spæla dyst, talv-kapping verður fyri børn fríggjakvøldið og millum Klaksvíkar Talvfelag og Tórshavnar Talvfelag leygarkvøldið, Føroya Bjør renningin verður umframt súkkulapping. Á Norðoyastevnu leggja 50 kapp-róðrarmanningar til brots í fyrsta FM-róðrinum, so, sum Rudolf plagar at taka til í Gekkinum, er spennigurin stórur.

Skráin fyri Norðoyastevnuna spennir yvir seks dagar, hon byrjaði í gjárkvøldið og endar týskvøldið. Fleiri tiltøk, serliga framsýningar, eru á skránni



hvønn dag, og Norðoyastevnuteitið, sum fyrstu ferð varð spælt fyri 20 árum síðani, verður spælt hvønn dag. Vanliga verður teitið so væl vitjað, at tað verður spælt dagarnar aftaná eisini.

Í Býráðshúsinum sýnir Barbara Jacobsen fram hondarbeidi, myndir, kvilt-ing og veving, í Tekniska skúla sýnir Norðoya Listafelag fram, í svimjihøllini

skipar Ægir fyri framsýning av modellskipum, í hølunum hjá Norðoya Fornminnissavni er framsýning í sambandi við, at Klaksvíkar Sjúkrahús er 100 ár, og stuðulsfelagið Dragin skipar fyri framsýning í Fimleikarhøllini, tæy kalla „Tey sigla so væi sín fríða knørr“ og sum er framsýning av skipasøgu norðoyinga í myndum. Skúlskipið

Dragin hevur sokallað „opið skip“ við Varpabrúna, sunnanfyri ferjuleg-una.

Sum undanfarin ár eru Tivoli og útsølar við fótbóltsvøllin. Av øðrum tiltøkum fyri børn kunnu vit nevna, at Jamboree skótarnir skipa fyri klativeggi somuleiðis við fótbóltsveggin, ponyríðing verður á økinum við Føroya Bjør,

og KFUM- og K-skótarnir hava skjótbreyt við fótbóltsvøllin.

Betesda hevur útfund í Vágstúni, møti verður í KFUM- og K og Emmaus, hugnaløta verður í Solo deo Gloira, Meinhard Bjartalíð prædika í Christianskirkjuni sunnudagin, og „I am“ hevur gospelkonsert í Kl-høllini.

Á miðnætt í annað kvøld

Mentunarhúsið Atlantis stendur í miðdeplinum í Klaksvík, beint við fótbóltsvøllin, har nógvir dystir verða leiktir á Norðoyastevnu og har hópín av tiltøkum, so sum tivoli, klativeggur, skjótbreyt, útsølar vera. Norðoyastevnuteitið verður spælt í Atlantis og filmur verður sýndur hvønn dag.

verður miðnættarsamkoma í Vágstúni. Frammanundan spælir Klaksvíkar Hornorkestur og Klaksvíkskórið syngur. Kyndlagongan kemur í Vágstún, har Zacharis Hammer, sjónvarpsmaður flytir fram røðu. Aftaná verður fyrverk og felagssangur.

Sunnudagin verður skrudgonga við Klaksvíkar Hornorkestri, skótum og ítróttarfólki á odda. Heri Ellingsgaard, stjóri á Klaksvíkar Sjúkrahúsi, og Helena Dam á Neystabø, landsstýrskona, halda røðu.

Ørgrynna av øðrum tiltøkum eru á skránni so sum dansur, eydnahjól, matsøla, fiskidammur, matiné og annað.