

Summartónar '98

Nú Summartónar var at vera aftur um alt landið, fara vit í Sosialinum at fylgja við, og teir komandi dagarnar upp undir fyrstu konsertina 19. í hesum verða umrøddur av tónleikarum og tónaskaldum, sum ver við. Raðfylgjan av umrøðuni verður tilvildarlig, men seinni verður møguliga skrá sett í blaðið

Con Strumenti

er úr Danmark. Tað er eitt barokkljómlíð, mannað av 8 ungum tónleikarum, sum longu hava gjørt nógv vart við seg í heimlandinum eins væl og altjóða. Tónleikurin, tey fara at framföra á Summartónum er av seinastu fløgu teirra, so tey eiga at kenna verkin væl.

Allan Rasmussen spælir cembalo og hevur lært á Kongaliga Danske Tónlistaskúlanum hjá Ulrik Mortensen.

Svend Melbye er solistur

á fløytu og traversfløytu. Hann hevur eisini lært á Kongaliga Danske Tónlistaskúlanum, umframt á The Royal Academy of Music í London.

Helle Kristensen spælir tvørfloytu og hevur lært á Tí Júska Tónlistaskúlanum hjá Leif Ramløv Jensen og Clas Pehrsson.

Peter Spissky spælir barokkvíolin

Stefanie Barner hevur lært í Tysklandi. Fyrst víolin hjá Ida Bieler og síðani ba-

rokkvíolin hjá Anne Kohrig og John Holoway.

Torbjörn Kohl spælir barokkvíola og hevur lært hjá Thomas Albert við Akademie für Alte Musik í Bremen. Hann hevur spælt um alt Europa og eisini gjørt upptøkur við fleiri ljómlíðum.

Helene Jerg spælir barokkcello og hevur gingið á Tónlistaskúlanum á Fjöni. Aftaná hetta hevur hon fingið serundirvísing í Paris hjá Pierre Strauch og Marion Middenway.

Lars Baunkilde hevur lært at spæla modernaðan

bass á Kongaliga Danske Tónlistaskúlanum og fór síðani til tann Kongaliga Tónlistaskúlan í Haag at leggja afturat. Har nam hann sær kunnleika at spæla á serliga streingjaljóðförið violone

Framførlurnar:

Fuglafjørður, kirkjan, friggjakvöldið 3. juli klokkan 20.00

Tórshavn, Dómkirkjan, leygardagin 4. juli klokkan 11.30

Klaksvík, Christianskirkjan, sunnudagin 5. juli klokkan 15.00.



Í Odense Percussion spæla Mikkel D. Burchardt, Henrik Thrane, Jai J. Jenkov, Jacob Lindum, Anders K. Pedersen og Søren Monrad

Odense Percussion

Odense Percussion er ein bólkur av seks tónleikarum, sum allir spæla slagverk. Limirnir eru allir núverandi ella fyrrverandi næmingar á Tónlistaskúlanum á Fjöni. Leiðari, Søren Monrad spælir solopaukur í Kongaliga Kapellinum og er do-sentur við áðurnevnda skúla. Bólkurin hevur vundið sær altjóða viðurkenning fyri framsøslur sínar av verkum eftir donskum tónaskaldum. Skráin hjá teimum í Føroyum fer tó eisini at umfata lög úr øðrum heraðshornum. Tónleikurin er eisini rættliga tryggur og er, í mun til skráanna hjá fleiri av hinum bólkunum í Summartónum í ár, allur skrivaður í hesu öld. Teim-

um dáma eisini væl at blanda stílsøg saman, so man hoyrir rútmiskan og klassiskan tónleik í sama verki.

Odense Percussion hevur eisini lovað at hava eitt fýroykskt lag við í teirra skrá.

Framførlurnar hjá bólkinum verða:

Tórshavn, Útvarphøllin, friggjakvöldið 26. juni klokkan 20.00.

Tórshavn, Norðurlandahúsið, sunnudagin 28. juni klokkan 16.00

Klaksvík, Christianskirkjan, mánakvöldið 29. juni klokkan 20.00

Tvøroyri, Klubbin, mikukvöldið 1. juli klokkan 20.00

TEKSTUR:
DANIAL
HOYDAL

Danska
ljómlíðið
Con
Strumenti
spælir
gamlan
barokk-
tónleik við
serligum
gomlum
ljóðförum



Det Jyske Musikkon-servatoriums Mes-singensemble (DJM)

Sum navnið ger greitt, er hetta eitt blásaralið sett saman av næmingum á Júska Tónlistaskúlanum í Árhús. Bólkurin hevur havt konsertir runt um í Danmark, og í ár vóru leikararnir við í einum tiltaki saman við næmingum á Guildhall School of Music and Drama í London. Ein kvintett úr DJM luttók eisini í einari kapping í Paris á apríl mánaði, har hon náddi heilt til endaspælið.

DJM spælir alt frá renais-senscutónleiki til nútíðar tónleik.

Hans Andersen og Niels-Ole Bo Johansen eru leiðarar.

Føroyingurin Andras Olsen, sum í løtuni lærir á Júska Tónlistaskúlanum, er eisini við í DJM.

Framførlurnar:

Tórshavn, Vesturkirkjan týskvöldið 23. juni klokkan 20.00

Vágar, skúlin á Giljanesi hóskvöldið 25. juni klokkan 19.00

Tórshavn, Útvarphøllin friggjakvöldið 26. juni klokkan 20.00

Gjógv, í gjónni leygardagin 27. juni klokkan 12.30

Klaksvík, Christianskirkjan mánakvöldið 29. juni klokkan 20.00

Tofthir, Fríðrikskirkjan mikukvöldið 1. juli klokkan 20.00

Í júska blásaraliðnum eru tey 17 í tali, og skráin spennir víða

