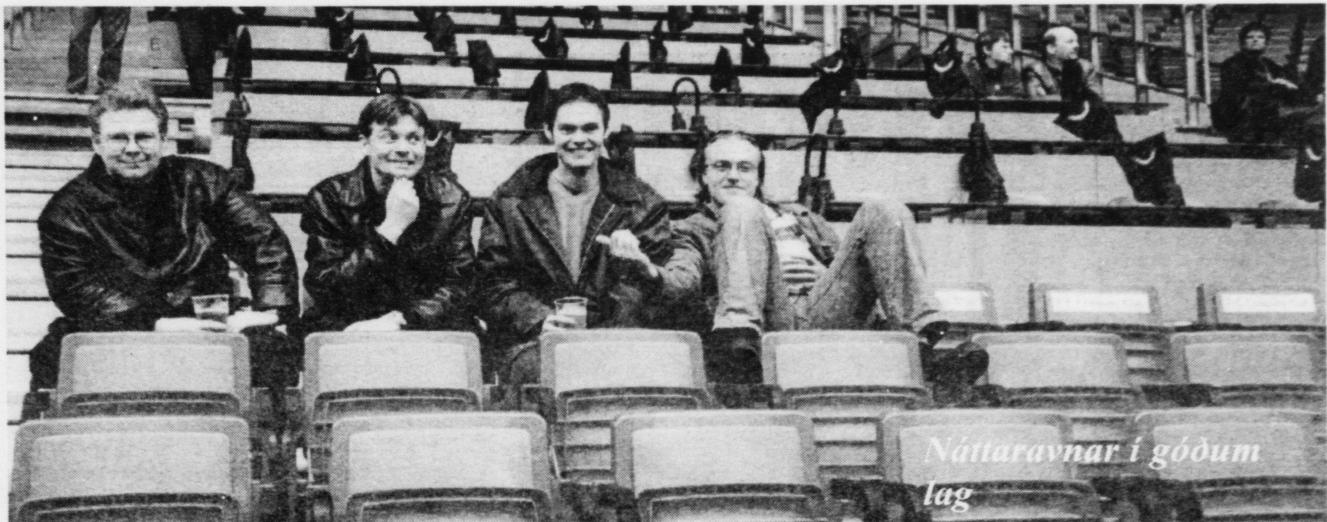




Náttaravnar í góðum lag

Risa stórskíggjar

Fyri at øll skuldu hava møguleika fyri at siggja, hvat ið fór fram á pallinum, høvdu fyrireikarnir syrgt fyri nokrum stórskíggjum. Hetta vóru eisini "rættiligar" stórskíggjar. Til stóðdar mundu teir verða einar fimti fermetrar. Til tess at ljóðið eisini skuldi verða nóg hart, vóru 77 hátalarar settir upp hvør sínu megin pallin. Sigast skal eisini, at ljóðgóðskan var framúr góð, eins og ljósshowið var rættiliga stórsliðið.



endanum aftur "rokkaði" til ta heilt stóru gullmedaljuna. Elton John fekk veruligani Parkina at kóka, tá ið hann spældi lagið "Crocodille

At Elton John er ein dugnaligur klaverspælari, er heldur eingin loyna. Hetta prógvaði hann einabest, tá ið hann lá niðri undir klaverinum og rætti hondina upp á tað og spældi. Men eisini tónleikararnir hjá honum eru stak dugnaligir. Charlie Morgan á trummunum var einastandandi, og Davey (við Guðrun-hári) var ótrúligur á ávíkavist guitar, banjo og mandolin.

Endabresturin

Tá ið Elton John fyrstu ferð fór av pallinum, gekk ikki rúm tíð, so kom hann aftur, tí at fjöldin kravdi tað. Fyrsta eykalagið hjá honum var "Lucy in the Sky with Diamonds", og stuttligt var at hoyra 40.000 røddir syngja við. Triðja og seinasta eykalagið í fyrta eykaumfarinum var "Great Balls of Fire" hjá Jerry Lee Lewis. At siga frá, hvussu áhoyrararnir uppførd seg til hetta lag, er ógjørlegt. Tað nærmasta er helst at siga, at tað sá út sum um gólvíð brendi undir teimum, og at onkur samstundis stóð og kitlaði tey! Aftur fór Elton John av pallinum, men enn einaferð bleiv hann klappaður út aftur. Tá ið hann so kom út aftur, hevði hann skift búna. Nú hevði hann latið seg í búnan hjá danska landsliðnum, og hetta fall í sera góða jørd hjá donum. Hann setti seg við klaverið og spældi "Your song", og helst lýstu einir túsund tendrarar Parkina hesa lotuna – ein sjón sum seint verður gloymd. At enda spældi Elton lagið hjá Billy Joel "Piano Man", og var hetta ein passandi endi á einari ótrúligari konsert, har høvuðspersónurin spældi í samfullar triggjar tímar út í eitt.

Myndir: Gissur Paturson



"Yngd"
fylgir
við,
-tína
vegna!



Tónleikurin

Konsertin byrjaði við einum langum, instrumentalum lagi, men so fór Elton John skjótt yvir til tann meira lívliga tónleikin. Hann hevði lagt sær skrána soleiðis til rættis, at hann rimuliga skjótt fór at spæla lívligan tónleik, síðan fór hann aftur til tey stillu lögini, so at áhoyrararnir finga luftina aftur, áðrenn hann móti

Rock", so at tað neyván var nakar, sum sat niðri á stóli sínum, men heldur stóð uppi og "swingaði". Seinni undir konsertini spældi Elton John eisini tvey lög hjá Billy Joel. Tá ið hann spældi "Uptown Girl", var tað eisini sum um, at tað var Billy sjálvur, ið framfórði lagið. At døma eftir reaktiónini hjá fjøldini í Parkini, so vóru tað nógvir Billy Joel fans til staðar.