

Atlantsljómur

North Atlantic Choir Festival fyrstu konsertina í Norðurlandahúsinum í kvöld

Stór tónleikastevna við luttöku av kórum úr Íslandi, Føroyum og Noregi og symfoniorkestri úr Danmark, hálvttríðja hundrað luttakandi tónleikafólk tilsamans, fer sum áður fráboðað fram í Norðurlandahúsinum í hesum døgum, og í kvöld kl. 19.30 verður fyrsta konsertin at hoyra í Norðurlandahúsinum.

Tað verða tey trý gestakórini Kammerkoret F.I.K.S. og Øystre Slidre Sanglag úr Noregi og Langholtskirkjukórinn úr Íslandi, sum í kvöld trína fram á pallin. Kammerkoret F.I.K.S., lítill úrvaldur sangbólkur upp á bert 14 sangarar úr Oslo, sum á Føroyaferðini í egnari skrá hefur lagt høvuðsdentin á kirkjuleiga sangskrá, ið verður at hoyra í Fuglafjarðar kirkju í annaðkvöld, ger styttri av í kvöld við lættari festligari skrá upp á 15 minuttir.

Øystre Slidre Sanglag, 40 sangarar, kemur úr Valdres, økinum kring býin Fageres. Teirra stavnhalð er at arbeiða miðvíst við sanghugaðum fólk í norsktum bygðasamfelag fram móti fjóltáttatum, dygdargóðum framfórsnum við denti á klassiskt og fólkatónleik kórtílfar. Valdres er eitt tað øki í Noregi, har fólkatónleikur hevur livað sterkast og ríkast frá eldri tíð og fram til okkara dagar. Tí teljast fleiri kendir fólkatónleikarar við í kórinum, og skráin



Pørkell Sigurbjørnsson

í kvöld í Norðurlandahúsinum fer umframt fólkatónar í tradítionellari og nútímans kórseting og klassiskan kórsang sum t.d. kenda Væren eftir Grieg og Vinje eisini at umfata instrumentalan fólkatónleik við hardingfele, munnharpu, seljefloytu og kvøðing.

Størsta luttakandi kórið á NACF-stevnunni er Langholtskirkjukórið úr Reykjavík, sum telur seksti sangarar. Kórið, sum tann í Føroyum so væl kandi Jón Stefánsson stjórnar, var upprunaliga kirkjukór burturav, men legði fyrri 20 árum síðan á tann bógv bæði at hava kirkjutenastu og konsertvirksemi sum sítt stavnhalð. Umframt konsertferðir kring um í Íslandi hevur kórið eisini ferðast uttanlands til Eysturríkis, Ítalíu,



Kór Langholtskirkju

Ísraels og Onglands, har serliga minnirík var ferðin til London, tá kórið saman við English Chamber Orchestra framferði sjálva H-moll Messuna eftir J. S. Bach í gitnu konserthøllini Barbican Centre. Við í íslendska ferðaliðinum er ein hin kendasti komponisturin

í Íslandi í dag. Tað er Pørkell Sigurbjørnsson, sum í heyst fyllir seksti ár, og sum Langholtskirkjukórið ynskir at heiðra á hendan hátt við at hava hann sum heiðursgest við á ferðini og í teirra sangskrá at halda seg til kóríonleik eftir henda margsbroytta tónlistamann,

sum hevur lagt yvir 300 tónaverk úr hondum frá einføldum barnalögum upp í kór- og symfonisk verk. Pørkell Sigurbjørnsson hevur útbúgvið seg og virkað í londum víða hvar í Europa, í USA og aðrastaðni í heiminum. Í starvi sínum innan ríkisútvarpið hevur hann

havt serliga týðning fyrri kunning um nútíðar tónlist. Pørkell hevur verið formaður í Tónskáldafélagi Íslands og er nevndarlimur í kongliga svenska tónlistarakademiinum.

Δ

Requiem

Tey venja dúgliga

Um hálvttríðja hundrað sangarar og tónleikarar fara á pallin í Norðurlandahúsinum at framføra Requiem eftir Guiseppe Verdi. Verkið hevur ikki verið framført fyrr í Føroyum.

DAGFINN OLSEN

Í hesum døgum venja tey dúgliga í Norðurlandahúsinum. Síðani mánaðagin hava tey vant til The North Atlantic Choir Festival, ið á føroyskum kallast Atlantsljómur. Luttakandi kórini eru úr Íslandi, Føroyum, og Noregi og eisini luttækur symfoniorkestur úr Danmark. Yaacov Bergman úr Colorado Springs í USA er dirigentur.

Leygardagin og sunnudagin fara um hálvttríðja hundrað sangarar og tónleikarar á pallin í Norðurlandahúsinum at framføra Requiem eftir

Guiseppe Verdi. Havnarkórið hevur tikið stig til tiltakið. Kórið hevur í síni 32 ára virkistíð tikið stig til mong stór tiltøk og nú royna tey aftur. Og tey meta verkið at bera av í stórleika og dramatiskari megi.

Til Fuglafjarðar og Eiðis

Umframt framfórsurnar av Verdis Requiem, fara kórini at hava á capella konsertir. Umframt konsert í Norðurlandahúsinum í kvöld, fara kórini til Eiðis og Fuglafjarðar fríggjadagin, at hava konsertir í kirkjunum har.

Ovara myndin:
Yaacov Bergman,
dirigentur, kemur úr
Colorado Springs

Niðara myndin:
Tey venja dúgliga til
framfórsurnar av Verdis
Requiem í vikuskiftinum

