

Erik Olsen, listahandverkari:

Hevur selt listahandverk um allan heim

Erik Olsen er ættaður úr Rituvík. Hann giftist í Íslandi og búði í Íslandi í 25 ár, men hevur seinastu 19 árinu búð í Danmark. Erik fæst við listahandverk, hann ger brúkslutir úr jarni og hevur fyrirkona Olsen Design. Hann er í ár gestaframsýnari á sölustevnuni Hendur og Hugflog á Hálsi, ið letur upp í dag. Hetta er fyrstu ferð hann sýnir fram í Føroyum.

DAGFINN OLSEN

Erik er føddur í Rituvík í 1931. Pápin var fiskimaður, sum menn flestir vóru tá. Men Erik sigur, at hann hevur ikki verið so nógv í Føroyum, tí hann hevur búð aðrastaðir. Erik flutti til Íslands í 1955 og búði har í 25 ár. Hann giftist íslenskari kvinnu, men tey hava seinastu 19 árinu búð í Danmark.

Fyrstu árin í Íslandi var Erik fiskimaður, men fór so at læra. Hann arbeiðdi við at byggja stórar bilar, ikki sum mekanikari, men arbeiðið gekk uppá at byggja bussar, ið teir fingi inn bara sum stell við motori. Har var alt frá jarnsmíði til polstring.

Hetta er grundvøllurin hjá mær, tá tað kemur til jarnsmíð, men eg havi fingist við hetta, síðani eg var barn. Eg eigi lutir, ið eg havi gjørt sum 11-12 ára gaml, men tá var tað tré, sigur Erik Olsen.

Um allan heim

Erik Olsen fæst við at smíða ymiskt úr jarni, nevnt kunnu borð, stólar og blómu- og ljósastakar.

Tað eru umleið 15 ár síðani, eg byrjaði við hesum. Síðstu 10 árin havi eg fingist nógv við hetta og havi havt nógv framsýningar. Fjá av mínum verkum eru í Føroyum, men annars eru lutir seldir um alla verðina; til Onglands, Týsklands, Amerika, Belgia, Holland og Frankaríki, sigur Erik.

Ikki hópframleiðsla

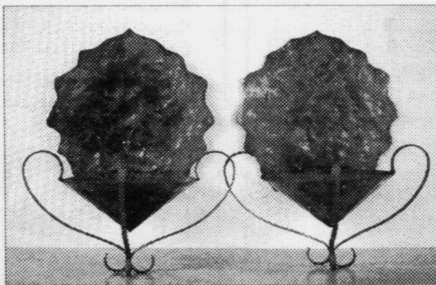
Tað er soleiðis við Olsen Design, at ein maður ger alt. Eg tekni og framleiði, so tað kann ganga long tíð, áðrenn liðugt er, sigur Erik.

Tað ein maður ger alt, so blívur tað ongantíð hóp-

framleiðsla. Ofta geri eg bert eitt av hvørjum, men onkurtíð 10, men so kemur okkurt nýtt. Eg eri ikki fyri hópframleiðslu. Tað er keðiligt at koma inn í eina hús og síggja júst somu lutir, sum í húsinum ein hevur verið í frammanundan. Keypir tú ein lut frá mær,

hann. Tí er heldur eingin steinur líka, sigur Erik, ið heldur júst frábregði vera tað áhugaverda.

Alt er gjørt við hond, nærum eingin maskina er nýtt, so tað er veruligt handverk. Av maskinum nýti eg bert sveisitól, vinkulslípara og tilíkt. Av tí sama kann



so er mikið møguligt, at tú ert tann einasti í heiminum, ið eigur slíkan lut, sigur Erik.

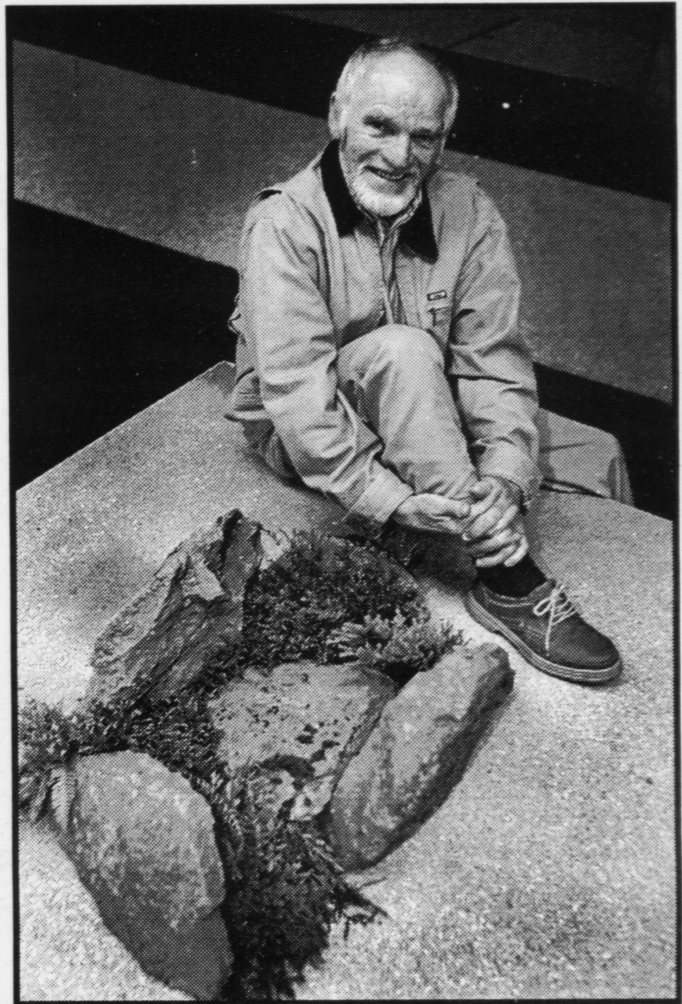
Eg goymi altíð originalin, men ongantíð modell. Tað er sostatt møguligt at bíleggja, um onkur hevur sæð okkurt, ið teimum dæmar væl, men á goymslu er tað ikki, sigur Erik.

Men tað verður modellsmíð hvørjaferð, so einki verður júst tað sama, tí allar bylgjur og snyrlar blíva ongantíð heilt líka, sigur Erik.

Eg havi eina 200 upprunalutir, sum eg havi gjørt. Okkurt hava børnini og góðir vinir tó fingið, greiðir Erik frá.

Veruligt handverk

Allir steinarnir, ið eg nýti, slái eg til sjálvur. Tá tú sær ein, ið eg havi gjørt, so havi eg vent og snarað honum fleiri ferðir, til eg havi fingið hann, sum eg vil hava



Erik Olsen, ættaður úr Rituvík, hevur selt listahandverk um allan heim. Nú sýnir hann fyrstu ferð fram í Føroyum (mynd: Jens Kristian Vang)

Erik Olsen tekur og framleiðir sjálvur lutirnar, ið hann selur undir navninum Olsen-Design (mynd: D. Olsen)

SUZUKI	SUZUKI	SUZUKI
Nú við lakk-kúfangara Sp/f Eyðbjørn Hansen Varðagøta 75 - 100 Tórshavn Tlf. 31 3375 - 28 9374		
BILSOLA - MEK. UMWÆLINGAR - UPPRÆTTAN OG LAKKERING		
SUZUKI	SUZUKI	SUZUKI