

Føroya Symfoniorkestur í Læraraskúlahøllini

Í morgin sunnudagin kl. 16, framførir Føroya Symfoniorkestur heystkonsertina, sum í ár er í Læraraskúlahøllini. Atgongumerki fáast á Kunningarstovuni og kosta 60 krónur

DAGNY JOENSEN

Føroya Symfoniorkestur hevur seinastu dagarnar fyririkað konsertina, sum í ár hevur tveir føroyskar solistar á bjóða, id framføra verk eftir Arthur Honegger. Tað eru tey bæði Andrea Heindriksdóttir og Kári Bæk.

Umframt tað verður Coriolan-ouverturan eftir Ludwig van Beethoven og symfoni nr. 41, Jupiter, eftir Wolfgang A. Mozart at hoyra.

Anders Øberg stjórna

Tað er Anders Øberg, solocellospælari á Kgl. Kapellinum í Keypmannahavn, sum stjórnar orkestrinum hesaferð.

Umleið 60 tónleikarar eru við á konsertini hesaferð, og av teimum eru einir 14 tónleikarar úr Danmark.

Umstøðurnar at hava konsertina í Læraraskúlahøllini eru kanska ikki so

góðar sum í Norðurlandahúsinum, men Bogi Lützen, formaður í nevndini fyri orkestrið, sigur, at tað meir enn so ber til. Størri konserttíðir hava verið í høllini, við góðum úrsliti.

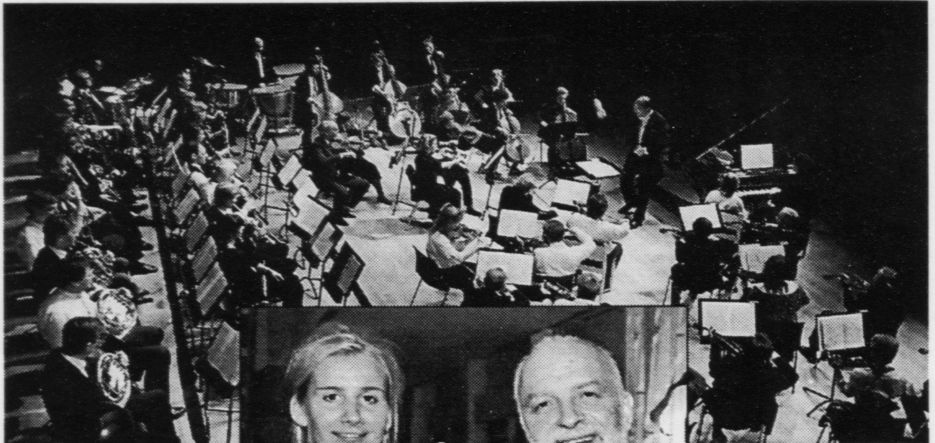
Bert pláss fyri 200

– Læraraskúlahøllin er ikki so rúmlig sum salurin í Norðurlandahúsinum, og vit mugu gera nógv arbeiði sjálvi, sum starvsfólkini í Norðurlandahúsinum annars hava skipað fyri, men tað gongur kortini, sigur Bogi Lützen.

Trupulleikin er, at bert 200 fólk sleppa inn, og at konsertin bert kann framførast einu ferðina. Tað kemst av, at donsku lutakararnir fara heimaftir beinanvegin.

Tað hevur verið eitt snudrupult at fáa alt at ganga upp viðvíkjandi at konsertin ikki er í Norðurlandahúsinum.

Neyðugt hevur verið at



læna nóstólur o.a. frá Norðurlandahúsinum, og tað hevur ikki staðið á, siga fyrirleikararnir.

Atgongumerki til konsertina í Læraraskúlahøllini fáast á Kunningarstovuni í Havn, og kosta 60 krónur.

Av tí at nógv fólk vanliga fara til konsertina hjá Symfoniorkestrinum, er ivaleyst neyðugt hesaferð at keypa atgongumerki í góðari tíð.

Konsertin, sum er sunnudagin 27. september kl. 16, varar umleið tveir tímar.



Konsertin í Læraraskúlahøllini bjóðar áhoyrararunum til áhugavert tiltak, har Anders Øberg m.a. stjórnar ouverturu eftir Beethoven og Jupiter symfoni eftir Mozart

Andrea Heindriksdóttir á floytu og Kári Bæk, á enskum horni, eru solistar í nýggjum verki eftir Arthur Honegger

Peter Turtshchaninoff, stjóri í Norðurlandahúsinum:

– Vit mugu hava virðing fyri útlendskum listafólkum

Í mun til undanfarnu ár, verður konsertin í Læraraskúlahøllini, av tí at Norðurlandahúsið hevur annað tiltak í húsinum sunnudagin

DAGNY JOENSEN

– Eg eri ógvuliga harmur um, at Føroya Symfoniorkestur ikki fær innivist í Norðurlandahúsinum sunnudagin, men tað gerst einki við tað. Vit royndu at flyta tiltakið, sum longu var skrásett henda dagin, men tað bar ikki til.

Tað sigur Peter Turtshchaninoff, stjóri í Norðurlandahúsinum.

Herfyri skrivaði Sosialurin, at Symfoniorkestrið, sum vanliga hevur triggjar konsertir árliga í Norðurlandahúsinum, ikki fekk innivist komandi sunnudag, av tí cello-spæl og upplestur skuldi verða júst henda dagin.

Neyðdust at flyta konsertina

Upprunaliga hevði Symfoniorkestrið fingið innivist

til heystkonsertina, men av tí at tónleikarar vóru upptikinir av øðrum gerðarmálum tann dagin, varð neyðugt at flyta konsertina.

Tað undraði tónleikarar, at ikki pláss var fyri báðum tiltøkum í Norðurlandahúsinum. Eisini av tí at orkestrið hevði tosað við stjóran í húsinum, sum hevði sagt, at tað kanska kundi lata seg gera.

Kendur cello-spælari úr Finnlandi á skránni
Peter Turtshchaninoff, sum júst er komin aftur úr summarfrí, hevur tí ikki fingið gjørt viðmerking til málið.

– Tá eg tosaði við fyrirleikararnir, sum skipa fyrir heystkonsertini, segði eg, at eg skuldi royna at fáa teimum innivist. Tíverri bar tað ikki til kortini.

– Orsøkin er, at talan er

um eina av bestu cello-spælaraum í Finnlandi, sum saman við einum føroyavini í Noregi, skulu framføra sunnudagin.

Av tí at kendi cello-spælari er ógvuliga nógv umbiðin, og hevur fingið stuðul frá finska mentamálaráðnum at koma til Føroya, bar ikki til at útseta framførseluna.

Peter Turtshchaninoff sigur, at um cello-spælari ikki kom hendavegin nú, so noyddust teir at rinda honum endurgjald fyri at bróta avtaluna.

Hesin er ógvuliga umbiðin tónleikari, og hevur av somu orsök ikki tikið aðrar uppgávur á seg, ta tíðina hann skal framføra í Føroyum.

– Vit mugu virða tey listafólk, sum koma hendavegin, og tí hava vit tikið hesa avgerð, sigur stjóri í Norð-

urlandahúsinum.

Symfoniorkestrið vælkomið hjá okkum

– Eg eri ógiviliga keddur um hetta, men tað gerst ikki við. Vit hava tosað við Symfoniorkestrið, og vit vilja fegin hava tey í húsinum.

– Næsta tiltak hjá symfoniorkestrinum er nýggjarskonsertin, og hon verður í Norðurlandahúsinum, eins og várkonsertin komandi, men tíverri noyðist heystkonsertin at flyta í Læraraskúlahøllina hesaferð, sigur Peter Turtshchaninoff.

– Tað er harmiligt at heystkonsertin ikki kundi vera í Norðurlandahúsinum, men tá útlendsk listafólk koma hendavegin, so mugu vit eisini virða tey, sigur Peter Turtshchaninoff, stjóri í Norðurlandahúsinum

