

Peter T. Haahr, stjóri á Royndarstöðini í Kollafirði:

Eplagrøðin óvanliga góð í ár

- Fólk hava fingið eina til tríggjar ferðir meiri burtur úr eplaveltingini í ár enn í fjør. Og so at siga eingin svartaspilla hevur verið, sigur Peter T. Haahr.

TURID KJØLBRO

Á Royndarstöðini í Kollafirði lata tey væl at eplagrøðini í ár. Royndir verða gjørdar á hvørjum ári við ymskum eplasløgum. Fyrst í mai vórðu epli sett niður á Sandi og seinast í apríl í Miðgerði í Kollafirði. Miðal úrtøkan av Sandi var góð 13 fold og í Kollafirði 11 fold. Í fjør var miðalúrtøkan 9 fold.

Í báðum førum er tað slagðið nýggja slagðið Allegro, sum skapar framúr við 16 fold á Sandi og 15 í Kollafirði.

Vanligastu eplasløgini í Føroyum eru Maris Piper, Folva og Olea. Hesi sløgini vóru eisini við í royndunum og úrtøkan var góð. Maris Piper liggur í hølunum á Allegro og hini bæði stutt aftaná.

- Ætlanin við royndunum er at koma fram á betri eplasløg. Á hvørjum ári útvega vit okkum nýggj eplaset, og

royna tey í minsta lagi tvey ár. Eru tey ikki góð rúka tey út aftur og nýggj verða fingin til vega. Allegro sær loandi út, men vit vita ikki enn, hvussu tey smakka, og tað er ikki av minni týðningi. Nýggja slagðið Alex, sum eitur eftir dansku prinsessuni, sær eisini væl út. Men áðrenn vit fara at viðmæla fólk at keypa nýggju eplasløgini, skulu fleiri royndir gerast, sigur Peter T. Haahr.

- Eplagrøðin í ár hevur verið betri enn vanlig, og tað er tí, at tað hevur regnað minni enn vanligt frá apríl til august. Hitin hevur verið miðal og tað hevur alt verið gott fyri eplini. Grasið er eisini vaksið betri enn vanligt í ár.

Bráðvøkstur

Nógv fólk hava funnið ein lítlan harðan blett í eplunum og tað kemst av, at eplini eru vaksin so skjótt.

- Og tað verður verri um

fólk taða ov nógv. Sjálvt um fólk hava ansað væl eftir ikki at taða ov nógv, hava nógv kortini fingið henda harða blettin í teim stóru eplunum. Tað kemst av bráðvøkstri. Tey kunnu etast kortini, nøkur skera eplini mitt yvir og taka blettin úr, áðrenn eplini verða kókað, sigur Peter T. Haahr.

Royndarstöðin hevur frætt frá fólk kring landið, sum lata væl at eplagrøðini í ár.

- Fólk hava fingið eina til tríggjar ferðir meiri burtur úr í ár enn í fjør. Men á norðastu plássunum, til dømis Viðareidi, Eiði, Tjørnuvík og øðrum bygðum hevur tað ikki eydnast eins væl. Har hevur verið ov nógvur norðanvindur, tað hevur verið kalt, og grasið er heldur ikki vaksið so væl, sigur Peter T. Haahr.

- Í Kollafirði er 6-8 fold vanligt, men sum heild hevur eplagrøðin verið betri alla staðni. So at siga eingin



- Á hvørjum ári útvega vit okkum nýggj eplaset, og royna tey í minsta lagi tvey ár. Eru tey ikki góð rúka tey út aftur og nýggj verða fingin til vega, sigur Peter T. Haahr, stjóri á Royndarstöðini í Kollafirði.

svartaspilla hevur verið í ár, eitt sindur í Suðuroy. Og har spillan hevur verið er hon komin so seint, at tað hevur ikki munað vøkstur.

Besta tíðin at taka epli

upp er síðst í september.

- Epli goymast betri, tá ið tey verða tikin upp síðst í september ella fyrst í oktober. Tey verða best goymd kalt og ikki ov turt. Ansast

má eftir frosti og gjósti. Standa tey í hjalli mugu tey vera í kassum, soleiðis at gjósturin ikki oyðileggur tey, sigur Peter T. Haahr at enda.

Jan Kjeldsen, listamaður:

Danskar Føroya-myndir í Smiðjuni

Danski listamaðurin Jan Kjeldsen letur í dag upp listaframsýning í Smiðjuni í Lítluvík, hann kallar Danskar Føroyamyndir.

TURID KJØLBRO

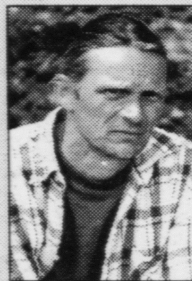
Á ferð í Føroyum í fjør-heyst málaði og fotograferaði danski myndlistamaðurin Jan Kjeldsen eina røð av myndum, sum í ár hava verið sýndar fram á Trudsholm kunstcenter í Danmark.

Nú vitjar hann aftur í Føroyum og hesa ferð hevur hann myndirnar við. Tær verða sýndar fram í Smiðjuni í Lítluvík frá í dag og fram til næsta fríggjadag.

Hornasteinurin í listini hjá Jan Kjeldsen er ósentimentala upplivingin og fatanin av fall náttúrunnar sum fyrtreyt fyri vøkstri.

- Eg vóni, at eg gjøgnum mínar myndir kann virka við til at nútímans menniskjan og náttúran verða nærri, at ein aftur-javning fer fram millum náttúru og mentan, sigur Jan Kjeldsen.

Jan Kjeldsen er føddur í 1947 og er sjálvlerdur listamaður. Hann hevur áður havt framsýningar



At mála er at kanna, og at leita eftir megini, sum nærir um vøkstur, sigur Jan Kjeldsen, listamaður.

í listafelagsskapum í Danmark og Noregi, á Holbæk Museum, Hvidovre Kunstbibliotek, Kunst- og Kulturcenter Gammelgaard í Herlev, „Toldkammeret“ í Helsingør, „Kunst på Sprittem“ í Roskilde, og Morley Gallery í London.

Jákup Lamhauge, býráðsformaður í Runavíkar kommunu:

Vit gera av, hvør sleppur at spreingja á Lambareiði

- Marinustøðin sigur seg hava ætlanir um at flyta teirra spreingivirksemi til Lambar, tí grótbrotið har liggur langt frá bygðum øki, men tað kann bert Runavíkar kommuna gera av, sigur Jákup Lamhauge.

TURID KJØLBRO

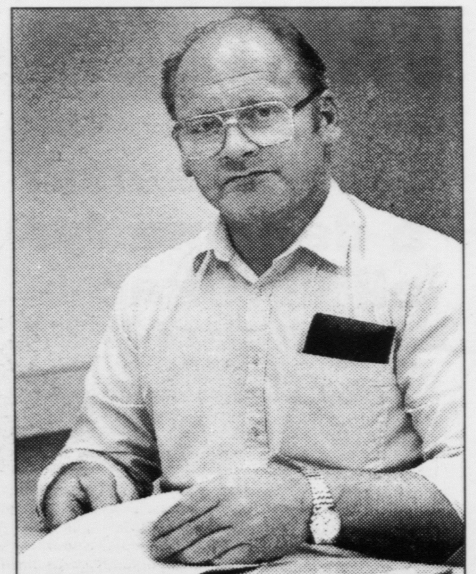
Jákup Lamhauge

Býráðsformaðurin í Runavíkar kommunu, Jákup Lamhauge, heldur at tað er ógvuliga løgið, at Marinustøðin hevur ætlanir um at flyta teirra spreingivirksemi av Glyvursnesi til Lambar út frá grundgevingini, at grótbrotið á Lambareiði liggur langt frá bygðum øki og at eingin verður nervaður.

Hetta eru viðmerkingar hansara til forsiðugreina í Dimmalætting í gjár undir yvirskriftini „Fara til Lamba at spreingja“. Í greinini verður sagt frá, at í sambandi við spreingjar av ymskum evnum, sum Marinustøðin hevur staðið fyrri í grótbrotinum á Glyvursnesi vóru klagur komnar úr Havn, tí spreingjarnar

hoyrdust til høvuðsstaðin. Tí hevur Marinustøðin umhugsað at fara í grótbrotið á Lambareiði at gera hesar spreingjarnar, tí tað eru teir langt frá bygðum øki og eingin verður tí nervaður, verður sagt í greinini.

Býráðsformaðurin í Runavíkar kommunu undrast á hetta. Grótbrotið á Lambareiði, sum er næsti granni til Lamba bygð, liggur í Runavíkar kommunu, og tað er tí Runavíkar býráð sum ger av, hvat kann fara fram í grótbrotinum. Og Runavíkar býráð hevur onga umsókn fingið um loyvi at nýta grótbrotið til fyrirbeinan av ymskum spreingiløðingum, og held-



ur tað tí er løgið, at slík tíðindi eru komin fram í fjølmiðlunum.

Grótbrotið á Lambareiði liggur munandi nærri bygð-

um øki, enn grótbrotið á Glyvursnesi ger. Grundgevingin hjá Marinustøðini er tí óskiljandi.