

Kári Svensson, listamaður:

Listin er góður ambassadørur fyri Føroyar

JAN MÜLLER

Føroyski listamálarin, Kári Svensson, luttekur fyri fyrstu ferð á eini framsýning í Íslandi. Hann var við til upplatingina av framsýningini og er ovfarin av tí stóra áhuganum.

–Eg haldi sjálvur, at íslendsku stígtakarnir hava verið sera hepnir við hesi framsýning. Hon er bæði væl vald út og væl sett upp, og hon er ikki minst sera fjølbroytt.

Sjálvur heldur Kári, at tað hevur nógv at siga fyri føroyingar, at vit sleppa at luttaka á eini slíkari framsýning, tí sjálvt ikki kendir íslendiskir listamenn hava so lætt við at sleppa at sýna fram á Kjarvalsstöðum.

Nú tosað verður um marknaðarføra Føroyar á ymsan hátt, eitt nú við okkara fótóbóltslandsliði, við einum nýggjum útlut-

skipa hetta.

Kári Svensson vísir á, at listafólk í Føroyum gera sanniliga nógv fyri at kunna um landið og fólkíð her. Sjálvur hevur hann hildið triggjar fyrilestrar fyri útlendskum gestum um føroyska list. Bara í summar hevur hann tosað fyri 200 fólkum. Og hóast man ikki hugsar um tað, so er hetta eisini ein partur av marknaðarførini av Føroyum.

–Skal eg vera ærligur, so haldi eg, at listin og føroysk listafólk eru minst líka góðir ambassadørar fyri Føroyar sum t.d. tað nógv umrødda fótóbóltslandsliðið. Eg haldi tað er frálíkt, at okkara fótóbóltsleikarar royna seg úti í heimi, men taka við so listina við eisini, so haldi eg, at hon vinnur eitt sindur oftari. Harafturat er kritikkurin, sum føroysk list fær í útlandinum, sera positivur.

eisini føroysk list er umboðað í útlandinum, tá vit skipa fyri tiltøkum.

Ongan mentanarpolitikk

Kári Svensson telist annars millum teirra, sum halda, at vit í Føroyum als ongan mentanarpolitikk hava og vísir hann í hesum sambandi á, at stuðulin til myndlistina og mentanina í Føroyum sum heild fær sammeta vit við Ísland. Her er hann nærum eingin. Og her eru vit eftirbátar so tað forslær. Latið okkum so vóna, at her hendir okkurt áðrenn ár 2000.

Hann sipar her eisini til hólvisviðurskifti hjá mentanarfólki og stovnum í heila tíkið. Eisini har eru vit sera aftarlaga. Og hetta kenna ikki minst myndlistamenn á sínum egna kroppi.

Kári Svensson vendir



Kári Svensson, listamaður
heldur listina vera ein
góðan ambassadør fyri
Føroyar

Nú tað er heilt vanligt, at ein vinna sum oljuvinnu stuðlar listini bæði í Noregi og Bretlandi spurdu vit Kára Svensson, um hann heldur tað vera rætt og gott, um útlenska oljuvinnan eisini stuðlar føroyskum listafólki. Hann sigur, at sjálvur sær hann bæði fyrimumir og vansar við eini

komandi oljuvinnu, og her hugsar hann ikki minst um vandan fyri dálking. –Men hinvegin haldi eg tað vera sera skilagott, koma oljufeløgini henda vegin, at um tey vilja stuðla føroyskari mentan, sum í dag ikki fær neyðuga stuðulin aðrastaðni frá.

Kári Svensson sigur annars, at hann sær eisini fram til ta stóru framsýningina, sum verður á Den Frie í Danmark í mai næsta ár. Eisini tí at tann framsýningin verður enn meira fjølbroytt, við tað at nógv fleiri

listafólk vera við tá. Tá verður eisini nakað av tí nýggjasta í føroyskari list og ikki bara tann traditionella listin við.

Listaverkið hjá Titu
Vinther, „Pétursnót“, sum
er við á listaframsýningini
í Reykjavík



ingsráð osfr., hvønn týðning heldur Kári Svensson tá, at føroysk list hevur fyri marknaðarføring av Føroyum sum so!

–Vit listafólk hava ilt við sjálvi at stíla fyri framsýningum í útlandinum. Saknur er á onkrum, sum kann sam-

Listin dregur fórðafólk hendavegin

Kári Svensson heldur fyri, at tað uttan ivi eru mong ferðafólk, sum koma henda vegin, drigin av tí føroysku list tey hava sæð í útlandinum. Kanska nettup tí er tað so týðningarmikið, at

aftur til Reykjavík og heldur tað ikki er ov nógv sagt, at tey listafólk, sum í hesum døgum luttaka á framsýningini í Reykjavík, eru góðar ambassadørar fyri okkara land.

Oljan og listin

