

Níctas Jóhannesson

Audlitsbráð segði alt, henda dagin í júní '98, til kameralinsan fangaði einkunninn Sir Paul McCartney útan fyrri kirkjuna við Trafalgar Square mitt í London, har minngakstana skuldi vera fyrri Linda McCartney, sum fyrri í ár doyði av krabbameini. Sorgen tynði hann, og byrjaði elli lýsi úr eygunum á tri annars so ungðamlinga Paul. Myndin var á öllum forðum í enska tabloidpressun. "We love you, Paul" vöru bóðin frá mest seldu blaðnum The Sun til ríkasta milljarðarinnar í poppreimu.

At elska Paul McCartney kundi í ólakum staðfesta, at segan endurtekur seg...

Eitt lív við deyða

Paul McCartney var bert 14 ára gamalur, tá móðir hansara Mary bráðliga doyði av krabbameini 31. október 1956. Yngri bróðir Paul, Mike, kom av óvart fram á móðir sína, tá hon einsamall og stillisliga sat og græt í kamarnum, ein dagin eftir skúlið. Mary, sjálf sjúkragystir, segist at gera alt fyrri at verja synir sínar, so hon vildi ekki fortelja teimum um deydiliga sjúku sína. Tá var eftir deydá hennara, at Paul McCartney fékk ein gítar. Eitt nið hefur hansara tveir ára yngri bróðir Mike staðfest, at tá var um hetta mundið, at Paul veruliga letaði inn í tónleikin. Kanska sum eitt slag av flýggin. Tíðin átti at vísi eisini, at Paul hefur ekki átt hvar so lett við at takla tilveruna, tá deyð og skilnaður raktu hansara gerandislag. Ofta hefur hann beinleis vent rygginn til, er tyður, tá deydaból hava verið.

Soleiðs var eisini tilfelli á morgni 9. desember 1980. Um somu tíð sum Linda kofði hönnu í skúla, ringdi Steven Shatkin frá sín skrifstofu til Paul McCartney og bar honum bóðina, at John Lennon var myrður. Tá Linda kom heim, kundi hon segja á óskurum andlátinn á Paul, at óskur ræðuligt var hent.

Blaðið Liverpool Echo skrifaði 9. desember 1980: "Beint eftir klókkann 8.45 ringdi Paul til bróður sinn Michael, og samheft Michael, var hann og skelkhar at þríta. "Paul heitti bara á okkum um at senda góður tankar til Liverpool at hjálpa honum gjøgnum dagin."

Tveir tímar seinna fóru Paul og Linda heiman frá til Air upptökubúnaði í London, har hann var í ferð við at innspæla eina plátu við sínum eigna bókli Wings. Denny Laine, sum í 10. ár arbeiðði saman við Paul McCartney í Wings fortelur, hvussu ein knústar McCartney henda dagin ringdi út stadium til New York. Úr hinum endanum fortaldi Yoko Ono, hvussu góður John Lennon hevði verið við McCartney, sjálvit um sami Lennon ferð eftir ferð var sera beiskur móvegis McCartney, fá beinleis spili Paul út í pressuni og enn tá eynfýrðis hansara

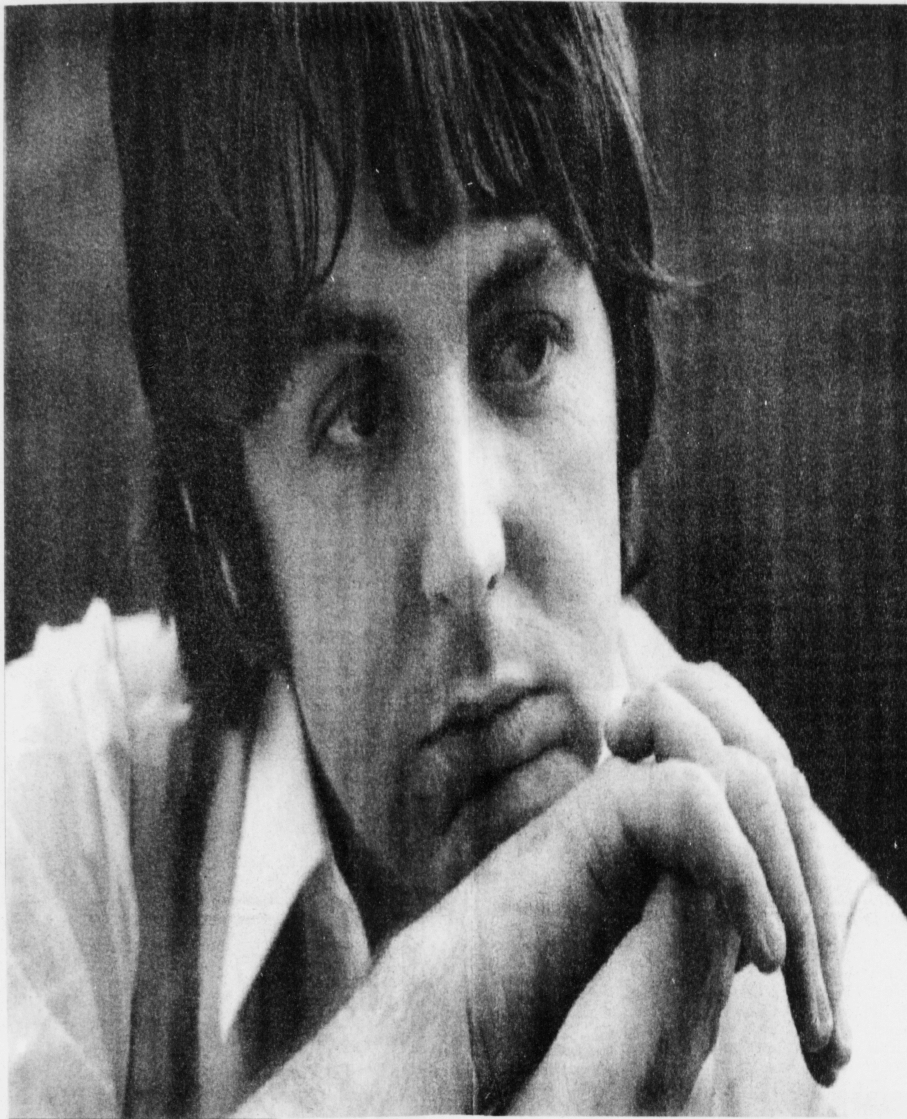
listarligu gávar í sanginum "How do you Sleep?" aftan á at teirra samstarv var fandi í seguna aftan á 24 ár.

Undir öllum besleikanum, segði Yoko, hevði John í loyndum verð beinleis stótur av, hvussu velt tá gekst McCartney sum solistur. John var rætt og slett stótur av, at tá var hann, sum hevði uppdagað Paul, henda manni við so ótrúligum evnum, tey ungu árin í Liverpool.

Ongantið aftur

Denny Laine, sum hesa tíðina valeyst var næmasti vinurin hjá Paul sigur viður frá um henda dagin: "Tá loydu var, at tí eg fór til arbeiðis henda morgunin, visti eg onkursvegna, at Paul fór at koma - hóast tá, id hent var. Við uppvokstrinum í Liverpool var tá næstan sjálvsagt, at tá besta, id er til at taka í síkum fóri er at halda fram við at gera just tá, tá vanliga gert. Eg gitti, at tá hjálpar tær ikki at dvölja við tá, id er hent. Tá er betur at vera millum vinir - tí eg minnist meg hugsa, at hann kundi líka so lett havt ringt og sagt, at hann ikki kom í studio henda dagin. Eg minnist, at tá fyrsta hann segði við meg var: "Eg átti ikki, hvar eg skal fóla." Tá var sjónligt at siggja, at hann var skakalur, og sjálvt tær bestu lutarnir ikki var fórt fyrri at útrykka, hvar hann helt og fólði. Aftan á eina upptöku minnist eg, at vit stóðu og lenaðu okkum upp móti veggjum, og hugdu út gjøgnum vindeygá yvir Oxford Circus, tá eg sí ein gróvan vorovogv koma koyrandi. Á honum stóð skrivað "LENNON FURNISHINGS" ella nakka líkandi. "Á Guð, hygg har", segði eg, og Paul fali þrítandi saman. "Eitt skal seg siga tær", segði hann, "ongantið aftur í lívinum vil eg falla í stríð við nakran í so langa tíð, og síðan liva við vandanum fyrri, at tey doyggja, áðrenn eg fái høvi at fáa sambandið á rættligt aftur." Eftir hetta nevndi eg ongantið nakka um tá. Um Paul ynkti at þríta, so þrítandi hann. Um ikki, so lat hann vera. Öll í heiminum kendu mein, tá John doyði, men ógin var meinari raktur enn Paul McCartney."

At vera vitni til deyða á ungum árum var ikki nakka óvanligt fyrri McCartney. Gjøgnum hansara stundum báðrúta liva hevði hann ikki bert upplivað, hvussu móðir Mary doyði á ungum árum. Hann upplivaði eisini saman við hinum beatlimum, hvussu upprunligi bassleikarin í Beatles Stuart Sutcliffe doyði alt ov ungur. Sama var við manninum, sum "uppdagaði" Beatles Brian Epstein, id eisini var teirra managari. Wings gítarleikarin Jimmy McCulloch var sommeiðs bert miðskeiðis í 20. unum, tá hann doyði. Og góði vinmaðurin hjá Paul, Keith Moon trummsleikarin í Led Zeppelin, var just farin um tey 30, tá hann doyði - ena tá dagin eftir, hann hevði verið á mat-



Paul McCartney - beatlin, id saksøkti The Beatles

Paul McCartney er heimsins ríkasti popptónleikari, og hevur verið limur heimsins best umtókta poppbólki. Les her um, hvussu McCartney taklaði deyða Lennons, og hvussu McCartney í roynd og veru saksøkti The Beatles, tá fyrirkoman Beatles var um at koyra av tromuni

stovu etið saman við Paul og Linda. Hóast hart raktur og skelkhar, hevur McCartney kortini ongantið útfert vist sínar kendur og mangt kundi bent á, at Paul rætt og slett ikki dugir at takla tilveruna, tá fólk, id eru honum nær doyggja. Hann hevur hesa fasaduna, id altíð visir ein smilandi mann, id eisini hugsar nógv um almennu myndina av sér sjálvum.

Soleiðs var tá ein rættligur skelkur fyrri Denny Laine, tá hann á tónlafundum í Paris hoyrði Paul McCartney stuti og greitt svarað einum journalisti "no", tá hesin spurdi, um hansara foreldur ein livdu. Føðri Paul, James, var deyður, uttan at Paul McCartney hevði sagt tá fyrri Denny Laine, id velt kendi James McCartney. Og Paul McCartney var heldur ikki til jarðferðina hjá Pápa sínum.

- Eg mundi ikki tróð minum egnu oyrum, sigur Denny Laine í bókini Blackbird.

Sakarmál

Sagan um The Beatles er væl dokumenterað. Kortini hevur samstarvið millum hesar báðu gáviruku menninar í Liverpool - John Lennon og Paul McCartney - nógvir myndkendar segur um rivalisering, álsk og hat, vinargang og óndskap.

hangandi í kjalarvörðinum á beiska skilnaðinum teirra millum. Tær byrjaðu sum vinir, samstarvslagar, sum partur av ódeydiliga Lennon/McCartney-tveir ungar mans, sum fóru út og saman broyttu tónleikabæmin - og id endaðu við at gerast beiskir móðubæmin fyrri so aftur at blíkast, tá ringastu sjógvarir lögdu seg eftir stóra Beatles krasjó, sum endaðu við at Paul McCartney í veruleikanum

saksøkti hinar triggjar í The Beatles. Tá byrjaði av álvara at ganga gald, tá managarin Brian Epstein doyði í 1967. Hinir triggjar í The Beatles vildu hava Allen Klein at vera nýggja managara. Paul McCartney vildi ikki, tí hann hevði ikki átt á Allen Klein. Gongdin síðani visti eisini, at lítla álitið hjá McCartney á Klein var væl grundað. Tá

visti seg, at Allen Klein jeni meira upp á The Beatles eftir 18 mánaðum, enn Brian Epstein gjørdi alla sína tíð, sum managari hjá bólkinum! Henda ósemjan millum John, George og Ringo óðrumeigin og Paul McCartney hinumegin endaði lóksins við, at Paul McCartney saksøkti hinar triggjar í The Beatles. Hann eittalvi upprunliga at saksøktja Allen Klein.

men John Eastman, advokatur og pápi Linda McCartney, visti á, at Allen Klein var ikki partur av nakrari avtalu - fyrirkoman The Beatles mátti upplýstast. Um avgerðina at saksøktja sigur Paul McCartney:

"Jossu um trauma! Ikki bara var Beatles upplýst, hesin ein tann besti fólkurinn og hesi daniðgu fólkini, hinir triggjar beattarnir, hesir minir bestu kammeratar frá snimastu deygum, eftir einum degi vóru minir bestu vinir ni minir argustu fíggingdar. Frá harnæmið hevði eg verið limur í hesum bólkinum. Hetta var minni skúli, mitt lív. John Eastman segði "tú mist gera tá soleiðst, tá first ongin annar vegur." Eg segði, "eg kann ikki!"

Bjargablið hinum

Men McCartney saksøkti kortini. Og við sakarmálinum visti tá seg síðani, at Paul McCartney hevði ikki bert bjargað sær sjálvum, hann hevði eisini bjargað penginum hjá hinum trimum í The Beatles. Sjálvur kallar Paul McCartney hesa tíðina fyrri "eitt helviti" at fara gjøgnum. Hinir triggjar saksøktu so seinna sjálvur Allen Klein. Men Paul McCartney fékk ongantið nakka beinleis umbering frá hinum trimum fyrri alt tá ódeydiliga, hann mátti fara gjøgnum.

"Einum fundi segði George, "annars, tú veist, takk fyrri, at tú fekkst okkum úr hassum har." Tá var bara ein lítil setingur og ástanning av tí helviti, eg hevði verið gjøgnum. Tá var betri enn onki. Men tær søgu ongantið. "Hey, tú leigst hondina á hováð fyrri okkum. Tú mátti saksøktja okkum!" Ein og hvør annar, sum hevði saksøkti The Beatles hevði fingið av at vita, men at ein limur í The Beatles saksøkti hinar - tá er jú blásefemi."

Kortini var tá ikki Paul McCartney, id var tann fyrsti at fara út The Beatles. Hann var í roynd og veru tann sibi. Áðrenn hetta hováð fyrri Ringo og síðan George sagt farvel við The Beatles, men báðir komu kortini aftur. Í 1969 fór John Lennon so út The Beatles og kom ongantið aftur. Kortini gekk hetta alla tíðina fyrri seg aftan fyrri leiktjóðini, álmenningurinn visti av ongum - ikki annað enn at John Lennon í fleiri samrøðum um hetta mundið, lat skína iðgynum at The Beatles var ikki sum hann brendi fyrri lógar. Kortini fékk nýggja managarin eftir Brian Epstein - Allen Klein - sannfórt Lennon um, at onki skuldi leka út um, at hann var farin út The Beatles. Soleiðs kom bæði Abbey Road og Let it Be út, hóast bólkurin í roynd og veru ikki eksisteraði.

- Mer dandi ikki alt hant lortíð har. Eg var slettis ikki tann tyg. Eg var nógv meira enn slag av passifisti.

Keldur: Barry Miles: Many Years From Now, Geoffrey Giuliano: Blackbird

Framhald í morgin

McCartney tók yvir John hevði átt verið leikarinn í The Beatles. Samstundis sum talan var um samstarv millum Lennon og McCartney at skriva sangir, so var eisini talan um kapping teirra millum. Báðir kappabútt um at fáa teirra lög á

As-síðuna á singleplátunum, id komu út, og í hesi kapping var tá so George Martin, id sum produsari, skuldi avgera, um Revolution ella Hey Jude skuldi vera A-síða ella B-síða.

Fyrstu plátur var hetta tá ikki nakar trupulleiki, tí teir skrivuðu næstan öll lögini saman. Á A Hard Days Night, var tá so Lennon, id rættliga blomstraði. Á hesi plátu eigur Lennon sjev av lögnum, meðan teir skrivuðu trý saman og McCartney skrivaði trý sjálvur.

Tá teirra managari Brian Epstein doyði, var tá sum um Lennon fandið nakka. Hann fór at taka sterk rísevni í hópatali. Hann var parand, segði seg á einum fundi við hinar triggjar seg vera Jesus. Og hann sí seltja Paul McCartney sum einu hótan. John Lennon rakki toppin við plátuna A Hard Days Night, har Lennon hevði skrivað 7 lög einsamallur, meðan McCartney bert hevði skrivað trý. Og so hováð teir skrivaðu trý lög saman. Plátur undan hesum hováð teir báðir Lennon-McCartney skrivaðu flestu lögini saman. Restina av plátunum tók Paul McCartney meira yvir í The Beatles. Sum sagt, serliga eftir, at Brian Epstein doyði. McCartney royndi at fáa bólkin á fótur aftur, meðan Lennon sýnti hesum minni og minni áhuga. Paul McCartney var tann mest produktivi eftir hetta. John Lennon vildi vera við, at Paul McCartney fékk meira stadið enn hann. Men hesum mótmæli produsarin George Martin harðliga. Hann segði, at einasta orsøkin til, at Paul McCartney kanska brúkti meira tíð í studio-num var tann einfalda, at hann var til reiðar at gera tá. Meðan McCartney var perfektionistiskur, misti Lennon skjót hugin, um hann ikki fékk tá at rigga rættliga skjót í studio-num.

Sum minnisjugu vóru John og Paul eisini ynskisk, hóast teir eitt ni báðir hováð tá til felags, at teir mistu móður sína á ungum árum. John var rebellurinn, meðan Paul McCartney longu í skúlarum góði nógv fyrri at gera öllum tilvildar, og var millum best dandi næmingarnar á skúlanum, hann gekk á. John kundi vera beinleis harðligur, bæði líkamliga og andliga, meðan McCartney heldur vildi renna undan, um hann slapp at velja. Liverpool var ein rættliga riur býur, og Paul sigur sjálvur um hetta mundið, lat skína iðgynum at The Beatles var ikki sum hann brendi fyrri lógar. Kortini fékk nýggja managarin eftir Brian Epstein - Allen Klein - sannfórt Lennon um, at onki skuldi leka út um, at hann var farin út The Beatles. Soleiðs kom bæði Abbey Road og Let it Be út, hóast bólkurin í roynd og veru ikki eksisteraði.

- Mer dandi ikki alt hant lortíð har. Eg var slettis ikki tann tyg. Eg var nógv meira enn slag av passifisti.

Keldur: Barry Miles: Many Years From Now, Geoffrey Giuliano: Blackbird