

Óli P sømdargávu frá Føroya Banka



»Krisen førte til bankernes fald. Men den førte også til, at Føroya Banki blev det færøske folks ejendom. Det er i det lys, vi i banken har besluttet at hædre dig med en pris i dag. Vi gør det på bankens vegne og - er jeg sikker på - på vegne vore mange landsmænd, som i nu 10 år dagligt har kunne kan glæde sig over dine tegninger. Måtte det blive til mange endnu«, segði stjórin í Føroya Banka, Jørn Astrup Hansen, tá hann á móttøku á Sosiali.num í gjár handaði Óla Petersen eina sømdargávu

EIRIKUR LINDENSKOV

Nógv fólk var komið saman í blaðhúsinum á Argjum seinnapartin í gjár, tá móttøka var fyrri listamanninum, teknaranum Óla Petersen. Tað eru 10 ár síðani, at Óli P gjørdist fastur blaðteknari hjá Tíðindablaðnum Sosialinum. Hesi árin hevur hann gjørt ikki færri enn 1600 teikningar. Hesar eru allar settar upp í øllum blaðhúsinum, soleiðis at almenningurin kann síggja alla "framleiðsluna" hjá teknaranum á eini og somu framsýning. Framsýningin er opin leygardagin og sunnudagin eisini.

Eftir at Jan Müller, ábyrgdarblaðstjóri hevði greitt frá, hvussu samstarvið við teknaran kom í lag fyrri meira enn 10 árum síðani og hvussu tað var víðkað - og hann takkaði teknaranum fyrri sít fast til samfelagskjakið í Føroyum - tók stjórin í Føroya Banka, Jørn Astrup Hansen, orðið. Eftir at hava umrøtt Óla og hansara teikningar og týðningin tær hava fyrri føroyska samfelagnum handaði hann teknaranum eina sømdargávu uppá 25.000 kr.

Stjórin í Føroya Banki segði annars:

»Kære Óli Petersen

I 10 år har Du glædet færinger med dine tegninger. Om man læser Skæmt siden 1987, så får man

serveret Færøernes nyere historie i en let krydret anretning.

På godt og ondt har bankerne været en del af denne historie. Navnlig i de seneste 6 år har Du jævnligt taget os under behandling. Sjóvinnubankin og Føroya Banki, siden 1994 Føroya Banki alene, blev omdrejningspunktet for den krise, som den 6. oktober 1992 blev nærværende for os alle, og som kom til at præge samfundet i første halvdel af 90'erne. Den færøske banksag, som - i alt fald i færøsk sammenhæng - fandt sin afslutning i juni i år, medvirkede til at fastholde Føroya Banki i fokus længe efter, at krisen var drevet over.

Hvis nogen skulle være i tvivl, så kan jeg forsikre for, at det er ganske ubehageligt, bogstaveligt talt dagligt gennem næsten 6 år, at være genstand for en ophidset offentlig debat - uden at kunne gøre ret meget ved det. Nok gik bankerne fallit, men det var i konsekvens af, at mange andre forinden var gået fallit. Og banken havde ikke nogen andel i den aktiehandel, som siden gav anledning til så stor fortyndelse. Det kan være svært at holde sammen på en virksomhed under sådanne omstændigheder. Og det kan være svært at holde modet

oppe hos medarbejderne. Men det var selvsagt svært ikke bare for banken - men for hele samfundet.

Mere end nogen anden bidrog Du, Óli, til holde humøret oppe hos os alle. Mere end nogen anden

bidrog Du til at nære den særlige færøske humor i en ond tid, da der ikke var megen næring at finde. I en en tid, da der var langt mellem lyspunkterne, tændte Du med dine tegninger et lille lys i mørket.

Jeg mener i øvrigt, at vi kunne have sparet os for meget af det sejpneri, som kom til at præge den færøske banksag, om vi i tide havde taget dine tegninger for pålydende, segði Jørn Astrup Hansen, stjórin í Føroya Banka, tá hann handaði Óla Petersen sømdargávuna
Mynd: Jens Kristian Vang

Der har næppe været den situation, som Du ikke har været i stand til at kaste et forsonende, eller formildende, skær over. Du kan være ironisk, ikke sarkastisk - og aldrig ondskabsfuld. Du spidder situationen - aldrig personen. Du har en stor del af æren for, at vi alle kom igennem krisen uden at tage skade på sjælen og med humøret i behold.

Jeg tror, vi i banken gerne ville have været i en situation, hvor vi ikke havde inspireret Dig til slet så mange tegninger, som tilfældet har været. Men når galt nu skulle være, så tro jeg, at Du med dine tegninger hjalp os til at holde fast i de rette proportioner. Jeg tror, at Du gjorde det lettere for os at forlige os med det, som ikke kunne være anderledes.

Jeg mener i øvrigt, at vi kunne have sparet os for meget af det sejpneri, som kom til at præge den færøske banksag, om vi i tide havde taget dine tegninger for pålydende. Den 8. oktober 1992 - blot 2 dage efter at Sjóvinnubankin måtte undsættes - tegnede Du det billede, som Grønberg

kommissionen afdækkede mere end 5 år senere.

I det røre, som bankernes sammenbrud gav anledning til, havde vi i banken ofte vanskeligt ved at komme til orde, når vi havde brug for at skabe forståelse for bankens situation. Sikkert var vi heller ikke dygtige nok. Men når vi måtte give fortabt over for trommeilden, da kunne vi ofte opleve, at Du med et par velvalgte streger og et par godmodige bemærkninger var i stand til at sætte situationen i perspektiv.

I en tid, da bankernes situation måtte give anledning til bekymring, i en tid, da store dele af samfundet kom til at opleve rekonstruktionen af bankerne som blot endnu en byrde, var Du med til at holde modet oppe hos dem, der måtte lægge ryg til krisen. Og du hjalp os i banken til at bevare den distance til vor egen situation, som gjorde det muligt for os at stå prøvelserne igennem.

Krisen førte til bankernes fald. Men den førte også til, at Føroya Banki blev det færøske folks ejendom. Det er i det lys, vi i banken har besluttet at hædre dig med en pris i dag. Vi gør det på bankens vegne og - er jeg sikker på - på vegne vore mange landsmænd, som i nu 10 år dagligt har kunne kan glæde sig over dine tegninger. Måtte det blive til mange endnu.

4. december 1998
Jørn Astrup Hansen



Seks løgmenn hava rátt í Føroyum, síðani Óli Petersen byrjaði at tekna í Sosialinum fyrst í 80'unum. Í 1988 gjørdist Óli Petersen fastur baksíðuteknari í Sosialinum. Á myndini síggja vit Anfinn Kallsberg, løgmenn og fyrrverandi løgmenninar, Jógván Sundstein, Maritu Petersen, Paula Ellefsen og Atla Dam. Edmund Joensen, sum eisini vitjaði á Sosialinum í gjár, vantar á myndini

Mynd: Jens Kristian Vang