

Seks lóg- menn til móttøku há Óla P

EIRIKUR LINDENSKOV OG
JENS K. VANG

Tað var ikki innkomandi í blaðhúsið á Sosialinum á Argjum, tá blaðið friggjadagin skipaði fyrri móttøku í sambandi við, at Óli Petersen hevur teknað á baksíðuni í samfulli tiggju ár. Ein riðil av fólki úr flest øllum stættum í samfelagnum - úr bygd og bý - og við ikki færri enn seks fyrrverandi lögmonnum á odda - hevði leitað sær út á Argir til hesa heldur sjáldsomu móttøku. Føroysk blaðteknarar er lutvíst so nýggj, at hetta man vera fyrstu ferð, at tað er gjørt so nógv burtur úr nettupp einum blaðteknara.

Meðan tónleikurin frá Finn Hansen ljómaði um alt blaðhúsið stóðu fólk í bíðirøð fyrri at taka í

hondina á listamanninum og ynskja honum tilhúsku.

Óg eftir at fyrst Jan Müller, ábyrgdarblaðstjóri hevði bjóðað vælkommin og greitt frá søguni um, hvussu Óli P gjørdist fastur blaðteknari á Sosialinum og stjórni í Føroya Banka, Jørn Astrup Hansen, harnæst hevði sagt nokur fyrndarorð um Óla P og tekningar hansara, varð tann stóra framsýningin við 1600 tekningum latin upp. Hon er hongd upp í flestu av hølunum í blaðhúsunum, har hon kemur at hanga í allan desember mánað.

Vit prentaðu í leygar-dagsblaðnum røðuna, sum Jørn Astrup Hansen helt, tá hann gav Óla Petersen seldargávu.

Byrjaði í 1984

Vit prenta her brot úr tí, sum



blaðstjórin Jan Müller segði, tá hann greiddi frá, hvussu samskið varð í-komið millum blað og teknara.

“Eg vil fyrst vegna blaðið og øll tey her arbeida takka fyrri, at tit vildu mæta so fjølment til hesa móttøku fyrri Óla Petersen, sum í ár hevur verið fastur blaðteknari á baksíðuni í Sosialinum í 10

ár. Eg fari eisini at ynskja Óla og Súsonnu vælkomn-um í húsið.

Nú er tað so, at Óli er ikki fastur fúsar her í húsinum, sum mong tykkara kanska ikki vita, hann býr jú á Skála, har fær hann frið og stundir til at gera allar sínar tekningar. Tær verða faksaðar til okkara men nú sendar um internetið.

Vit á blaðnum hildu tað vera rætt at hátíðarhalda hetta høvið, nú Óli í so mong ár nærum hevur verið einsamallur blaðteknari í Føroyum. Tað sigur heldur ikki so lítið, at hann hesi 10 árin hevur gjørt fleiri enn 1600 tekningar.

Óg sum tit siggja á vegg-inum hava vit í sambandi við dagin í dag lagt litir á og vaksið upp 10 av tekn-ingum hansara, soleiðis at tær meira líkja listarligum plakatum. Tær 9 hava verið í blaðnum og bókunum áður, meðan tann tiggjunda er spildurnýggj - ja Óli hevur teknað hana til dagin í dag, har vit vónaðu at hava allar seks lógmenninar, sum hava stýrt Føroyum í 80 og 90 unum, meðan Óli hevur teknað leyst og fast tilknýttur blaðið. Hesa seinastu tekningina hevur Óli sjálvt valt at kalla “Teir bowla við Óla”.

Fyrst annað beinið, so hitt...

Blaðstjórin greiddi síðani frá, hvussu Óli Petersen fekk fyrst annað beinið og síðani hitt við inn í føroyska blaðheimin.

Longu miðskeiðis í 80-unum byrjaði samstarvið millum blað og teknara, tá Óli P gjørdi hesar tekn-ingarnar, sum m.a. vórðu brúktar í eini jólakapping, har talan var um at seta stykki sama í einumsum í einum puslispæli

Hann segði: -Hetta byrjaði ikki fyrri 10 árum síðani sum vit her hava lagt upp til - tað byrjaði í veruleikanum fyrri góðum 15 árum síðani. Vit høvdu flutt frá Sigmundargøtu út á Argir í nýtt blaðhús og vildu eisini hava eitt nýtt og betri blað. Tórfinn Smith og undirritaðu fóru til Danmarkar at leggja nýggju strategiina til rættis. Har hildu vit okkum fáa betri frið. Eisini hittu vit har prentaran, Jarleiv Hilduberg, sum so trúfastur hevur prentað blaðið síðani og ger tað enn. Hann skuldi vera skiparin á nýggju prentsmiðjunum. Tosað varð eisini við onnur faksfólk í Danmark, og her kom so m.a. hugskotið; hví ikki eisini ein blaðteknari á blaðnum. Nú hevði Sosialurin sum fyrsta føroyska ávisin sett ein professionell fotograf, tað var Kalmar Lindenskov,

Óli P saman við seks lögmonnum frá 80-unum og 90-unum. Fv. Anfinn Kallsberg, Jógvan Sundstein, Marita Petersen, Pauli Ellefsen, Edmund Joensen og Atli Dam. Jens Jens K. Vang

so hví ikki eisini fæla seg fram til, um tað ikki eisini var rætt at vera fyrstu við einum blaðteknara!

Tórfinn og Jan tosaðu saman og komu eftir, at har fanst ein góður teknari, sum tá bert teknaði í síni frítið. Hann at Óli Petersen. Teir settu seg í samband við Óla, sum tá arbeiddi á Skála og áfast varð. Fyrstu tekningar hansara vóru í sambandi við sölufremjandi endamálið og gjørdi hann tekningina “Hin politiski dunnuhylurin”. Hon var eitt puslispæl,

