



Nephew

Synarchy: Meira melodískt metal

Ummælalarar hava róst føroyska metal-bólkinum nógv, eftir at fyrsta fløgan kom út fyrr í ár. Mill-um annað gevur Rhys Stevenson úr Terrorizer spælir break-your-neck trash metal og er besti nýggi bólkurin innan trash metal sjangruna í ár. Umframt hetta, sigur Rhys Stevenson, at Synarchy er eitt “metal band that certainly is predicted to cause a storm in Europe.” Synarchy var í mai á konsertferð kring Evropa, har fjepparar úr bæði Týsklandi, Póllandi, Kekkia, Slovenia og Eysturriki fingi høvið at hoyra føroyska bólkin framføra løg saman við brasilianska bólkinum “Musica Diablo” við kenda sangaranum Deric Green á odda.

Lucy Love (DK)

Umvægis Zambia, London og Keypmannahavn kemur rappensatióin Lucy Love á G! Pápi hennara var diskari, hon gongur í neonlittum hijab, og tað er hennara vegna, at stórir partur av donsku tónleikavinnuni er á gosi. Lucy Siame, sum hon veruliga eitur, varð fødd í Zambia, haðani pápi hennara er, meðan mamman er bret. Men Lucy er fyrri tað mesta uppvaksin í Danmark. Hendan altjóða bakgrund er opinlys, bæði í hennara tónleiki og hennara tokka. Eftir bert stutta tíð og eina fløgu, “Superbillion”, hevur Lucy longu lagt danskan tónleik allan undir seg, og hon er væl á veg út um landoddarnar.

Annika Hoydal fær fólk at syngja við

Tað er vorðið síðvenja við felagssangi leygarkvöldið á G! og í ár hava fyriskipararnir fingið Anniku Hoydal og hennara vælsvingandi harkalið av fólkatónleikarum at skapa stemning, hugna og felagssang.

Froðbiar Sóknar Bluesorkestur

Hvaðani úr Føroyum skuldi eitt Bluesorkestur komið - uttan júst úr Froðba í Suðuroy? Bluesurin

varð upprunaliga mentur í amerikansku suðurstatunum, millum fátækar og ólukkuligar fyrrverandi trælir. Hjá teimum bar hvørki til at halda fast við arbeiði ella konufólkið. Tað einasta, teir kundu gera, var at taka ein slitnan gittara í hendi og syngja sorgina út. Froðbiar sóknar bluesorkestur hava slitið tuflurnar við at spæla bæði í pubbini hjá Thomsen og á Jóansøkufestivalinum 2009.

Bárujarn (IS)

Íslenski surf-rockbólkurin, Bárujarn, vann Cod Wars kappingina, sum er størsta tónleikakappingin í Íslandi við yvir 100 luttakandi bólkom. Jón Tyril frá G! var sjálvur ein av dómarnum í kappingini, har ein av vinningunum var at sleppa á G! at spæla. Bárujarn varð stovnaður í 2008 í Reykjavík. Bárujarn spæla surf-íblástan rock n' roll við íslenskum tekstum. Fyrsta plátan hjá bólkinum kemur eftir ætlan út í heyst í ár.

Týr

Knýttir nevar, veipandi heavy metal-tekin og sveittandi yvirkroppar, antin berir ella brynju-klæddir. Veðrabrølandi mannfólk og skriggjandi rokkagellur. Vápnagný og guitargnist. Vit tosa um helst kendasta føroyska bólkin uttanlands yvirhøvur, Týr, sum fer at spæla á G! Tú fært hug at flota knørin, taka ár í hond, spennar tær bogan og hvessa tær svørðið. Úttrykkið hjá Týr er rátt og frumkent og skrykkir í fornmennið í okkum, uttan mun til, um vit búgva í Føroyum, Týsklandi ella USA.

KILL EM ALL jarðleggur dansifólk

Kill Em All byrjaði í 2003 og vaks uppá onga tíð til eitt risastórt klubb-event, sum í dag bookar ein stóran part av øllum framførslunum í Fabric í London.Fabric er ein av kulastu undirgrunds-klubbunum í heiminum, sum hevur fostrað eitt ótal av stórum nøvnum. Harímillum Bloc Party, Simian Mobile Disco, Justice, Chemical Brothers

og Digitalism, ið øll hava diskað regluliga seinastu árin í Room 2 í Fabric, sum er fasta staðið hjá Kill Em All hvørt friggjakkvöld.

Afenginn (DK)

Við høgum tempo og undarligum hugskotum hevur danskt-finski bólkurin Afenginn fingið orð á seg, sum ein heilt framúrskarandi livebólkur. Afenginn merkir rúsur og styrki, og vørumerkið hjá bólkinum er originalitetur og intensitetur - frá skroypilgum pianissimo til vill og brølandi petti.Heimabrendi og serligi stílurin er onkuntið blivin kallaður bastard-etno við einum suffi av norðurlenskum í Føroyum kenna vit væl Afenginn. Teir høvdu eina framúrskarandi orkuríka framførslu á G! 2005 og vunnu sær ein hóp av fjepparum.

Afrokid

26 ára gamli Afrokid, eisini kendur sum Mike Antony ella Billy The Kid, byrjaði at diska tíðliga í 2008, tá hann bleiv skotin í klubb-mentanini í Keypmannahavn.Afrokid ger nógv um seg og hevur nýliga hitað upp fyrri donsku Fagget Fairys og svensku Robyn og verið við í “DJ Spot” tættinum hjá stóra tónleikablaðnum Soundvenue. Hann arbeiðir sum promotari hjá spælistaðnum VEGA og skipar eisini sjálvur fyrri væl umtóktum klubb-eventum í Keypmannahavn.

Nephew (DK)

Fáir danskir bólkar eru so konsekvent kulir sum Nephew, og uppaftur færri eru so væl umtóktir millum føroyskar fjepparar. Hvørt ár síðani 2007, tá ið teir spældu á G! seinast, hava grátikór gramt og venað seg um Nephew-leysar G!-skráir. Men grátikór, turkið tárin og grátið ei meir! Nú stendur gleði og veitslurómur fyrri framman. Hvar hava Nephew verið síðan seinast, teir spældu á G!? Jú, teir góvu eina nýggja fløgu út seinasta summer, sum teir róptu “DanmarkDenmark”. Fløgan seldi innan stutta tíð platin. Teir hava síðani vunnið

bæði Gaffa-virðislønina fyrri bestu donsku fløgu, besta danska bólki og besta sang við “007 Is Also Gonna Die” og P3 Gull-virðislønina fyrri sera viðkomandi konsertframførslur.

MonkeyRat (Can/FO)

MonkeyRat fer at spæla á G! Tey bæði Arnold Ludvig og Anna lachino manna hendan funky, rock, jazz-inspireraða og bólkin, sum seinastu vikurnar hevur staðið seg væl á føroyska hitt-listanum við heitislagnum av fløgu teirra “Fuck The Jantelaw” og “Sex in Wonderful Copenhagen”. Duo'in livir eisini saman sum hjún og hevur síðan 2006 mannað MonkeyRat, hvørs grundarlag er bygt á yrkingar og songrøddina hjá Anna lachino, meðan Arnold Ludvig hevur lagt ymiskar tónleikaligar samansetningar av yrkingunum til rættis. Vit kenna væl Arnold sum framúr dugnaliga bassleikaran, eitt nú í Føstufressum, Plúmm og GoGo Blues.

Guðrið Hansdóttir

Tað sigst, at reyðhærðar kvinnur eru eitt sindur svakar enn meðal kvinnan. Men skulu vit meta eftir Guðrið Hansdóttir, so er hetta ikki minni enn kolasvørt lygn. Hennara sáttligi og kurteisligi vaksnamannapoppur hevur vunnið henni meira enn landsviðan tokka, og á G! Festival fegnast vit um heiðurin at bjóða henni á pall í ár Guðrið Hansdóttir man ikki nýtast tað stóra av presentatióin fyrri føroyingum. Hon er millum fremstu nøvn á føroyska tónleikapallinum í løtuni.

Djuna Barnes (DK)

Um Trentemøller er danski DJ-kongurin, er Djuna Barnes drotningin! Hon hevur diskað í bestu barrunum og klubbunum í Tokyo, New York, Berlin, Paris, London, Reykjavík, Barcelona og Danmark, og nú kemur hon á G! Festival at spreingja ósjónliga takið á “grundini”. Djuna Barnes ognar sær sítt listanavn frá yndis-rithøvundanum hjá

sær um ártúsundskiftið og hevur síðan tá verið eitt av heitastu DJ-nøvnum í Danmark.

Visuell list í grundini

Fyri fyrstu ferð í søguni bjóðar G! visuella list live, ið verður framförd í “grundini” øll trý festivalkvöldini av VJ MM og VIDEOJUNKIES. VJ'ing er stytting fyrri Videolockey – ein, sum skapar eitt visuelt huglag við teldum og projektørum. Hugskotið aftan fyrri VJ'ing er at samantvinna myndir og tónleik, soleiðis at alt gongur upp í eina hægri eind. Marianna Mørkøre eitur hon og er ein tann - um ikki tann - mest víðurkenda filmslistakvinnan í Føroyum. Umframt at hava arbeitt við víðagitnum móta-sniðgevum í London og Antwerp hevur hon móttikið fleiri altjóða virðislønir fyrri sína spennandi filmslist.

VIDEOJUNKIES

Hetta eru Bárður Eklund og Ditte M. Joensen. Bárður er ein av best umtóktu fotografunum í landinum og hevur nógvar royndir innan myndatøku, videoupptøkur og grafikk. Ditte er útbúgvin miðlagrafikari og starvast sum sniðgevi og fotograf. Saman skapa tey eitt sterkt myndamál, sum ger framførslurnar hjá teimum til eitt heilt serligt upplivilsi. Á G! fara VIDEOJUNKIES at seta saman myndir, illustratióinir, video og design uppá ein heilt nýggjan máta, sum føroyingar neyvan hava upplivað fyr.

Bumpy (DK)

Bumpy er ein kendur diskari og tiltaks-fyriskipari í Keypmannahavn. Hann hevur spælt á millum annað Roskilde Festivalinum, Distortion Festivalinum, Rust, Pumpehuset, Vega, Ritz og Strøm, men er nokk mest kendur frá super populera hósdags-klubbanum Villains Club í Rust, har hann er fastur DJ. Áhoyrarar kunnu vænta eina gløgt útvalda blanding av elektro, disco, tekno, house og balkan tónleiki,