

NÚ FARA PIPAR & SALT AT STRIPPA

TEIR HAVA **ROYNT SEG SAMAN OG HVØR SÆR**. ERU VORÐNIR **FÓLKAOGN**. MÁNADAGIN FARA **PIPAR & SALT** ENN EINFERÐ Á PALLIN Í **NORÐURLANDAHÚSINUM** VIÐ EINUM **SPILDURNÝGGJUM** SHOWI, HAR **TEIR** MILLUM ANNAÐ GERA **GJØLDUR** VIÐ SÆR **SJÁLVUM**



SKEMT

Uni Holm Johannesen
uni@sosialurin.fo

Tá vit komu inn í stóra sal í Norðurlandahúsinum í gjár, funnu vit tveir mans í undirbuksum – rættiliga sermerktum undirbuksum, skal sigast.

Tað visir seg, at teir eru í ferð við at gera eina sketch um ... Pipar & Salt.

Og tað hevur sína frágreiðing:

Pipar & Salt plaga at grina at teimum, sum eru frammi í samfelagnum – serliga um fólk hava gjørt sær eitt sindur fyrri skommum, ella okkurt ikki er gingið heilt eftir vild.

Men í 2009 komu teir báðir skemtararnir sjálvir í miðlamylluna, tá Spf. Pipar & Salt – sum so mong onnur – misti allar sínar ognir orsakað av kollapsinum í Eik. »Pipar & Salt á heysin« kunngjórði forsíðan á Sosialinum við stórum stavum.

Tí er ikki meira enn rímligt, at Pipar & Salt gera eina sketch um Pipar & Salt. At teir eru í undirbuksum kemst lutvíst av, at teir stóðu spillnaknir eftir, tá ævintýrið við partabrøvunum endaði, og lutvíst av, at teir fara at royna ein annan vinnuveg eftir at spekulatióin færdi teir í ófæri. Ein vinnuveg, sum hevur fingið nógva umrøðu síðstu tíðina: Strip Tease!

Spurdir um teir ikki eru dekan ov gamlir og fánaðir til nú at fara undir hetta slagið av vinnu, svara teir, at tað mugu onnur døma um – men mann má royna at fylgja við tíðini, sum teir taka til.

Meira nakið

Burtursæð onkrari lítlari (men, tað skal sigast, ógvuliga sermerktari!) kulissu, er ikki nógv á pallinum.

– Vit gera tað eitt sindur øðrvísi hesaferð. Vit hava einki orkestur, fáar kulissur, og ikki so nógvar búnar. Hetta verður eitt millumting millum eina vanliga P&S framførslu og eina stand-up framførslu.

Men nógvir av teimum kendu figurunum hjá P&S verða kortini við.

Av nøkrum búnum sum liggja og sløðast á pallinum kann skjótt staðfestast, hvør ið hvussu er verður við: Tvær grovmæltar flakakvinnur úr Suðri, Kalle og Børge, tveir danskir turistar og onkur kendur gjeikari. Men so eru eisini búnar, sum ikki áður hava verið at sæð í Pipar & Salt høpi.

Spurdir, hvussu teir vænta, at tað fer at rigga hesaferð, siga teir, at tað er ógjørligt at meta um.

– Men vit hava havt eina royndarsýning á Tvøroyri og eina í Vestmanna við einum parti av tilfarinum, og tað riggaði rímliga væl.

Grovt

Er nakað gjøgnumgangandi tema í framførsluni?

– Ja, altso tað, at vit nú vita, at Føroyar vóru bygdar longu í ár 300, fyllir nokkso nóg. Tað er jú rættiliga avgerandi, nýggj vitan, sum eisini reisir nógvar spurningar. Teimum fara vit at royna at svara.

Tá Sosialurin kom at sneyta, gingu teir í undirbuksum og gjørdu eina strip-tease sketch. Og kulissan hjá teimum ber eisini brá av onkrum líknandi.

Eru P&S blivnir meira morðreyðir á gamalsaldrinum?

– Tjæ. Ja, kanska. Tað er ikki tilvitað, men tá vit hyggja at skránni kunnu ikki nokta fyrri at ein partur av tilfarinum hevur hug at fara eitt sindur tann vegin. Tað mann nokk vera panikkaldurin, sum ger tað. Biologiini kann eingin renna undan, siga teir grínandi. – Nei nei, hetta er nokk ikki øðrvísi enn tað plagar, tá tað kemur til stykkis.

Arbeiða við eykasýningum

Grovir ella ei – eingin í Føroyum dregur so nógvar áskoðarar, sum Pipar & Salt. Eitt árið fór áskoðaratalið heilt uppum 10.000. Og í fjør kláradu teir næstan at fylla ítróttarhøllina á Hálsi trý kvøld upp í slag – og tað vóru gerandiskvøld mitt í viku.



Henda forsíðan á Sosialinum hevur ført til eina sketch í nýggju framførsluni

Og hóast teir ikki hava ætlað at gjørt so nóg burturúr hesaferð – t.d. er einki orkestur við – so eru sýningarnar mána- og týsdagin longu nærum útseldar.

– Tað er nógv á skránni í Norðurlandahúsinum um summarið, men vit kanna nú møguleikan fyrri at fáa onkra eykasýning. Eydnast tað, verður tað lýst mánadagin. Og atgongumerkini kunnu keypast í Norðurlandahúsinum og á heimasíðuni www.nlh.fo.