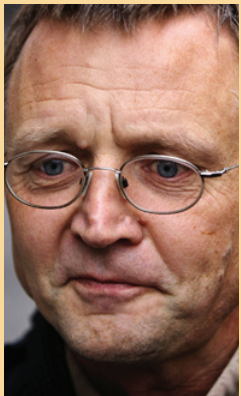


100 túsund niður í løn



Formaðurin í danska lærarafelagnum, Anders Bondo Christensen, heldur, at hann fær ov nógva løn. Hann hevur tí biðið um at fara 100.000 niður í løn um árið. Tað skriva danskir miðlar.

Lønin hjá hesum fakfelagsformanni verður sett ájavnt við lønini hjá stjóranum fyri Barna- og ungdomsumsitingina í Keypmannahavnar kommunu.

Tann lønin er júst hækkað upp í 1.647.901 krónur. Formaðurin í lærarafelagnum heldur, at hetta er alt ov mikið.

– Langt áðrenn er gjørdist formaður, hevur man gjørt av at binda lønina at lønini hjá stjóranum fyri skúlarnar í Keypmannahavn, tí tað var helst tað lættasta. Men hendan lønin er hækkað so markant, at vit halda ikki, at vit kunnu tilláta okkum at hækka mína løn so nógva. Hetta kunnu vit ikki forsvara í eini støðu, har lønarhækkingarnar, sum vit hava samrátt okkum til limir okkara, eru nógv minni, sigur Anders Bondo Christensen.

Hann fer í framtíðini at fáa 1.115.536 krónur um árið, meðan stjórin í barna- og ungdomsumsitingini altso fær 1.647.901 um árið – og við pensjón 1,9 milliónir krónur.

Mezzoforte betri enn nakrantíð

Føroyskir fjepparar hjá Mezzoforte kunnu gott gleða seg – í sambandi við Tórshavnar Jazzfestival 14. – 16. oktober koma íslendsku jazzfunk-fusións-veteranarnir nevniliga at seta fut í føroyingar.

15. oktober spæla teir í Høllini í Norðurland-

ahúsinum. Mezzoforte varð stovnað í 1977 – fyri 34 árum síðani og kendasta lagið hjá teimum er “Garden Party” frá 1983. Orkestrið hevur verið virkið øll árini og í fjør kom teirra seinasta studio-album “Volcanic”. Albummið varð fagnað av LiveMusicGuide.com,

sum m. a. skrivaði:

“Mezzoforte fær fjeppararnar at kenna seg nógdar og vilja hava meir”, og “teir eru minst líka góðir, sum teir nakrantíð hava verið, um ikki betri”.



Eldradagur og matiné

Í samband við eldradagin verður matiné í Havnar kirkju friggjadagin 30. september klokkan 14.15. Petra Iversen syngur, Laila Nielsen spælir blokkfloytu og Gudmund Mortensen spælir urgu og klaver.

Tórshavn aftur á jazz-heimskortið

TÓNLEIKUR Mezzoforte, Teitur, Plúmm og svenskur jazz-professari blása nýtt lív í Tórshavnar Jazzfestival 14. til 16. oktober



Tá høvuðsstaður Føroya um miðjan oktober aftur verður vertur fyri einum jazzfestivali, er tað fyrsta stig-ið til enn einaferð at gera Havnina til ein av týðningarmestu jazz-býunum í Norð-urevropu.

70'ini og 80'ini vóru sonn gullár hjá føroyskum jazzi og Havnar Jazzfelag, sum tá var eitt av størstu jazzfeløgum í Norðanlondum. Heimsstjórurnar flokkaðust tey árini um Havnina, sum flugur um ein sukurmola. Millum onnur vitjaðu víðagitni amerikanski tenorsaxofonisturin Dexter Gordon og amerikanski jazzklaverleikarin Kenny Drew her. Eitt heilt nýtt hugtak tók seg enntá upp tey árini, tá jazz-fjepparar í Havn heilt einfalt vórðu kallað »jazzarar«. Í 1984, nógva, nógva ár áðrenn

nakar bara hevði so mikið sum hugsað um Ó-, G- ella Summarfestivalar, varð Tórshavnar Jazzfestivalur stovnaður, og er sostatt elsti festivalur fyri rútmiskan tónleik í Føroyum.

Síðan 2003 hevur Tórshavnar Jazzfestivalur havt ein steðg, men nú koma íslendsku jazzfunk-fusións-veteranarnir í Mezzoforte og okkara egni Teitur at fáa Havnina til swinga aftur. Fyri jazz-feinschmeckarar er tó minst líka forvitnisligt at sleppa hoyra onki minni enn ein svenskan jazzprofessara á føroyskari grund! Talan er um gitna klaverleikaran Lars Jansson, sum í 1998 varð tilnevndur fyrsti jazz-professarin í Danmark. Lars Jansson Trio hevur 30 ár á baki og er eitt av kendastu jazznøvnunum í Norðan-

londum. Lars Jansson, sum er føddur í 1951, fekk tokka til jazz í 60'unum tá hann fór at spæla jazz-urgu. Seinni fekk hann sær tónleikaútbúgving í Göteborg og endaði síðani í Danmark.

Mezzoforte varð stovnað í 1977 – fyri 34 árum síðani. Kendasta lagið hjá teimum er “Garden Party” frá 1983. Orkestrið hevur verið virkið øll árini og í fjør kom teirra seinasta studio-album »Volcanic«. Albummið varð fagnað av LiveMusicGuide.com, sum m. a. skrivaði:

»Mezzoforte fær fjeppararnar at kenna seg nógdar og vilja hava meir«, og »teir

eru minst líka góðir, sum teir nakrantíð hava verið, um ikki betri«.

Teitur Lassen er størsta føroyska tónleikanavn nakrantíð – og hann leverar endabrestin á Tórshavnar Jazzfestivali. Enntá við frumframførs-luni av sínum »Weekdays«, ið er fyri kór og orkestur og er í sjeypørtum, eins og tað eru sjeypvikudagar. Verkið verður framført í samstarvi við DR PigeKor, føroyska kórið Tariru og tónleikabólkin Aldubáruna. Í sama viðfangi verður »Jordpigernes drøm« hjá Sunleifi Rasmussen frumframført.

Eisini føroyska 80'ara-

Íslenska Mezzoforte, sum varð stovnað í 1977v erður at hoyra 15. oktober

orkestrið Plúmm, ið spældi við donsku legenduni Holger Laumann, verður at hoyra á festivalinum. Stóru konsertirnar verða í Høllini í Norðurlandahúsinum. Umframt hettar fara jazz-tiltøk og workshops at vera aðrastaðni í høvuðsstaðnum – í eitt nú Hvonn, SMS og Tutl-handlinum.

14. oktober: Lars Jansson Trio og Plúmm

15. oktober: Mezzoforte

16. oktober: Weekdays við Teitur

Sparingar raka ikki føroysku sjúklingarnar

HEILSA Sjúkrahúsið Landsspítali í Reykjavík, sum eisini viðger sjúklingar úr Føroyum, skal spara nógvar pengar næsta ár

Árni Joensen

Tað er stjórnin, sum mælir til sparingarnar í sambandi við uppskotið til figgjárlóg fyri 2012, men bæði leiðslan á sjúkrahúsinum og læknarnir ávara politikararnar ímóti at samtykkja uppskotið. Eitt nú hava tey mótmælandi víst á, at síðani 2008 er játtanin til Landsspítala minkað 23 prosent, og at starvsfólkini eru næstan 600 færri nú enn undan sparingunum.

Leiðslan á sjúkrahúsinum

og læknarnir siga, at tað ber ikki til at spara meiri, uttan at tað fer at skerja tænastruna til sjúklingarnar meiri, enn gjørt er, og at tað fer eisini ávirka trygdina hjá sjúklingunum.

Raka ikki føroyingar Landsspítali hevur sáttmála við tað føroyska heilsuverkið, sum kann senda føroyskar sjúklingar til Reykjavíkar til viðgerðar. Men bæði leiðslan á Landsspítala og læknaráðið á sjúkrahúsinum siga, at tær

ætlaðu sparingarnar fara ikki at raka sjúklingarnar úr Føroyum.

– Sjúklingar úr Føroyum eru vælkomnir higar, og vit fara at geva teimum ta bestu tænastruna og røktina. Í veruleikanum hevur tað uppaftur størri týðning fyri okkum at arbeiða saman við læknum og leiðslu í Føroyum og at styrkja samstarvið, sigur Lilja Stefánsdóttir við Sosialin. Hon er stjóri á skurðeildini á Landsspítala og hevur ábyrgdina av samstarvinum við heilsu-



verkið í Føroyum.

Formaðurin í læknaráðnum á Landsspítala, Anna Gunnarsdóttir, ásannar, at hennara limir eru sera misnøgdir við uppskotið um at spara uppaftur meiri næsta ár. Men tað skal ikki raka sjúklingarnar úr Føroyum.

– Tað er kortini greitt, at hetta fer ikki at raka okkara av-

talaða samstarv við sjúkrahúsmyndugleikarnar í Føroyum, sigur Anna Gunnarsdóttir við Sosialin. Hon vónar, at tað fer at bera til at økja samstarvið við tað føroyska heilsuverkið.

Anna Gunnarsdóttir sigur seg vóna, at Altingið fer at játta sjúkrahúsinum meiri pengar, enn stjórnin hevur skotið upp.