

# Tónleikarar fara upp í politikk

**TÓNLEIKARAR** Tað eru ikki einans lærarar, candidatar og journalistar sum bjóða seg fram at stýra landinum. Tveir tónleikarar hava nú boðað frá, at teir vilja stilla upp og inn á ting at eitt nú betra um korini hjá tónleikarunum í landinum

Barbara Holm

Hergeir Staksberg bjóðar seg fram fyri Sambandsflokkin, meðan Petur Pólson er á listanum hjá Tjóðveldi. Bæði eru teir kend andlit í føroyska tónleikaheiminum,

og hava verið við til at myndað tónleikagongdina seinastu 10 árin.

Petur Pólson kenna vit best frá bólkinum Clickhaze, sum á sinni vann Prix Føroyar. Meðan Hergeir Staksberg hevur spælt í bólkinum Makrel í nærum 10 ár.

Petur hevur síðani 2005 útgivið trýggjar fløgur sum solistur, og Hergeir er farin undir eina nýggja verkætlan – nevniliga bólkin Steso.

## Hergeir Staksberg

### Hví velur tú at stilla upp?

Eg havi havt skrivað nógv lesarabrøv gjøgnum tíðina, men tey hava faktiskt verið til onga nyttu. Tað er ikki ein politikari, sum hevur tikið nakað, sum eg havi skrivað til sín. Lærdómurin av hesum er, at um tú vilt hava ávirkan á samfelagið, so mást tú sjálvur inn at fáa ávirkan.

Aðrar meir grundleggjandi orsaker eru, at vit foku-sera ov nógv upp á tað geografiska frælsið í mun til tað persónliga frælsi. Og hvat er geografiskt frælsi vert, um vit ikki hava persónligt frælsi?

Vit hava eisini brúk fyri eini »Luksus fælden« hug-burðsbroyting. Í Føroyum er tað í lagi at keypa ein Ferrari, sjálvt um tú ongar pengar hevur at gjalda við. Eitt nú hava vit hall á figgj-arlógini, men ein luksus skúli fyri min. 400 mió er onki problem. Eg havi onki ímóti einum skúla, men hví skal tað altíð verða tann dýrasta loysnin heldur enn tað mest praktiska? Hetta er páskaregg mentalitetur, tá hann er best. Tað skal siggja pent út úteftir, men innan er skralldómt.

### Hvat so um tú verður valdur inn - er so tónleikurin sleptur?

Nei, tað verður hann ikki. Eg trúgvi ikki, at tú nakrantíð kann gevast við tónleiki, um tú einaferð hevur fingist



við tað. Tónleikur fer altíð at liggja í bakhøvðinum.

### Kann man verða tónleikari og politikari?

Ja, sjálvandi kann mann tað. Tak t.d. bólkar sum 200, Rage Against The Machine, System of a Down og Bob Dylan. Hesir brúka tónleikin sum eitt politiskt amboð at fáa sín boðskap út millum fólk.

Tá tað er sagt, so ber tað eisini til at spæla fótbólt, binda, ella gera mat og fáast politikk, hví skal tónleikur vera nakað øðrvísi?

### Fert tú at arbeiða fyri at betra korini hjá tónleikarum um tú verður valdur?

Ja. Eg havi faktiskt arbeitt við tí saman við øðrum fólkum innan økið. Úrslitið er ein konkret ætlan fyri,

hvussu vit fáa tónleikin úr Føroyum til onnur lond, so vit kunnu skapa eina inntøku til landið, skapa trivna, fáa fólk at verða verandi í Føroyum, gera tað meir attraktivt at venda heim aftur til Føroyar og eisini fáa eina positiva ávirkan á ferðavinnu. Bæði sum ambassadørar í útlandunum og sum eitt ferðafólkamagnet heima í Føroyum.

Mann kann samanbera við fiskivinnuna. Har hava vit hava eina góða ráðvøru, og vit hava eitt bindilið til útheimin, har vit selja okkara vøru. Tá tað kemur til tónleikin, so hava vit eina fantastiska ráðvøru, men vit mangla bindiliðið til útheimin. Tað svarar til at vit fiska eina rúgvu av góðum fiski, men ikki sleppa av við hann, so tað endar við at fiskurin liggur eftir í Føroyum og rotnar. Góði tónleikurin í Føroyum liggur meir ella minni í Føroyum og rotnar. Vit mugu fáa tónleikin út.

Av tí at eg sjálvur hati tómar flosklar sum: »Vit fara at hjálpa mentan...«, og so onki meir, so havi eg gjørt eina konkreta ætlan, sum mann fylgir stig fyri stig, so alt hetta kann gerast veruleiki.



## Petur Pólson:

### Hví velur tú at stilla upp?

Eg velji at stilla upp, tí eg meti meg hava nakað upp á hjarta, og fá borið fram nøkur ting, sum trongja til at verða borin fram.

### Um tú verður valdur - er so tónleikurin sleptur?

Skuldi tað hent, at eg varð valdur, hevði eg ikki slept tónleikinum. Tað er nakað, sum liggur mínum hjarta nær, at sleppa at gera tónleik, og eg trúgvi, at tað fer altíð at vera møguligt at finna rúm til tað.

### Kann man verða tónleikari og politikari?

Eg dugi ikki at siggja nakra forðing fyri at vera bæði. Tó so, eg rokni ikki við at eg

fari at triva í ein rokkara á tingsins røðarapalli, og heldur ikki fari eg at føra politiska dagsskrá á tónleikapalli.

Eg sleppi at royna meg longu í hesum valstríðnum, tí eg skal spæla tvær konsertir í Reykjavík 15. og 16. oktober, mitt undir valstríðnum, so eg fái kanska longu tá at smakka, um tað er nakað skil í tí, eg sigi.

### Fert tú at arbeiða fyri at betra um korini hjá tónleikarum um tú verður valdur?

Sjálvandi fari eg at arbeiða við at betra um korini hjá tónleikarum, tað hevði eg eisini gjørt, um eg ikki varð valdur. Venjingarhøli, konsertir og høvi annars er ofta tað, sum nýggir bólkar mangla, og tað er sjálvsagt, at eg fari at arbeiða við tí.