

Lagt til rættis: Rólant Waag Dam

PLANET AWARDS

ÁRSINS BÓLKUR



Orka

Nýskapandi og sermerktur bólkur, sum fær tey undarligastu ljóðfórini at rigga í sínum egna samanhangi. Orka osar av orku, teir duga framúr væl at framføra live, og tað hava teir víst bæði heima og burturi. Alt botnar í frálíkum tónleiki, sum teir heilt bókstavliga sjálvir smíða.



Páll Finnur Páll

Páll Finnur Páll hevur í mong ár verið heitasta og best umtókta navnið í føroyskum tónleiki. Hann hevur eisini verið mest virkni bólkurin, og tann bólkurin, sum dregur flest fólk til konsertir sínar. 2011 var einki undantak í so máta, umframt at bólkurin eisini gav út fløguna »Kom við mær«.



Swangah Dangah

At ein nýggjur bólkur verður tilnevndur sum ársins bólkur, sigur ikki lítið um dygdirnar hjá Swangah Dangah. Síðani bólkurin legði Føroyar fyri fótur sínar við lagnum »Frá bygd til bý«, hevur bólkurin spælt fleiri feitar konsertir kring landið, umframt givið frálíku fløguna »Belials synir« út. Swangah Dangah hevur verið ein tann virknasti føroyski bólkurin í 2011.



Gipsy Train

Gipsy Train hevur hugtikið og undirhildið fleiri føroyingar í ár, og hava eisini givið út fløguna »The flying Dutchman« út. Sum navnið á bólkinum bendir á, er talan um sokallaðan gipsy-punk, sum hevur røtur til balkan, men eisini hevur fingið íblástur frá føroysku Dánjal og Budam.



Týr

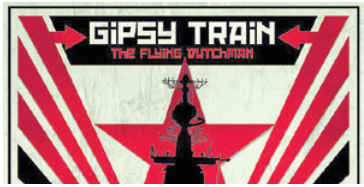
Í fleiri ár hava tónleikarnir í Týr ferðast kring alt Evropa – og aðrastaðni eisini – við sínum mergjaða rocktónleiki. Týr selir eisini fløgur, sum eingin annar føroyskur bólkur uttanlands, og teir hava veruliga víst føroyingum, hvussu tað ber til at gera originalan rocktónleik við festi í føroyskari mentan.

ÁRSINS NÝGGI BÓLKUR/EIN-STAKLINGUR



Swangah Dangah

Við frískum og frekum rími, sum ganga ómetaliga væl til tónleikin, hava Swangah Dangah ikki einans prógvað, at tað væl ber til at rappa á føroyskum, men í roynd og veru hava teir staðfest, at føroyskt er eitt framúr rappmál, um tú dugir at brúka tað – og tað duga Steen Rói Lorenzen og Ragnar Davidsen.



Gipsy Train

Sjálvsálit og góðar tónlistagávur plaga at vera eitt gott bland, og tað er eisini tilfeldið við Gipsy Train. Bárður Næs og restin av manningin goyma seg ikki aftanfyrir ljóðføri og mikrofoni, tvørtur í móti, men tað hava teir sanniliga heldur onga orsök til.



Benjamin

At vera tilnevndur eina Planet Awards sum ársins nýggi bólkur, er flott í sjálvum sær. Men tá tú sum Benjaminsen ert tilnevndur fleiri ferðir, so er tað av sonnum eitt tekin um, at tú hevur tú eina góða vøru. Og tað hevur Benjamin.



glóð

Hans Edward Andreasen, Rúni Mouritsen, Edmund í Garði og Kristoffur Mørkøre hava við glóð skapt eina fríska og forkunnuga vøru til føroyska tónleikaelskan. Um útgávukonsertin 28. januar verður líka gjøgnum førd sum fløgan »Mítt stríð er mítt ríki«, so hava vit nógv at gleða okkum til.



Guðrun & Bartal

Ársins Sement vinnarar, Guðrun og Bartal, kenna vit frá eitt nú Bet You Are William, bólkurin hjá Peturi Háberg. Nú hava tey bæði sligið seg saman, og úrslitið er ein vøkur og innilig tónlistarlig uppliving, sum føroyingar hava notið fleiri ferðir á teirra konsertum.

ÁRSINS EIN-STAKLINGUR



Lena Andersen

Í mong hevur Lena Andersen talst í millum okkara bestu songkvinnur. Hetta hevur hon enn einaferð staðfest við útgávu »Letters from the Faroes«. Hetta er Lena, tá hon er best. Lena Andersen hevur ikki spælt í Føroyum eins aðrir bólkar hetta seinasta árið. Tí er henda tilnevningin ein staðfesting av góðskuni á fløguni.



Guðrið Hansdóttir

Í 2009 vann Guðrið Hansdóttir eina Planet fyrir bestu útgávuna, í fjør var hon tilnevnd sum ársins songkvinna og er tað aftur í ár, nú hevur hevur givið fløguna »Beyond the Grey« út, umframt at Guðrið hevur spælt tilfar av fløguni kring alt landið og uttanlands við.



Høgni Reistrup

Høgni Reistrup hevur í ár markerað seg við enn einari fløguútgávu. Tónlistarliga heldur hann fast um sama stíl og á undanfarnu fløgnum, men við at fáa Janus Rasmussen við á fløguna hevur Høgni fingið eitt øðrvísi og meiri elektroniskt ljóð, sum klæðir honum.



Benjamin

Benjamin Petersen hevur leingi víst og prógvað, at hann telist millum okkara mest evnaríku tónleikarar. Hetta hevur hann enn einaferð staðfest, nú hann stendur á egnum beinum. Hann hevði eitt brak av einari konsert á G! í summar, og hevur síðani givið góðskuføguna »Ghost With Skin« út.



Budam

Loksins kom fløgan, mong hava biðað eftir, uppfylgjarin til fyrstu fløguna. »Man«, sum fløgan hjá Budam rópast, hevur eisini fingið ógvuliga góða móttøku. Tað sama hava konsertirnar, Búi og hansara bólkur hevur havt í og uttanfyri Føroyar.

ÁRSINS SANGARI



Høgni Reistrup

Høgni Reistrup tykist bara at blíva ein betri sangari fyrir hvørja fløgu, hann gevur út. »Samrøður við framtíðina« er ikki einans besta fløgan, Høgni hevur útgivið, men eisini tann fløgan, har Høgni stendur sterkast sum sangari.



Búi Dam

Umframt at duga at spæla og undirhalda, hevur Búi Dam eina sermerkta og hugtakandi rødd, sum fólk ofta gloyma, tí tey verða bergtikin av fangandi framførslunum hjá Búa – hetta líkamikið um tað eru børn ella vaksin, um tað er Ævintýraferðin ella við bólkinum Budam.



Hans Edward Andreasen

Síðsta ár var Hans Edward Andreasen við at vinna heiðurin sum ársins bólkur á Planet Awards 2011. Hesin hevur ikki verið heilt so aktivur í ár, sum í fjør. Hinvegin hevur Hans Edward prógvað sínar dygdir sum tónleikari á annan hátt, nevnliga við at skapa bólkin glóð.



Líggjas Olsen

Líggjas Olsen er á ongan hátt nakað nýtt navn á føroyska tónleikapallinum, men tað er bólkur hansara Frostfelt hinvegin. Henda hava føroyingar av sonnum tikið til sín, ikki minst orsaka av frálíka sanginum frá Líggjasi Olsen.



Benjamin Petersen

Benjamin hevur við síni sermerktu rødd fangað ein hóp av føroyingum, men tey eru ivaleyst nøkur, sum halda at snjalla og nasala røddin, er ov nógv av tí góða. Men tú ert so ongantíð í iva um, at tað er Benjamin, tú hoyrir. Og tey, sum ikki orka at hoyra hetta, missa av sonnum tónleik av besta slag.