



Hóast Katrin Gulklett eigur fleiri enn 3000 dukkur, er bert pláss fyri umleið 1000 í skúrinum, ið er gjørdur um til eitt dukkusavn

MYNDIR ÚR NORDJYSKE STIFTSTIDENDE

EITT RÆTTILIGT DUKKUHEIM

FØROYSKA **KATRIN GULKLETT** HEVUR SEINASTU 15 ÁRINI
SAMLAÐ UPP Á **DUKKUR** AV ØLLUM **HANDASLAG**, OG TAÐ ER
GJØGNUM **ÁRINI** BLIVIÐ TIL FLEIRI ENN **3000** YMISKAR **DUKKUR**



DUKKUHEIM

Leo Poulsen
leo@sos.fo

Katrin Gulklett er føroysk, men býr í býnum Møhlolt í Danmark, skamt frá føroyabýnum Hirtshals.

Hon hevur í fleiri ár samlað dukkur, og nú hevur hon enntá latið eitt savn upp við teimum fleiri enn 3000 dukkunum, sum tað er vordíð til higartil.

Tað eru serliga dukkur frá 1880 fram til 1950, sum hon hevur áhuga fyri, og tað eru danskar dukkur úr celluloid, leiri, jarni, klúta dukkur og gangi-dukur.

– Dukkurnar eru eitt slag av donskum mentanarskatti. Hyggur tú at klæðunum frá teirri tíðini, er tað eitt kopi av tátíðar barnaklæðum, sigur Katrin Gulklett við Nordjyske Stiftstidende.

Til gerandis arbeiðir Katrin Gulklett sum sosialpedagogur á einum heimi í Frederikshavn fyri vaksni við skerdum førleika.

Men hóast dukkurnar, hon samlar upp á, eru gamlar, so er hennara áhugi fyri teimum lutfalsliga nýggjur, tí sum barn spældi hon als ikki við dukkur.

– Eg minnst meg einaferð hava fingið eina dukku í jólagávu, men eg tveitti hana burtur. Sum vaksni vóru fyrstu dukkurnar, eg legði til merkis, føroyskar dukkur ílatnar arbeiðsklæðir so sum fleygamenn, grindamenn, torvberarar og bindikonur. Tað fangaði mín áhuga, og so byrjaði eg at samla upp tær, sigur Katrin Gulklett.

Framúr hondverk

Í 1986 – um nøkurlunda somu tíð, sum samlingin var um at vera fullkomin – flutti hon til Danmarkar.

– Tá byrjaði eg beinanvegin at fáa áhuga fyri donskum, týskum og enskum dukkum, sigur Katrina Gulklett.

– Verður hugt inn í eina gamla, danska dukku, eru tær tómar innan við einum træi tvørtfyri. Talan er um framúr hondverk frá gomlu dukkumakarunum.

– Síðani seymaðu kvinnurnar

klæðini, sum vóru nágreiniligar endurgevingar av barnaklæðunum tá í tíðini, upp á dukkurnar, sigur Katrin Gulklett.

Tað er tó ikki fyrst og fremst vakrar dukkur, sum hava áhuga, men í minst líka stóran mun dukkurnar hjá fátækra-børnum. Pápin hevur kanska telgt eitt høvd, meðan mamman hevur seymað ein kropp.

– Tað liggur í familjuni at samla. Pápi mín samlaði figurar, og mamma upp á alt innan kongaligt porselen, og systkini samla eisini. Og tað hevur smittað, so annar sonurin er vordin vinsamlari og hin samlar upp á alt um Napoleon, sigur Katrin Gulklett.

Føroyingar vælkomnir

Men hóast hon eigur fleiri enn 3000 dukkur, sleppa fólk ikki at síggja tær allar.

– Eg lati dukkusavnið upp við 1000 teimum bestu dukkunum, meiri er ikki pláss fyri í manskapsvogninum, sum eg havi innrættað til savn, sigur Katrin Gulklett.



Katrin Gulklett hevur samlað dukkur í 15 ár, og tað er vordíð til fleiri enn 3000 tilsamans

Talan er um ein vogn, sum er sjeý metrar langur, og tveir metrar og 15 breiður. Og hann er á tremur við dukkum.

– Framsýningin sýnir eisini leikur frá tíðini, og har eru ógvuliga nógvir smálutir at leggja til merkis. Eg veit ikki heilt, hvat eg skal gera við restina av dukkunum, men eg unni mær ikki at blaka tær burtur, sigur Katrin Gulklett.

Dukkusavnið liggur sum nevnt nærhendis Hirtshals, og í hesum gps-tíðum skuldi verið lagamanni at tasta adressuna inn og fara at vitja. Adressan er Møhloltvej 104, og savnið er opið eftir avtalu.

Føroyingar, sum ferðast við Norrönu um Hirtshals, eru hjartaliga vælkomnir at leggja leiðina til Møhloltvej 104, skal eg heilsa og siga.