



Luttakarar og dómarrar til live sendingarnar í X Factor, sum byrja í kvöld. Longst til hægri, síggjast Sveinur og Cutfather

MYND: REBEKKA RAFAEL

eftir X Factor, er beiggin Jákup Pauli Gaard Olsen, sum vit kenna best sum forsangara í tungmálsbólkinum Hatespeech.

– Tað er fínasta slag, at hann er við. Tað er jú ikki hansara skyld, tí Frida lokkaði hann, sigur Jákup Pauli ikki sørt speiskur.

– Eg havi sæð onkran part fyrr, tá eg havi tendrað sjónvarpið og av óvart eri komin fram á tað, men hetta er fyrsta ferðin, at eg havi fylgt við í X Factor. Og eg kann bara siga, at Sveinur er nógv størri rokkari, enn tað X Factor hevur víst, sigur hann avgjærdur.

Byrjaði við The Darkness

Jákup Pauli greiðir frá, at Sveinur og hann í stóran mun lurta eftir sama tónleiki.

– Tað hava vit altíð gjørt. Ofta hoyrir tú søgur um, hvussu lítlibeiggin snýkti seg at lurta eftir plátunum hjá stóra-beiggja. Hjá okkum var tað soleiðis, at vit keyptu tónleikin saman. Tað, sum fylti mest vóru heavybólkarin síðst í áttatiárunum og fyrst í nítiárunum. Metallica, Judas Priest, Motörhead og so framvegis, fortelur Jákup Pauli.

Tá tað kemur til at spæla tónleik, hevur Sveinur gjørt vart við seg í fleiri bólkkum. Tey flestu minnst hann best frá Flux, Side Effect og RanDomo, men Sveinur var eisini við at stovna bólkin Happy, sum seinni gjørdist til Makrel, tá Sveinur fór úr bólkinum.

Tað hevur einamest verið við trummunum, at Sveinur hevur markerað seg. Nú ger hann tað so sum sangari og við heimasíðuna hjá DR hevur hann greitt frá, at tað var Hans Marius Ziska, sum gav honum íblástur til hetta.

– Sveinur byrjaði so spakuligt at syngja í Flux fyrri nógvum árum síðani. So í onkrum ballum plagdi Sveinur at syngja I Believe in a Thing Called Love hjá The Darkness, sum er rættiliga høgt. Tá fann hann helst út av, at hann dugdi at syngja, greiðir Hans Marius frá.

– Fyri kortum setti eg ein bólkk saman, har eg skuldi brúka fleiri røddir. Eg heitti á Svein, sum so kom at syngja aftanfyrri og eisini hevði onkran høvuðsvokal, so tað er nokk tað hann meinar við, tá Sveinur meinar við, tá hann sigur soleiðis, sigur Hans Marius.



– Eg eri B36'ari um ein háls. Og vit vera heilt víst færoyameistarar aftur í ár, sigur trummuspælandi tikarin, Sveinur Gaard Olsen

Kanska trummur í X Factor

Sostatt hevur Sveinur flutt seg frá at sitast aftast á pallinum, goymdur handan eitt trummusett, til at vera miðpunkt við mikrofoni í hondini. Men tað er als ikki óhugsandi, at trummur verða tiknar í nýtslu undir X Factor, siga bæði Sveinur og Cutfather.

– Tað skal eg ikki avvísa, men tað er ikki nakað, vit hava planlagt, sigur Sveinur, meðan Cutfather sigur seg vóna, at tað verður soleiðis:

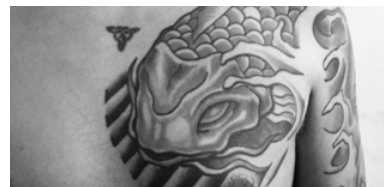
– Eg vóni veruliga, at vit fáa tað passa soleiðis, at hann sleppur at trumma minst einaferð. Nú mugu vit síggja, hvussu alt kemur at passa saman, men tað vil eg ógvuliga fegin.

Sostatt bendir nógv á, at hyggjararnir hjá DR1 fáa høvi at síggja evnini hjá Sveini á trummunum. Tað er á teimum, at hann hevur prógvað sítt virði á tónleikapallum kring Føroyar, men B36'arin Sveinur hevur eisini spælt trummur við Ovara vøll í Gundadali í Havn.

– White Tigers eiga eitt komplett trummusett. Til vanligar dystir hava vit bara einkultar trummur, men til størri dystir hava vit brúkt alt setti, og tá hevur Sveinur trummað allar rokksangirnar og fingið lív í fjøldina, fortelur formaðurin í fjepparafelagnum hjá B36, Pætur Eyðunsson Jensen. Formaðurin greiðir eisini frá, hvussu aktiv Sveinur og systkini Jákup Pauli og Heidi eru í B36.

– Tey hava verið við frá byrjan, tá felagið varð stovnað á sumri í 2007 og tey fáa altíð futt í, sigur Pætur. Sjálvur er Sveinur heldur ikki í iva, tá hann skal lýsa sítt forhold til B36.

– B36 er mitt felag. Tað er einki sum eitur. Eg spældi eisini har, áðrenn tónleikurin fór við allari tíðini. Eg eri B36'ari um ein háls. Og vit vera heilt víst Færoyameistarar aftur í ár. Vit hava fingið styrk og tað er deiligt at hava Bárð Olsen aftur á liðnum, sigur Sveinur.



Tatoveringar hugtaka

Nú fer tað mesta av tíðini hjá Sveini til tónleikin. Áðrenn tónleikin fór nógv av tíðini til fótbólkin. Sveinur spælir tó framvegis eitt sindur av fótíbólti í Danmark, men brúkar annars nógva tíð hjá tatoverinum.

– Eg havi altíð verið hugtakin av tatoveringum. Nú er tað vorðið ein partur av mínum lívsstíli. Tá tú fært tína fyrstu tatovering, so steðgar tú ikki aftur, og eg havi heldur ongar ætlanir um at steðga, sigur Sveinur.

Men tatoveringarnar eru bara ein partur av útsjónini hjá Sveini, sum

eisini gongur høgt upp í klæðir, hár og tað, tú útstrálar sum heild.

– Sjálvandi skal alt vera við máta, men mær dámar væl klæðir og tað, sum har til hoyrir. Tað, tey kalla X Factor, fevnir um allan pakkan. Persónligheit, útráling og image. Tað eri eg tilvitaður um og eg haldi eisini, at eg havi rímliga gott stýr upp á tað, sigur Sveinur.

Hetta hevur hann púra rætt í. Dómarin Pernille Rosendahl segði sum tað fyrsta við Svein, tá hann var til upp-tøkuroynd, at hann sá gott út. Og í farnu viku staðfesti litríka danska vikublaðið Se og Hør, at Sveinur er »stanglækker«. Hóast unnustan hjá Sveini viðgongur, at tað var undarligt at síggja hann í sjónvarpinum fyrstu tíðina, hevur hon als ongar trupulleikar við, at Sveinur verður róstur fyri sína útsjón.

– Nei, tað havi eg einki í móti. Eg haldi eisini, at hann er lekkur, so hví skulu onnur ikki eisini halda tað, spyr Frida og flennir.

Skal koma longst

Tað er – tibetur – ikki bara útsjónina, Sveinur hevur við sær. Ummælari hjá danska JyllandsPosten segði eftir sendingina, tá Sveinur hevði verið við fyrri fyrstu ferð, at um allir triggir dómarnir ikki sendu Svein víðari, so var ongin orsök at tendra sjónvarpið aftur, meðan X Factor var. Nakrantíð!

Cutfather hevur somuleiðis víst Sveini stórt álit allatíðina.

– Sveinur veit hvat hann vil og hann hevur meiningar um tað, hann ger. Og tað er deiligt at arbeiða við slíkum fólki. Mín uppgáva verður tískil at syrgja fyrri, at hann varðveitir sín samleika og so finpusa nøkur ting. Eg vóni hann megnar at koma allan vegin í gjøgnum, sigur Cutfather.

Og Sveinur sjálvur hevur sama ynski sum dómarnir.

– Eg skal bara ikki út sum tann fyrsti, og eg ætli mær 100 prosent at koma í finaluna. Málið er at branda mitt navn í danska, og færoyska tónleikaheiminum og brúka hetta sum eina lopfjøl til at geva eina fløgu út og sleppa út at spæla. Eg havi sagt við meg sjálvan, at eg skal vera tann, sum er komin longst aftan á X Factor nakrantíð. Tað hava onnur helst sagt áður, men eg meini tað meiri enn tey!