

Tim Christensen rósar Sveini



X FACTOR Sveinur fekk nakað av atfinningum fyri framførslu sína í X Factor fríggjakvøldi, men Tim Christensen, sum hevur skrivað lagið, rósar alment Sveini og sigur, at sangurin er ein tann truplasti, hann hevur innspælt

Rólant Waag Dam

– Tillukku Sveinur fyri at koma víðari til næsta umfar í X Factor í kvøld. Soleiðis byrjar danski rokk-tónleikarin Tim Christensen eina lítla heilsan til Svein á almennu Facebook-fjepparasíðu síni.

Tim Christensen telist millum størstu dansku rokk-tónleikararnar og var oddamaður í Dizzy Mizzzy Lizzy, men hevur síðani bólkurin gavst at spæla útgivið fleiri fløgur sjálvur. Millum kendastu lögini, Tim Christensen gjørdi fyri Dizzy Mizzzy Lizzy, eru »Silverflame« og »Love Is A Loser's Game« og sum einstaklingur er tað helst lagið »Right Next To Right One«, heitislagið frá dansku sjónvarpsrøðini »Nikolaj & Julie«, sum fólk flest seta hann í samband við.

har var einki at seta fingur á, men bæði Pernille og Blachmann vístu undir sjónvarps-sendingini á skeivleikar. Tá sjálv X Factor sendingin var av, kom Tim Christensen á banan og segði soleiðis.

– Surprise Me ljóðar møguliga sum ein lættur rokksangur, men tað er hann sanniliga ikki. Bólkurin og eg máttu í gjøgnum fimm ymsar og ræðuligar upptøkuroyndir bara fyri at fáa sangin at sita ordiligt. Tað er nógv meiri, enn eg nakrantíð annars havi gjørt í samband við upptøkur, greiðir Tim Christensen frá, sum endar lítlu heilsanina við rós til Sveini.

– Flott klárað, vinurin! Ein nakað órólig byrjan, men tú buldraði í gjøgnum og rokkaði húsið.

Nær koma trummurnar?
Nú er Sveinur farin undir at

hvørt »One hit wonders«, »New York í 80-unum« og »Mash up«.

Spennandi verður at vita, hvat Sveinur og Cutfather fara at kasta seg út yvir. Og spennandi verður eisini at fylgja, um Sveinur setist við trummurnar. Bæði hann og Cutfather søgdu í samrøðu við Sosialin fyri tveimum vikum síðani, at teir vónaðu, at tað fór at bera til undir live-showinum. Høvið er í øllum førum upplagt beint nú, eftir at Cutfather fyrst fanst at einari framførslu fyri at brúka DJ-pultar, sum ikki vóru settir til, og Blachmann síðani legði eftir Cutfather og Katrine, sum lat sum um hon spældi klaver, hóast hetta ikki var veruleikin.

Sveinur dugir at spæla trummur. Tí hevði tað verið so upplagt, at Sveinur settist við hesar og staðfesti breidd-



Flott klárað, vinurin! Ein nakað órólig byrjan, men tú buldraði í gjøgnum og rokkaði húsið

– TIM CHRISTENSEN



Sveinur og Cutfather finga við »Surprise Me« rokk-tónleikin á dagsskránni í X Factor. Spurningurin verður, hvat teir kasta seg út yvir komandi fríggjadag

Trupul sangur

Eftir framførsluna fríggjakvøldið fekk Sveinur nakað av kritikki frá dómarunum. Cutfather helt sjálvandi, at

fyrirreika seg til triðja live-showið. Hvønn sang hann fyrirreikar, er almenninginum ógreitt. Greitt er tó, at temaið fríggjakvøldið verður annað-

ina hjá sær sum tónleikari – og undirbygdri myndina av sær sjálvum sum rokkara.

rolant@sosialurin.fo



Surprise Me ljóðar møguliga sum ein lættur rokksangur, men tað er hann sanniliga ikki

– TIM CHRISTENSEN



Tim Christensen, sum spældi á Ólavsøkukonsertini í 2005, heldur, at Sveinur kom væl frá framførsluni fríggjakvøldið