

SJÓNLEIKUR

Á PALL VIÐ ÆVINTÝRI

Hesa vikuna er hektiskur aktivitetur í Mentanarhúsinum í Fuglafirði har umleið 30 næmingar í 10. flokki í skúlanum á Ziskatrøð og Fuglafirði venja sangleikin, Eitt veruligt ævintýr

Leo Poulsen

Tey eru har øll. Sjónhvíta, Reyðhetta, Klokkublóma, Øskufia og allir hinir ævintýrfigurarnir.

– Leikurin er býttur upp í tveir heimar, ein ævintýrheim og ein veruligan heim, og í leikinum er ein ganda-spegil, sum loyvir ævintýr-figurunum at vitja í veruliga heiminum, sigur Bárður á Lakjuni, sum saman við Marjun Djurhuus skipar fyri sjónleikinum.

Tað er eitt samstarv millum skúlarnar á Ziskatrøð í Klaksvík og í Fuglafirði, sum á tónleika- og dramabreytini seta leikin upp.

– Tað krevur so ómetiliga nógv at skriva ein leik sjálvur, so eg leitaði leingi á netinum, inntil eg fann ein amerikanskan leik, sum vit keyptu rættindini til. Síðani havi eg umsett hann og laga hann til føroysk viðurskifti, og í veruleikanum líkist hann bert í minni mun uppruna leikritinum, sigur Bárður á Lakjuni.

Eisini tónleikurin í leikinum er heilt nýggjur og bæði orð og løg eru um- og nýskrivað av Bárði á Lakjuni.

– Hetta hevur verið ein rímliga long tilgongd. Vit byrja altíð í smáum um heystarnar við stuttum og lítlum leikum, og einaferð í november varð so leikritið býtt út til næmingarnar á tónleika- og dramabreytini hjá skúlunum, sigur Bárður á Lakjuni.

Býtt upp

Breytin hevur bert fyra tímar um vikuna, so tað er ógvuliga



Mynd: Álvur Haraldsen

» Í hesum førinum krevur tað nógv tekniskt, tí vit skulu nýta høvdamikrofonir til leikararnar

avmarkað, hvussu nógv fæst burtur úr í gerandisdegnum.

– Vit royndu í fjør at seta ein leik upp, og tað eydnaðist so mikið væl, at vit endurtaka hetta í ár. Men tað er so ikki fyrr enn nú, at vit veruliga

eru farin undir intensar venjingar, sigur Bárður á Lakjuni.

Og nógv er at hugsa um, tá farið verður undir at venja ein so stóran leik.

– Har er sjálvur pallurin,

sum skal setast upp, síðani er tað allir teir ymsu búarnir, sum krevja rættiliga nógv, tí teir skulu beinanvegin siga áskoðarunum, hvør viðkomandi leikari umboðar, sigur Bárður á Lakjuni.

Og tað er langt frá alt, tí hartil kemur tekniski parturin.

– Í hesum førinum krevur tað nógv tekniskt, tí vit skulu nýta høvdamikrofonir til leikararnar. Og so er tað øll

ljósini, sum skulu til. Hetta er ógvuliga dýrt, men tíbetur er stórus vælvilji í sjónleikaraumhvørvinum, og tað hjálpir væl til, sigur Bárður á Lakjuni.

Men áðrenn nakað sum