

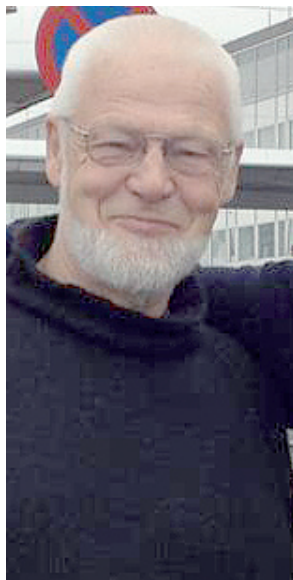
**NØVN**

Fríggjadagin kl. 20.00 hevur danski vokalbólkurin **Vox North** konsert í Norðurlandahúsinum. Konsertin er partur av Kórstevnuni.

## Til minnis um Karl Johan Fossá

Eg kom at kenna Karl Johan, tá vit fóru í Realskúla í 1954. Vit gjørdust síðukammiratar og vinir fyrri lívið. Vit fylgdust eisini í Studentaskúlan, har vit vóru á fyrsta holdinum, sum gingu í tann trý ára skúlan, og samstundis teir seinastu, ið gingu úti á VBV, sum lá úti á Skansavegnum við útsýni yvir havnarlagið og allan Nólsoyarfjørðin. Tíðin á VBV var góð og útviklandi hjá okkum, tori eg at siga. Eisini tí vit høvdu sum fasta rutinu, altíð at ganga langar túrar aftaná skúlatíð, út á molan, niðan í býin, og soleiðis nakrar ferðir aftur og fram til øll ivamál vóru vend og diskuteraði forsvarliga ígjøgnum. Karl Johan ætlaði at lesa til tannlækna, og fór í 1962 niður til Árhús, men tá hann sá, at teir skuldu lesa næstan líka nógva anatomi, sum læknar, so skifti hann studium, og bleiv lækni.

Karl Johan var, sum eg kendi hann, ein ógviliga rellur, ágrýtin, vitandi og fantasifullur maður. Hann



var lættur at tosa við. Hann var oftast í góðum lag, og virkaði sjaldsama positivur. Hann var typan, sum longu í skúlanum fór langt út um lesibøkurnar, sum skuldu terpast. Ofta sat hann í tímunum og teknaði og konstrueraði ymisk innviklaði apparat og ting. Eg minnst einaferð í Realskúlanum, at hann hevði eina lidna konstruktiónstekning til ein benzin-motor. Hann ætlaði

at stoypa allar deilirnar sjálvur. Um ætlanin bleiv gjøgnumførd minnst eg ikki.

Karl Johan var stovnari av Tórshavnar Froskmannafelag saman við Arnbjørn Thomsen, S.A. Jensen og Hera Mørkøre. Hesir vóru teir fyrstu í Føroyum, sum av álvara fóru at kanna lívið og vakurleikan á havsins botni. Teir fóru at geva blað út, Froskmannatíðindi, og har vóru eisini fotomyndir, sum Karl Johan hevði tikið undir vatni við einum undirvatns-kamera, sum hann sjálvur hevði gjørt sær. Tað var eitt vanligt fotografiapparat, sum var sett í eitt hylki, sum var gjørt úr einum gomlum el-málara. Fyri at kunna stilla tíð, blendu og avstand á apparatinum, hevði hann klipt ein fingur av einum gummihandska og sett í eitt hol, so hann undir vatni kundi stilla apparatið og taka góð bílöt. Eg meini, at Karl Johan eisini var fyrstur at keypa sær eina svimjdrakt, eina turrdrakt, sum man brúkti

tá. Teir høvdu áðrenn hetta allir kavað í føroyskum troygjum, men tað kundi allíkvæl vera nakað kalt.

Aftan á lestrartíðina í Árhús bleiv Karl Johan lækni á Tvøroyri, og tað bleiv hansara lívsstarv, og sum altíð var hann í hesum arbeiði nærlagdur og avhildin. Tað var ikki so ofta vit hittust tey seinnu árin, men hvørjaferð tað hendi, føldist tað, sum eingin tíð var gingin. Eg hevði gleitt meg at hitta Karl Johan aftur, nú okkara studentaárgangur skal hittast aftur í juni til 50 ára jubileum, men so skuldi ikki vera.

Góða Alma, tit vóru eitt vakurt og verdugt par, líka frá tí tit fóru at ganga saman í skúlatíðini í Havn. Eg hugs í dag um teg og tykkara familju við samkenslu. Eg eri takksamur fyri, at eg havi kent Karl Johan, hann var ein góður, glaður og inspirerandi vinur.

**Rolf Guttesen**



## TØKK

Takk fyri stóra hjálp og umsorgan, tá elskaða dóttir og systir okkara

**Katrina Sofía Hansen**

bleiv tikin frá okkum í syrgiligu ferðsluvánlukkuni 26.01.2012.

Eina serstaka tøkk til tey á intensivu deild, ið vóru um Katrinu og hini bæði, meðan á stóð, og tøkk til Sverra Steinhólm fyri góð og troystarrik orð.

Eisini ynskja vit at takka øllum, ið komu í kapellið at vísa teirra samkenslu og siga eitt síðsta farvæl, og har fyri góð orð frá Meinardi Bjartalíð og Eyðun, Kristinu og Birgit fyri avbera góðan sang.

Takk til tann stóra skaran, sum stóðuttan fyri heimið, tá kistan kom heim, og takk øll tey, ið hjálptu til í heiminum, og til Regin fyri eina góða andakt. Takk til Brotið, Miðberg, Dianu og Orkis fyri avbera góða hjálp.

Vit ynskja eisini at takka floksfeløgum hjá bæði Agnari og Annleyp fyri teirra hjálp við at pynta kirkjuna og miðshúsið, og Hallur Joensen, Kristinu Barendsen og Jóan P. Hansen (Beddi) fyri avbera vakran sang í kirkjuni. Eisini ynskja vit at takka Jórur fyri vakran klavertónleik í kirkjuni. Harafturat ynskja vit at takka Meinhardi Bjartalíð fyri taluna í kirkjuni, og sangarum, berarum, gravara og kirkjutænarum.

Eina stóra tøkk til Jóhannu, Marnu, Randi, Duritu, Elin og Idu fyri tað megnað arbeiði, tær gjørdur í heiminum og í miðshúsinum. Eina stóra tøkk fyri lán av miðshúsinum og eina tøkk til Elim í Seldarfirði fyri lán av borðum, stólum og ymiskum øðrum til miðshúsið. Takk til KBH fyri lán av bilum til transport.

Takk fyri peningagávur, blómur og kransar, eingin nevndur og eingin gloymdur.

Sum heild ein stór tøkk til øll tey, ið hjálptu okkum og vóru um okkum í sváru sorg okkara, takk fyri umsorgan, troyst og samkenslu.

*Fyri tey avvarðandi.*

**Niels, Elkin, Annleyp, Agnar og Rannvør**

## Ebenezer málað

Samkomusalurin Ebenezer í Havn verður í hesum døgum málaður. Salurin var tikin í nýtslu í 1963, eftir at gamli salurin, sum var bygður í 1905, var tikin niður og settur upp aftur í Runavík og fekk navnið Berøa. Hetta er fyrstu ferð at bygningurin verður málaður, síðan hann varð bygður. Tað er Málrameistarinn Uni Zachariasen, sum stendur fyri arbeiðnum.

Mynd: Christian Rubeksen

