

Mín trúgv er ein lívsháttur

"Tað hvíkur ein serligur andaligur friður yvir fólkunum her, tí tey hava Gud við sær í gerandisdegnum. Eg eri meir von við, at fólk hava Gud við sær í kríggj", sigur norðúríska Sarah Munro, ið er bahái'i



Sarah er uppvaksin í Londonderry - býurin, har bæði navnið og áin Foyle boða frá einum landi í tvíningum. Øðrumegin ánnu búgva teir tjóðskaparsinnaðu katolikkarnir, hinumegin búgva sambandssinnaðu protestantarnir



Um nakrar vikur fer Sarah aftur til Norðurírland, har hon er sloppin inn á sjónleikaraskúla

Anna V. Ellingsgaard
ave@post.olivant.fo

Tá 28 ára gamla Sarah Munro stóð við brævinum frá Tekniska skúla í Klaksvík í hondini, var tað ein dreymur, ið gekk út. Nakrar mánaðir frammanundan hevði hon hildið summarfri í Føroyum og longu á veg aftur til Norðurírland visti hon, at hon mátti koma aftur. Sarah er útbúgvin lærari, og heimaftur-komin fór hon alt fyrri eitt at skriva starvsúmsóknir til ymsar skúlar í Føroyum. Hon var heppin. Tekniski skúli í Klaksvík hevðu brúk fyrri einum lærara í enskum í 10 vikur og hjá Sarah, var bara eftir at pakka kuffertið.

Vit og hini

Sarah er uppvaksin í Londonderry - býurin, har bæði navnið og áin Foyle boða frá einum landi í tvíningum. Øðrumegin ánnu búgva teir tjóðskaparsinn-

aðu katolikkarnir, hinumegin búgva sambandssinnaðu protestantarnir. Og ongin fer yvirum meg við, at fyrsta tíðin í einum nýggjum landi altið er ørkymlandi. Og eg helt, at soleiðis átti tað bara at vera - inntil eg kom til Føroyar. Føroyingar møta øðrum fólkasløgum við einum ótilgjørðum gestabliðum forvitni, eg ikki havi upplivað aðrastaðni, sigur Sarah.

Men Sarah er hvørki katolikkur ella protestantur. Hon er Bahái'i, og fyrri henni eru ongi átrúnarlig mörk til. Tað ber ikki til hjá einum bahái'a at taka støðu til hetta stríðið, sigur hon, tí vit trúgva, at bert ein grundleggjandi religión er til, og at sami Gud hevur sent hvørji tíð sín boðbera. Ongin av hesum boðberum, tað veri seg Mohammed, Buddah, Jesus ella bahái-boðberin Bahá'u'lláh er sannari enn nakar annar, tí teir eru sendir at nøkta ymsan tørv.

Í Norðurírlandi skilja fólk als ikki, at tað ber til at hugsa soleiðis. Antin er tú ein av okkum, ella ein av hinum. Ert tú hvørki, ja so ert tú vilst onkusvegna og hoyrir í hvussu er ikki heima í Norðurírlandi. Eg hoyri javnan fólk siga, at stríðið í Norðurírlandi "prógvar", at tankin um ein sameindan heim uttan mörk er ein hvørvisjón. Eg siggi tað beint øvut. Um hetta stríðið prógvar nakað sum helst, so er tað nettupp, at mörk ikki bera nakað gott við sær. Og at vaksa upp mitt í tí hevur við sær, at tú ongantið missir hugsjónina um sameining úr eygsjón. Hon verður ikki bara tað einasta, men eisini eitt heilt ítøkiligt boð uppá eina varandi loysn.

Bahái og veruleikin.

Sammett við aðrar átrúnaðarligar rørs lur, er Bahái-samfalagið rættiliga ósjónligt. Vit siggja ikki bahái'ar standa og prædika í sjónvarpinum, og tey ganga ikki

á dýrnar hjá fólki og bjóða fram ymiskt lesitilfar um Baháí-trúnna. Og onkur vil ivaleyst halda, at tað man vera tí, at hugsjónin um frið, brøðralag og kærleika er í so veruleikafjar fyrri fólk flest.

At vit eru veruleikafjar er ein misskiljing, tí okkara fremsta mál er fáa Bahái-meginreglurnar at virka í gerandisdegnum. Vit hava ráðgevandi umboð í bæði búskapar-, sosiala- og barnastovninum hjá ST umframt eina røð av egnum menningarverkætlanum av ymsum slagi. Vit stremba eisini allatiðina eftir at taka lut í verkætlanum saman við fólki, ið hava ymsa bakgrund og lívsáskoðan, fyrri at bróta niður fordómar. Til dømis er Bahái-samfalagið við í eini sera umfatandi kvinnuverkætlan í India, sum hevur til endamál at útbúgva kvinnur og gera tær meir virknar á politiska- og samfelagsliga okinum sum heild.

Tað er rætt, at vit ikki siggjast serliga væl, men tað kemst av, at

tað stríðir ímóti Bahái-skriftini at fara út ímillum fólk og royna at umvenda tey til Baháítrúnna. Vit vilja fegin greiða frá okkara trúgv, um onkur spyr, men fyrri okkum er ein stórus bahái-límaskari ikki nakað endamál í sær sjálvum, sigur Sarah.

Ein lívsháttur

Sarah greiðir frá, at bahái-trúgv in stóran mun ein lívsháttur, har skriftin livir lið um lið við tað, gerandisdagurin hevur at bjóða. Vit velja til dømis at lata vera við at drekka rúsdrekka ella nýta rúsevni, tí tey doyva hugin og førleikarnar at gera eitt dygdargott arbeiði. Vit slatra ikki um ella baktala onnur, tí tað máar álitið millum menniskju burtur. Kvinnur og menn verða mett á jøvnum fœti, tí saman standa vit sterkast. Og um trúgv og vísund sigur bahái-skraftin til dømis, at vísund uttan trúgv verður eitt materialistiskt mýrulendi, meðan trúgv uttan

vísund verður blind pátrúgv.

Men gerandisdagurin krevur eisini, at vit øll taka støðu til meir viðkvæmar spurningar so sum fosturtøka, samkynd og kynsligt samband uttanfyri hjúnarlag. Hvat áleggur Baháí-skraftin sínum limur at gera í slíkum spurningum?

Vit taka ikki undir við kynsligum frælsi, heldur ikki millum samkynd. Men vit hava stóra virðing fyrri tí kynsliga undir skipaðum viðurskiptum, tað vil siga millum mann og kvinnu í hjúnabandi. Fyri okkum er hjúnarlagið heilagt og besti karmur um børn og barnauppal-ing. Bahái'ar skulu ikki kenna tað sum sína skyldu at fáa børn, men fosturtøku góðtaka vit bert í heilt serligum førum.

Hinvegin er tað als ikki í tráð við bahái-andan at fokusera uppá "synd" ella koma við lyftum peikifingrum og sum alt annað, skal kynslívið eisini siggjast í einum stórrí hœpi. Vit hava øll veikleikar og mugu stríðast fyrri at mennast sum menniskju. Hver einstaklingur má leita sjálvstøðugt eftir sannleikanum og finna fram til sína sannføring. Ongin verður trýstur til at fylgja baháimeginreglunum, heldur ikki tey, sum eru fœdd inn í eina baháifamilju. Míni foreldur eru bahái'ar, men tá eg var 16 ára gomul, skuldi eg sjálv velja, um eg vildi livað mitt lív sum bahái'i. Ongin hevði vent mær bakið, um eg segði nei, sigur hon.

Andalig mentan

Sarah ivast ikki í, at orsök in til, at hon trívist so væl í Føroyum, er kenslan av alt samfalagið byggir á eina andaliga mentan, sum er ein náttúrligur partur av gerandisdegnum.

Ein dagin hevði eg sett týðningin av bøn sum evni á einum kjaktíma á skúlanum og hevði fyrireikað meg uppá at byrja kjakið við spurninginum, um Gud var til. So eg kendi meg ikki sœrt býtta, tá næmingarnir lættliga lupu tann spurningin um, tí fyrri teir er Gud ein sjálfvlygja burtur. Kvinnur og menn verða mett á jøvnum fœti, tí saman standa vit sterkast. Og um trúgv og vísund sigur bahái-skraftin til dømis, at vísund uttan trúgv verður eitt materialistiskt mýrulendi, meðan trúgv uttan

siggja, hvussu friðaliga alt gekk fyrri seg. Tað villasta var, at onkur politikari gjørdist nakað harðmæltur á talarastólinum, men so hendi heldur ikki meir. Og tað var ótrúligt at uppliva, hvussu fólk bara stillisliga góðtøku úrslitið av valinum. Serliga tí eg visti, at spurningurin um loysing ella samband er eitt hjartamál fyrri nógvar føroyingar, eins og fyrri norðúrírar. Munurin er bara, at vit eisini gera tað til ein átrúnarligan spurning og loyva viðgongdum politikarum uppá talarastólin at fordøma heilar samfelagsbólkar í Guds navni.

Nýggjan samleika

Sarah heldur tað vera bláoygt at vanta nakra lætta loysn á tí norðúríska trupulleikanum. Bæði átrúnarliga, søguliga og politiskt er stríðið vorðið ein týðandi liður í tí norðúríska samleikanum, staðfestir hon. Eg trúgvi ikki, at tað eldra ættarliðið dugir at ímynda sær sitt land uttan hetta stríðið. Tað ljóðar ivaleyst beiskt at siga so, men tekur tú stríðið frá teimum, tekur tú eisini teirra samleika frá teimum. Sum er vita tey um ikki annað, hvønn part tey hoyra til, og tað gevur eitt slag av tryggleika, um enn hann tykist avskeplaður.

Tað yngra ættarliðið er hinvegin væl á veg at átaka sær ein við til at fylla eitt tómrúm hjá Norðúríska fólkinum, tá stríðið er av. Runt alt Bretlandi spretta samkomur, ið virka tvørtur um átrúnaðarlig mörk, og baháirørs lan leggur eitt stórt arbeiði í at samstarva við tær.

Eg havi góðar vónir um størri tolsemi og frið í Norðurírlandi, sigur hon. Tað eru so nógvar tekin nú um broytingar, at eg kann ikki annað enn at trúgva, at vit eru á rættari leið.

Eitt hjarta í senn

Á ein hátt kennir Sarah tað sum eitt kall hjá bahái-rørs luni at vera við til at fylla eitt tómrúm hjá Norðúríska fólkinum, tá stríðið er av. Runt alt Bretlandi spretta samkomur, ið virka tvørtur um átrúnaðarlig mörk, og baháirørs lan leggur eitt stórt arbeiði í at samstarva við tær.

Eg havi góðar vónir um størri tolsemi og frið í Norðurírlandi, sigur hon. Tað eru so nógvar tekin nú um broytingar, at eg kann ikki annað enn at trúgva, at vit eru á rættari leið.

Tað gerst alt meir vanligt, at

katolikkar og protestantar giftast, og tað hevur havt við sær, at talið á bæði blandaðum íbúðarøkjum og skúlum økist alsamt. Stórar handilsmiðstöðir eru neyvnan tað mest hugtakandi, men í Londonderry hava tær verið við til at bróta markið millum katolskar og protestantiskar handlar niður. Og spakuliga er býarmyndin eisini broytt, við at vit nú eisini eru farin at siggja fólk við øðrum húðarliti í gøtunum.

Hetta er ein gongd, sum má taka ta tíð, hon tekur. Baháíar plaga at samanlíka hana við ein barnsburð, har pína má til, aðrenn nýggja lívið sær dagsins ljós. Vit eru ikki bangin, tí vit eru sannford um, at ein nýggj norðúrírsk tjóð er við at verða fœdd.

Eg gangi sostatt ikki og biði eftir, at nokur kollvelting fer at henda og vóni tað heldur ikki. Tú kanst vinna kríggi við kollveltingum, men ikki hjørtu - hjørtu vinnur tú bara eitt í senn, sigur Sarah.

Leikpallin sum talarastól

Um nakrar vikur fer Sarah aftur til Norðurírland, har hon er sloppin inn á sjónleikaraskúla. Útbúgvingin er ein liður í hennara dreymin um at brúka leikpallin sum sín talarastól til at boða øðrum frá bahái-boðskapinum. Men longu aðrenn hon fer, fær hon móguleikan at royna dreymin í veruleikanum.

Meðan Sarah hevur verið í Føroyum, hevur hon skrivað ein sjónleik, ið tekur støði í lívinum hjá fyrsta bahái'anum í Føroyum, Eskil Ljungberg. Leikurin verður sýndur 22. mars í Baháí-Mistøðini í Gundadali, í sambandi við 50 ára hátíðarhaldið hjá Bahái-samfelagnum í Føroyum.