

Fjaldu upplýsingar fyri tollvaldinum í Føroyum

– Eg eri rættiliga visur í, at líkt, at russisku skipini, sum vóru í Føroyum undir kalda krígunum, høvdu onnur endamál, enn at fiska, sigur Kjartan Dam Joensen, yvirtollari, sum hevur verið umborð á nógvum russiskum skipum

REYÐA BÓK
Áki Bertholdsen
aki@sosialurin.fo

– Tey russisku skipini, sum vóru í Føroyum undir kalda krígunum, vóru ikki bara fiskiskip.

Tað er Kjartan Joensen, yvirtollari, rættiliga visur í. Í Reyðu bók hjá Bent Jensen, søgufroðingi, eru eisini tey russisku fiskiskipini, sum vóru í Føroyum undir kalda krígunum, lógð undir sjóneyku.

Ímeðan kalda kríggið herjaði, vóru nógv russisk fiskiskip í Føroyum. Men tað vóru nógvir føroyingar, sum vóru pára sannfórir um, at talan í veruleikanum var um njósnaarskip.

Tað var ofta víst á, at russarar gingu runt alt landið og tóku myndir av firðum og sundum og bensinstøðum og øðrum áhuga-verdum støðum og at russarar gjørdu nógv burturúr at mála føroyskar firðir upp.

Fólk heftu seg eisini við,



– Tað var nógv merklígt við russisku fiskiskipunum, sum vóru í Føroyum undir kalda krígunum, sigur Kjartan Dam Joensen, yvirtollari, sum hevur verið umborð á nógvum russiskum skipum. Men síðani er støðan nógv broytt og nú eru russisk skip ikki øðrvísi enn nokur onnur skip. Myndin er av russiskum skipum á Havnarvág í gjár

at russisku skipini høvdu merklíga nógv antenur á brúgvatakinum og nógv ivaðust heldur ikki í, at russisku fiskimenninir í veruleikanum vóru væl-vandir hermenn, sum kundi taka Føroyar í eini handa-vending.

Í Reyðubók tekur Bent Jensen nógv av hesum uppáftur. Men hann sigur, at tað bæði møgult og sannlíkt, at tey gjørdu tað og at fiskimenninir í veruleikanum vóru hermenn, sum

høvdu til uppgávu at sabotera hernaðarlig og sivil mál í Føroyum.

Í øllum førum ivast hann ikki í, at russiska fregnartænastan njósnaðist í Føroyum.

– Alt annað hevði eisini verið at misrøkt sína skyldur, sigur Bent Jensen.

Vóru ikki bara fiskiskip

Ein av teimum, sum hevði skyldu at fara umborð á tey skip, sum koma til Føroyar, er Kjartan Dam Joensen,

um at tað var hesin kommisurerin, sum umboðaði statin og skiparin umboðaði skipið.

Hann sigur, at tað vóru so gott sum ongantið trupulleikar sum so við russisku skipunum, men var nakað, var hesin kommisurerin altíð við, saman við skiparanum fyri at tryggja at alt kom í rættlag.

Yvirtollarin sigur, at tá ið teir komu umborð at hava tolleftrilít, var tað ikki alt, sum skipararnir vildu svara uppá.

Tað var heldur ikki alla-staðni umborð á skipinum, at tollvaldið slapp framat og teir sluppu heldur ikki at framat øllum skjølum umborð.

– Tá ið vit so spurdu teir, hvørji ørindi, teir høvdu í Føroyum, høvdu teir onkuntið frágreiðingar, sum ljóðaði eitt sindur ivingarsamar.

Kjartan Dam Joensen sigur, at hann er bundin av tagnarskyldu, so hann kann ikki fara í smálutir.

Men tað kom eisini fyri, at tollvaldið góðtók frágreiðingarnar

– Vit merktu onkuntið, at skipararnir ikki rættiliga tordu at siga ov nógv og tá vildu vit ikki leggja teir undir trýst, men góðtøku tær frágreiðingar, teir komu við.

– Tað leyp eisini í eyguni at siggja russararnar, tá ið teir fóru í land. Teir vóru altíð í bólk og teir høvdu altíð hendan serliga kommiserin við.

Kjartan Dam Joensen heldur eisini, at skipini høvdu óvanliga nógva útgerð umborð, men hvat hon varð brúkt til veit hann ikki.

Støðan er nógv broytt

Tó leggur Kjartan Joensen afturat, at russararnir, sum eru í Føroyum nú á døgum, eru nógv øðrvísi, enn teir vóru tá.

– Kalda kríggið er liðugt og russisku skipararnir og russisku manningarnar eru

nógv meiri opinskáráðar og fyrikomandi nú, enn tær vóru fyrr.

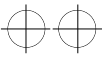
– Tað er heilt týðiligt.

– Nú svara teir uppá tað, sum teir verða spurdir um og vit sleppa at siggja tað umborð á skipinum, sum vit vilja sleppa at siggja.

– Nú er tað heldur ikki óvanligt at siggja russiskar fiskimenn ganga einsamallir í býnum, tað gjørdur teir ongantið fyrr.

Kjartan Dam Joensen sigur, at nú hava skipini heldur ikki heilt so nógva útgerð umborð, sum teir høvdu fyrr og útgerðin, sum nú er umborð, er ikki annað enn tað, sum kann væntast at vera umborð á einum vanligum fiskiskipi.

– I dag eru russarar ikki øðrvísi enn nokur onnur fiskiskip, so tað er stór broyting hend, sigur Kjartan Dam Joensen.



Mentón skal menna tónleikin í høvuðsstaðnum

- Við støði í ynskjum okkara um konsert-hús, betri venjingar-umstøður og ein kunningardepil hava vit tikið stig til nýtt áhugafelag fyri tónleikarar fyrst og fremst í Havn, sigur Heðin Ziska Davidsen, sum saman við Rógva á Rógvu hevur stovnað nýggja felagið Mentón (Menningarfelag tónleiksins). Stigtakararnir eru serliga glaðir fyri, at umborð úr Tórshavnar Býráð og Løgtinginum eisini vóru millum tey 50-100 fólkin í á fundi leygardagin

TÓNLEIKUR
Heini í Skorini
heini@sosialurin.fo

Leygardagin fingur tónleikarar í Tórshavn loksins nýtt áhugafelag, sum fer at arbeiða fyri betri tónleika-umstøðum fyrst og fremst í høvuðsstaðnum. Aðalenda-málið er at menna tónlistarliga umhvørvið, meðan ítøkiligar ætlanirnar eru at fáa nýtt konserthús, betri venjingarumstøður og ein kunningardepil, sum skal vera ein hjálpanði hond hjá tónleikarum viðvíkjandi útgávum, nýggjum ætlanum og øðrum.

Hjálp frá Grót

Nýggja áhugafelagið Mentón fer mikudagin at velja formann, meðan ein



Hesi fimm mynda fyribils nevndina, sum varð sett á fundinum leygardagin. Frá vinstri er Heðin Ziska Davidsen, stigtakari, Thora Augustinussen, Róland Dam, Biritia Nolsøe og Kristian í Vági

Mynd Jan Müller

fyribils nevnd varð sett leygardagin. Í nevndini eru Heðin Ziska Davidsen, Biritia Nolsøe, Róland Dam, Thora Augustinussen og Kristian í Vági. og Heðin Ziska Davidsen og Rógvi á Rógvu eru stigtakarar til nýggja felagið.

– Viðvíkjandi viðtøkum og reglugerðum hava vit fingið hjálp frá áhugafelagnum Grót úr Eysturoynni, og vit hava á henda hátt nýtt teirra yvirskipaða bygning og endamál í okkara felagi eisini, sigur Heðin Ziska Davidsen. Mentón kann sambært Heðin samanberast við júst Grót, sum eisini hevur til endamáls at betra um tónlistarligu umstøðurnar, og hava teir veruliga sett síni spor við t.d. stóra G-Festivalinum.

Heðin Mortensen lovaði 30%

Sum sagt vóru millum 50 og 100 fólk á fundi leygar-

dagin, og fyrireikararnir halda tað vera áhugavert, at áhugi eisini var millum politisk umboð úr bæði býráði og løgtingi. Býráðslimurin Heðin Mortensen tók orðið á fundinum, og sambært Heðin Ziska Davidsen vórðu framtíðar-útlitini við eitt betri og meiri spennandi.

– Heðin Mortensen segði, at teir í Tórshavnar Býráði vildu stuðla við 30%, meðan hann metti tað vera hóskandi, at landið stuðlaði við øðrum 30%, og tað kom eitt sindur dátt við hjá okkum, at so nógvur stuðul knappliga varð lovaður, heldur Heðin Ziska Davidsen. So verður spennandi at vita, hvat verður av gyltu lyftunum á fundinum leygardagin. Heðin Ziska Davidsen visir á, at teir fyrr hava verið í sambandi við politiskum myndugleikarnar, men at hetta tó hevur verið uttan úrslit.

– Rógvi á Rógvu handaði nakað síðani Jan Christian-

sen borgarstjóra skrivliga áheitan at menna umhvørvið hjá tónleikarum í Havn, og vórðu undirskriftir savnaðar frá øllum tónleika-áhugafeløgum, greiðir Heðin frá. Hann sigur tað tiskil vera skeivt, tá Jan Christiansen seinni nevndi sama skrivði at vera frá einstaklingum.

Einki nýtt Mentanarhús

Spurdur, hvørjar ítøkiligar ætlanir stigtakararnir í Mentón hava viðvíkjandi betri tónleikaumhvørvi, hevur Heðin Ziska Davidsen bæði beinini á jørðini. – Eitt konserthús er átroðkandi í høvuðsstaðnum, men hetta nýtist als ikki at vera nakað so fint sum Mentanarhúsið í Fuglafirði. 50-100 áhoyrarar er finasla slag, sigur Heðin Ziska Davidsen. Viðvíkjandi venjingarhølum er Margarinfabrikk-in í lötuni einastu tóku høl-

ini, har sjei bólkur halda til, men tørvin er nógv storri.

– Nógvir bólkur hava einfalt eingi venjingarhøli, tí teir ikki sleppa inn í Margarinfabrikkina, og tiskil er neyðugt við betri umstøðum, sigur Heðin. Hann nevnrir, at Býráðið t.d. kundi eftirlýst høli, um teir ynskja at stuðla menningini í føroyskum tónleiki við fleiri venjingarhølum.

Sambært viðtøkunum í Mentón stendur umframt konserthús, venjingarhøli og kunningardepil at skeiðvirksemi og betri lønir í tónleikaumhvørvinum eisini eru millum endamál áhugafelagsins.

Eisini fyri áhoyrarar

Heðin Ziska Davidsen visir á, at Mentón higartil hevur umleið 30 limir, og at øll, sum taka undir við aðal-endamáli felagsins, kunnu gerast limir.

– Tað er týðningarmikið at undirstrika, at felagið eins nógv er fyri áhoyrarar, og tiskil nýtist ein als ikki at vera tónleikari fyri at gerast limur. Hóast Mentón fyrst og fremst er til frama fyri tónleikarar og áhoyrarar úr høvuðsstaðnum, er tað somuleiðis eisini eitt ynski at vera til hjálps og menning kring býin. Men tað er neyðugt við undirtøku frá myndugleikunum, tí skal tónlistarlig góðska fáast, er neyðugt við røttu hølunum, og tað kann gerast dyrt. Tað dugir ikki at blaka tónleikarar inn í ein ella annan tilvildarligan betongbygning.

Àrsins fyrstu smálomb

Ein ær í Hvalba lembdi tvey lomb á miðdegi sunnudagin

LEMBING

Áki Bertholdsen
aki@sosialurin.fo

Tá ið smálombini koma, er tað eitt víst tekin um, at nú er várið komið.

Men hendan ærin í Hvalba var kortini nakað tíðliga á veg, tí enn hevur veturin ikki slept takinum og enn kann saktans eitt nos koma við bæði kava og kulda.

Men hugalig sjón var tað kortini, tá ið Hvalbingar í góðveðrinum á miðdegi sunnudagin gingu sær ein túr ígjøgnum bygdina, tí á einum sløttum bæi vestar-

liga í bygdini, gekk ein ær við tveimum lombum.

Tað er ein trý ára gomul ær hjá Hartvig Hammer, sum lembdi á miðdegi sunnudagin.

So vítt, vit vita, eru hetta fyrstu smálombini í ár.

Hon átti eisini tvey lomb í fjør, men tá fór annað útav. Hetta er ein ær, sum plagar at ganga inni á Gøtum í Grimsfjalli og har er brattlendi og annað lambi er helst farið útav. Men hitt veturin ikki slept takinum og enn kann saktans eitt nos koma við bæði kava og kulda.

Tað er ikki við vilja, at ærin lembir so tíðliga. Tá ið brundarnir vórðu sleptir út í vetur, undraði tað eigarann, at hendan ærin vildi ikki vita av brundinum.

Men nú kom so forkláringin: Hon hevur stjolið seg

fram at einum brundi í úrtíð, og her sæst so úrslitið. Myndin er tikin eina lítla løtu eftir at ærin lembdi.



Heðin Mortensen, býráðslimur:

Tónleikurin fær nýggj høli

- Vit stuðla avgjørt ætlanunum um nýggj høli til venjingar og konsertir, og vanliga mannagongdin er stuðul á 30% frá býráðnum og 30% úr tinginum, sigur Heðin Mortensen, býráðslimur í Havn

TÓNLEIKUR
Heini í Skorini
heini@sosialurin.fo

Ein av áhoyrarunum og roðarunum á fundi leygardagin var Heðin Mortensen

úr Tórshavnar Býráð. Hann fegnast sum vera man um nýggja stigið við áhugafelagnum Mentón og undirstríkar, at stuðul avgjørt verður veittur ætlanunum um betri hólsviðurskifti til konsertir og venjingar.

– Vanlig mannagongd er, at vit lata 30% í stuði til slíkar verkætlanir, meðan landið letur onnur 30%, og tað ætla vit okkum eisini at gera í hesum føri, sigur ein avgjørdur Heðin Mortensen.

Bíða eftir útspæli

Sambært Heðin Mortensen

hevur býráðið saknað eitt felags áhugafelag.

– Í staðin fyri individuelt at hava fyrispurningar um ymiskt, er talan nú um eitt felags áttak við einum felagi, og nú bíða vit eftir einum útspæli frá teimum um, hvørja verkætlan man skal fara í holt við, sigur Heðin Mortensen. Sum hann skilur er ein arbeiðsbólkur í Mentón í gongd at fyrireika eina verkætlan og eina kostnaðarættlan.

– Tað eru nógvir spurningar og nógvir møguleikar, vit í framtíðini skulu taka støðu til, t.d. um hús til tónleikin antin skulu keyp-



ast ella byggjast, sigur Heðin Mortensen. Hann visir á, at teir framvegis miða ímóti at hava Tórsgøtu sum mentanardepil og mentanargøtu burturav í

Havn, og tiskil skal kannast, um hólir eru tøk at hýsa tónleiki í Tórsgøtu.

– Men í lötuni bíða vit so eftir, hvørji ynski koma frá Mentón, og so kunnu vit

Kristian Blak: Ein íløga fyri samfelagið

– Tað er skeivt at tosa um menning av tónleikinum, tí talan er í veruleikanum um menning av øllum samfelagnum. Eitt konserthús er ikki bert fyri tónleikaran, men eins nógv fyri áhoyrarann, og tað eru so nógv fleiri áhoyrarar enn tónleikarar í samfelagnum. Viðvíkjandi stuðuli til tónleikin frá myndugleikunum vil eg heldur nýta orðið íløga. Eins og talan er um íløgur í Lands-sjúkrahúsið ella vegagerð - og ikki stuðul – er sama galdandi fyri tónleikin, og íløgan er eitt alneyðugt stig.

Kim Hansen: Tónleikurin í hásætið

- Vit hava nógv støð við tónleiki kring Havnina, men enn er einki, har tónleikurin er tað primera, og har nýggir bólkur við nýggjum tónleiki kunnu framføra. Tiskil er týðningarmikið at fáa ein slíkan tónleikamiðdepil, har ein fyrst og fremst kemur at lurtu eftir tónleiki framum onnur støð kring býin. Men tað er neyðugt við undirtøku frá myndugleikunum, tí skal tónlistarlig góðska fáast, er neyðugt við røttu hølunum, og tað kann gerast dyrt. Tað dugir ikki at blaka tónleikarar inn í ein ella annan tilvildarligan betongbygning.

- Vit ætla avgjørt at stuðla áhugafelagnum í ynskjum teirra, og vanliga mannagongdin er, at vit lata 30%, meðan landið letur onnur 30%, sigur Heðin Mortensen, sum her sæst uttast til høgri í selskapi við Jógvan Arge, Høgna Hoydal og Heidi Petersen

Mynd Jan Müller

fara meiri ítøkliga í gongd at útvega tónleikinum betri umstøður, sigur Heðin Mortensen úr Tórshavnar Býráð, sum fegnast um nýggja áhugafelagið og fegin vil lata stuðul.