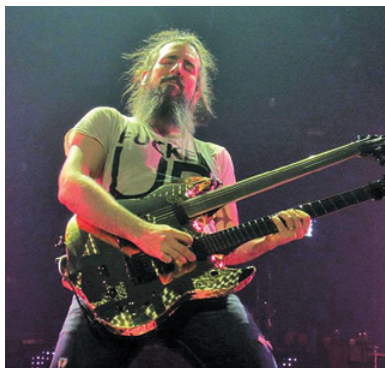




Hann hefur alltið verið sín egin. Upp á fimm ár skapti hann sína egnu legendu, og farin um tey fimmti megnar hann framvegis at fáa fjöldina at spruttkóka



Ron Bumblefott spældi væl undir allan vegin

hjá Rage against the Machine byrjaði at ljóða úr hátalarunum, vistu tey flestu, at nú var tíðin komin. Til eina eina-standandi rock-framförslu, har eingin fingur kundi setast á nakað sum helst.

Hóast seinasta útgávan bert er hálvtfjórða ára gomul, so vóru tað fyrst og fremst árin '87 til '91, sum skaptu legenduna um Guns N'Roses. Og hóast nøkur lög vóru av Chinese Democracy, so vóru tað tey frá Appetite for Destruction og Use Your Illusion – tíverri eingi av Lies, sum fingið takið í hollini at lyfta seg.

Rose var í stórformi. Røddin er betri, enn hon hefur verið í nógv ár, og høgu

tónarnir í Sweet Child O'mine, Civil War ella You Could be Mine finga á ongan hátt sangaran at hveppa seg.

Stórsmílandi og hart-rockandi helt hann trýstinum uppi í samfullar triggjar-tímar. Og yvirskot var enntá til at skemta nakað, tá hann helt fyri, at ein skaði í beininum gjørdi, at hann ikki fekk runnið so nógv sum vant.

»I hope you don't mind me moving less than usual, although I'm probably moving a whole lot more than I was the last time I was here«

Kryddað við hópin av solo'um, har allir í bólkinum finga høvi at reypa sær, var framúrskarandi sangarin garantur fyri einum ógloymandi kvøldið, sum so ruddiliga staðfesti, hví bólkurin fekk innivist í Rock'n roll Hall of Fame, beint sum aldurin var til tess, og hví bæði Rolling Stone og NME hava kosið røddina hjá Axl at teljast millum tær bestu í heiminum – nakrantíð.

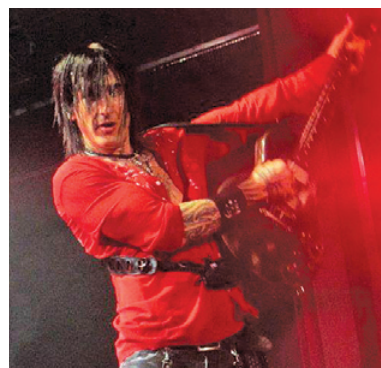
Ber til at tosa um vónbrot, so var tað heldur keðiligt, at »Patience« ikki var partur av triggja tíma langa set-listanum hesaferð. Men tað var nú kortini til at liva við, tá vit kortini kundu skrála við til tey allar flestu at hinum stóru hittunum, sum bólkurin hefur staðið fyri.

Upplivið søguna

Eftir stendur sjálvandi spurningurin, um vit nakran tíð aftur kunnu rokna við nøkrum somikið framúr góðum útgávum frá Axl og hansara monnum.

Sjálvur sigur Rose, at hann longu hefur smíðað lög til einar átta útgávur ella so, men tað man kortini vera ivasamt, um hesar kunnu røkka teimum, sum skaptu legenduna um Guns N'Roses.

Tí hóast DJ Ashba, Ron Bumblefoot og Richard Fortus eru framúr guitar-spælarar, so hava teir ikki somu skapanarevni sum karismatiski Slash og Izzy Stradlin. Slash var smíðurin



Richard Fortus bæði sást og hoyrdist við sínum rútmugitara



Setlistin í Dublin

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 Chinese Democracy | 16 Sweet Child O'Mine |
| 2 Welcome to the Jungle | 17 Axl Rose – piano solo |
| 3 It's So Easy | 18 Another Brick in the Wall – part 3 (Pink Floyd cover) |
| 4 Mr. Brownstone | 19 November Rain |
| 5 Sorry | 20 Bumblefott – guitar solo |
| 6 Rocket Queen | 21 Don't Cry |
| 7 Richard Fortus – guitar solo | 22 Whole Lotta Rosie (AC/DC cover) |
| 8 Live and Let Die | 23 Estranged |
| 9 This I Love | 24 Knockin' on Heavens Door |
| 10 Better | --- |
| 11 Motivation | 25 Nightrain |
| 12 Dizzy Reed – Piano Solo | 26 There Was a Time |
| 13 Street of Dreams | 27 Civil War |
| 14 You Could Be Mine | 28 Paradise City |
| 15 DJ Ashba – guitar solo | |



DJ Ashba er kanska ein Slash-look-alike, men hann er ein imponerandi góður guitar-spælari

handan flestu guitar-riff'ini, sum eru so eyðkend fyri hard-rock partin, meðan samspælið millum Rose og Stradlin var framúr, tá lög og orð skuldu smíðast saman.

Tí er helst eingin ivi um, at tann parturin av Guns'n Roses er og verður søga.

Men í vár og í summar ber altso til at uppliva ein tann mest týðandi partin av alheims rock-søguni fyri fullum út-blástri.

FAKTA

Guns N'Roses 2012

- Axl Rose – sang (1985-)
- Dizzy Reed – ljómborð (1990-)
- Tommy Stinson – bass, kór (1998-)
- Chris Pitman – ljómborð, kór (1998-)
- Richard Fortus – rútmugitar, kór (2002-)
- Ron »Bumblefoot« Thal – sologuitar (2006-)
- Frank Ferrer – trummur (2006-)
- DJ Ashba – sologuitar (2009-)