



Lagt til rættis: Barbara Holm

AT UPPLIVA FØROYAR SUM FERÐAFÓLK



Tað er neyvan nakað so ræðandi, berg-takandi og stórsligið, sum at sigla inn í grottuna Klæmintsgjógv. At sigla inn við einum lítlum speedbáti, sum slær inn í síðuna av berginum í fleiri fòrum, og síðani hugleiða um hví tað er, at einki dettur niður, meðan tónarnir úr trombonini hjá Dávur Juul Magnussen buldra ígjøgnum grottuna.

Fleiri ferðir um vikuna siglir Norð-lýsið, við Birgir Enni á odda, hesar serligi túrar til Klæmintsgjógv, og hvønn týsdag er túrurin í samstarvið við Summartónar, og tað merkir, at liv-

andi tónleikur verður framfòrdur inni í Klæmintsgjógv.

Tað er nakað heilt serstakt við tónleiki, sum verður framfòrdur inni í einari slíkari grottu.

Tónarnir hanga leingið í luftini, og tað ljóðar mest sum, at eitt heilt lið av trombonleikarum eru í grottuni. Innast í myrka holinum stendur Dávur Juul Magnussen, og vísir síni evnaríku kynstur sum trombonleikari.

Her eru nakrar myndir frá einum túri, sum allir føroyingar eiga at uppliva.