

G! FESTIVALURIN 2012



EINKI HØVUÐSNAVN

Men fólkið hugnaði sær kortini

Mynd: Álvur Haraldsen

Ein undarligur festivalur

G! Hattin av fyri G! og andanum, sum tey hava skapt kring festivalin, tí uttan høvuðsnøvn hevur ein festivalur ikki nógv virði – men tað hevur G!

Rólant Waag Dam

Tað var eitt sindur undarligt, at ganga runt á festivalinum fríggjakvøldið, tá tað gjørdist greitt, at Veronica Maggio ikki fór at framføra sum ætlað. Fólk yptu øksl, og tað var tað. So hugnaði fjøldin sær víðari.

Tá tað so gjørdist greitt, at hvørki Tim Christensen ella John Grant heldur ikki fóru at koma, so var tað onkur, sum hevði hug at ilskast, men heldur ikki meiri enn tað. Fólk eru yvirberandi, næstan ov yvirberandi.

Sum Jón Tyril vísir á aðrastaðni á hesum síðum, so var tað fá, ið rýmdu heim, tá tað gjørdist greitt, at einki av høvuðsnøvnunum kom, samstundis sum veðrið var so ófantaligt, sum tað ikki hevur verið í fleiri mánaðir.

Vit endurtaka tað líka. John Grant, Tim Christensen og Veronica Maggio komu ongantíð. Hvat fekk fólkið í staðin? Teitur, ein gittari og eitt klaver. Tað er ikki nummar eitt. Tað er heldur ikki nummar tvey ella trí. Tað er snøgt sagt ikki nóg gott. Okay, so fekk fólkið eisini

Amsterdam Klezmer Band heilar tvær ferðir. Stuttligt, at teir tíma at spæla fleiri ferðir, og faktiskt eisini levera tvær frálíkar framførslur, men tað er eisini eitt sindur undarligt raðfest av G! Ikki tí, sum tit eisini kunnu lesa aðrastaðni í hesum innlegginum um festivalin, so spældi Teitur sera væl.

Somuleiðis vóru tað eisini rættiliga undarligar raðfestingar í skránni annars. Tá tað gjørdist greitt, at Veronica Maggio í fyrstu atløgu var útsett og absolutt einki í veðurforsøgnunum bendi á, at hon,

Grant og Christensen fóru at lenda, so skuldu fólkin handan festivalin handlað skjótari.

Til dømis er tað serstakliga undarligt, at Høgni aftur í ár var tveittur upp á lítla pallin á spæliplássinum. Hann kundi saktans fyllt stóra pallinum á sandinum og drigið eina rúgvu av fólki um oman har. Ikki minst, tá Veronica Maggio ikki kom sum ætlað.

Harnæst er tað sera undarligt at koyra Kaj Klein oman á sandin á spæla. Maðurin er ótrúliga

dugnaligur og hevur ótrúliga dugnalig fólk aftrat sær, men her áttu fyriskipararnir at farið á gøtuna og spurt tíggu fólk, um tey kendu tónleikin hjá Kaj Klein. Tað havi eg gjørt, og tvey av tíggu hava hoyrt um mannin. Sum um hetta ikki er nóg mikið, so hevði Knút Háberg Eysturstein útgávakonsert samstundis á spæliplássinum. Úrslitið var, at Høgni spældi fyri proppfullum spæliplássi og Kaj fyri skralltómum sandi.

Við at vera eitt lítið sindur framsíggin, so høvdu

fyriskipararnir lagt hesar konsertir eftir hvørja aðra og ikki samstundis, tá tað tá var greitt, at høvuðsnavnið fríggjakvøldið ikki fór at koma, og at tað tískil varð glopp í skránni.

Men tá alt hetta er sagt, so eigur festivalurin rós uppiborið fyri at hava skapt serliga G! andan. Tað er hendan andan, festivalurin livir upp eitt ár sum í ár, har veðrið er vánaligt og einki høvuðsnavn kom.

Festivalurin melur runt

G! Útreiðslurnar í ár vóru færri enn í fjør og inntøkurnar nakað tað sama, so ársins festivalur melur runt fíggjarliga og verður aftur næsta ár, lovar Jón Tyril, tónleikastjóri

Rólant Waag Dam

Enn er øll tøl ikki lögð saman og alt talt upp. Jón Tyril torir tó at siga so mikið

sum, at ársins útgáva av G! melur runt fíggjarliga.

- Vit høvdu ikki eins høg- ar útreiðslur í ár sum í fjør, samstundis sum inntøkurnar

hava verið nakað tað sama, so tað melur runt hjá okkum, sigur hann. Tey trý høvuðsnøvnin Veronica Maggio, Tim Christensen og

John Grant, komu ongantíð til landið, tí floglíkindini vóru so vánalig. Hvussu verður við útreiðslur av hesum er ikki greitt enn. Sambært

tónleikastjóranum hava tey sáttmála við øll trý nøvnini, og so er tað ein spurningur um, hvussu tú tolkar henda sáttmálan.

- So her skulu vit til at forhandla, men eru ikki komin til tað enn, sigur Jón Tyril, sum áðan, at tað er ógvuliga køvisligt, sum hann tekur til, at høvuðs-

nøvnini ikki komu.

- Tað er jú tað, vit hava marknaðarført okkum uppá og glett okkum til at hoyra. Men tá er tað hugaligt at síggja, at fólkið ikki rýmur heim, hóast høvuðsnøvnini ikki koma og veðrið er ringt.

Tónleikastjórin metir, at millum 5000 og 6000 fólk vitjaðu ársins útgávu av G!