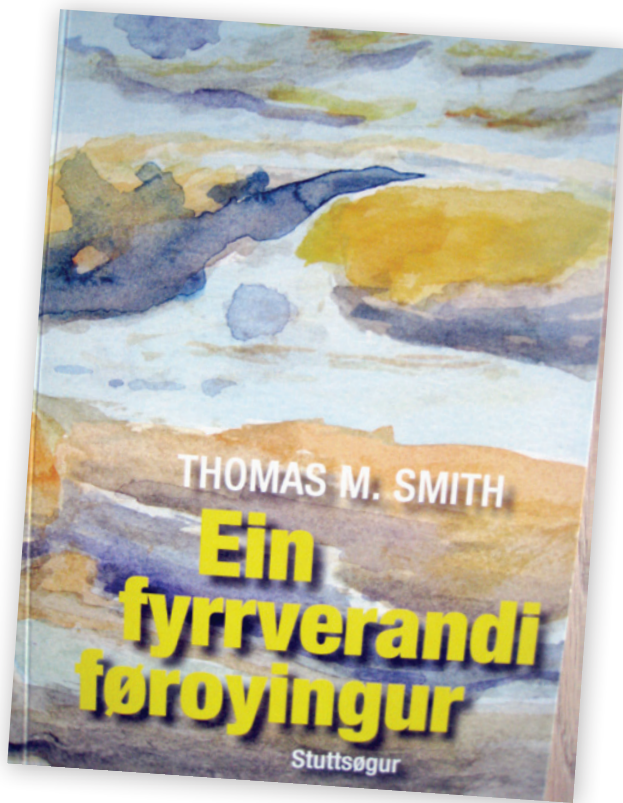




Ein fyrrverandi føroyingur

Tað regnaði í Havn. Tann flottasta toftin var gróthúsið hjá ríkisumboðnum ... Nólsoyggin var nú av álvara farin í tvey. Ikki eitt einasta petti var at síggja til leivdir av bygdini. Sundið var nú so vítt, at trýstið frá ódnunum úr eystri hevði nógv friari ræsur til at herja á Havnina

Thomas Michael Smith hevur skrivað sjei stutt-søgur, sum hann gevur út á egnum forlagi.

Ein fyrrverandi føroyingur er søgan um føroyingin, sum í eini opinbering sær Føroyar fyri sær um nøkur ár. Kongaríkið Danmark er kollvelt. Á Fólkatíngi er eingin føroyingur. Har eru 167 grønlendingar og seks danir. Vakra grønlandska flaggið veittrar í fullari stong yvir Christiansborg. Grønland hevur tikið við ríkisleiðsluni, tí í Grønlandi er gull og aluminium og annar virðismikil málmur. Grønlandingar flyta út heimsins besta vatn úr tí bráðnaða innlandsisinum. Vatnið verður flutt í stórum tanga-skipum og yvirhøvur brúkt til brennievni til elorku.

Tær seks av teimum sjei søgunum í bókini hjá Thomas Michael Smith

eru nýútkomnar. Robert McBirnie las søguna hjá Thomas Michael, Plankin, í Útvarpinum hjá Kringvarpi Føroya fyri nøkrum árum síðan.

Tortilla Katt er søgan um fyra fittar bumsar í Havn, og Órættur er søgan um eina brotsgerð, sum høvundurin varð lagdur undir at hava framt, tá ið hann var óviti. Hesin órættur hevur riðið høvundanum sum ein marra, tí tann var ósekur.

Thomas Michael skrivaði og gav út bókina Málarasøgur í 2002. Hann hevur eisini yrkt og umyrkt fleiri sangir, eitt nú Nánd, sum verður sungin á mest sum øllum veitslum.

Stuttsgubókin, Ein fyrrverandi føroyingur, er 81 síður tilsamans. Hon kostar 128 krónur og er at fáa í bókasølunum frá mánadegnum 1. oktober.

Einastandandi avbyrgingar



Tóroddur Poulsen: Avbyrgingar: 100 síður
Stuðlað verkætlanini hava: Norðurlandahúsið í Føroyum, Mentanargrunnur Landsins og Føroyaprent. Bókin fæst í Steinprenti og í bókhandlinum. Hon kostar 350 krónur

Avbyrgingar er heitið á einum nýggjum, einastandandi bókaverki, sum er úrslit av samstarvi millum yrkjaran og myndlistarmannin Tórodd Poulsen, Steinprent og Føroyaprent. Eitt nýtt yrkingarsavn hjá Tóroddi Poulsen er altíð áhugavert í sær sjálvum, men í nýggja savninum fáa vit tíggju upprunagrafiskar myndir oman á tað heila, umframt permuna, sum

eisini er eitt steinprent. Bókin, ið fevnir um hundrað síður, er blivin júst so forkunnug, sum ein kundi ynskt sær frá myndlistarliga og poetiska nýskaparanum. Tvær ferð hevur hann fingið Bókmentaheiðursløn M.A.Jacobsens og hann er innstillaður til ta stóru Norðurlendsku Bókmentaheiðurslønina óteljandi ferðir. Isolatióinirnar eru existentialistiskar ella

kanska kunnu vit siga, at tær eru existens-terminatoristiskar, tí sjálvandi snúgva tær seg í stóran mun eisini um lívsins íhald. Sostatt fylgir yrkjarin og myndlistamaðurin somu sorgblíðu slóð sum í seinastu yrkingarsøvnunum. Vit síggja eisini sama lyndið til økta økonomisering, at orðini gerast færri, so at reglurnar sjáldan eru settar saman av meira enn ein-

um ella tveimum orðum. Yrkingarnar snúgva seg um einsemi, tað at vera fyri seg sjálván, at vera einstaddur og avbyrgdur og eygleiða hvussu lívið stytstist. Hetta ljóðar kanska deprimerandi, men tá tað verður lýst á so originalan hátt og við so stórum listarligum yvirskoti, sum Tóroddur Poulsen megnar at gera tað, verður upplivingin av Avbyrgingum í grundini upplýftandi.

