



Ein øvutur ungur maður

LIST Hann bryggjar kaffi í tekannuna. Hann arbeiddir um náttina. Hann savnar leikuverur. Og svevur við hipphopptónleki í oyrunum fyri at fáa íblástur at mála. Ein íblástur, sum Facebook í heilum hóttri við at oyðileggja. Útisetin í Ghetto Føroyum hesa vikuna er listamaðurin, Bárður Dal Christiansen

Í málrastovuni hjá unga listamanninum, Bárði Dal Christiansen, eru ikki bara spreiddir, lørift og penslar. Har bógva eisini fleiri hundrað leikuverur. "Actionmenn", skrímsl og teirra bilar. Alt frá einari verð, ið geva listamanninum íblástur at mála.

- Leikurnar mynda ymiskar klótur, sum eg havi livað meg inn í, síðani eg var heilt lítil. Tað er just sum at vera við í einum filmi, har eg sjálvur geri av, hvat hendir, sigur Bárður Dal Christiansen.

Men tað eru ikki bara verurnar, ið geva honum íblástur. Tá hann fer í song, lurta hann eftir teknirøðum, tónleiki og fyrilestrum, ið geva honum myndir í høvdið. Myndir, ið hann fær hug at tekna og mála:

- Eg havi fingið tann óvanan, at eg fái ikki sovið, um eg ikki havi okkurt í oyrunum at lurta eftir. Orðini eg hoyri, geva mær íblástur. Serliga hipphopptónleikur, sum inniheldur nógv orð.

Tað er tó ikki bara altíð lætt at

finna stundir og frið til at mála og tekna, tá málstovan er í somu íbúð, sum tvey ára gamla dótturin, Julia Rósa, og daman, Friða, eisini bógva í. Tí arbeiddir Bárður best um náttina.

- Til tíðir kann tað vera strævið at sova lítið og ikki at hava ein vanligan gerandisdag. Men um dagarnar kann eg sita ein heilan dag og einki gera. Og tá tað so verður myrkt, kann eg fáa ein heilan arbeidsdag gjørdan uppá nakrar fáar tímar.

Tá sleppi eg at sita í friði og finni ró.

Eisini roynir Bárður at læra seg at slökkja Facebook, sum hann heldur lættliga kann stjala alla tíðina frá sær.

- Facebook órógvar bæði um dagin og náttina. Eg havi øgiliga lætt við at bliva órógvaður. Tí koyri eg oyramikrofonir í oyruni, tá eg arbeiddi. So fái eg savnað meg.

Bárður er ikki bara listamaður, hann samlar eisini uppá list og

gongur høgt uppi, hvat hongur á veggjunum heima.

- Eg havi savnað nógv myndir saman. Onkra havi eg keypt á loppumarknaði, aðrar frá listafólkum, eg kenni. Serliga glaður eri eg fyri tær báðar myndirnar, sum pápi mín hevur teknað av mær og mammu.

Bárður hevur búð í Danmark seinastu fimm árin, men hevur ein dreyum um at flyta aftur til Føroya og arbeidda við list.

Arnold og Anna sungu fyri Rasmusi

Tað var ein sera rørandi løta í Ghetto Føroyum í gjár, tá ið Arnold Ludvig og kona hansara Anna Iachino skuldi framføra tvey løg. Tey valdi, at syngja tey til æru fyri Rasmus Rasmussen, sum í vikuni andaðist.

Bæði Arnold og Anna vóru týðiliga rørd av, at tosa um Rasmus, nú hann er farin higani.

Fyrsta lagið tey spældu í send-

ingini eitur Sunshine.

- Vit vilja syngja sangin til æru og heiðurs fyri Rasmus. Hann var ein sólgloppi í mínum lívi, tá ið eg búði í Føroyum. Ein sera fitt sál, sum nemdi við mítt hjarta, greiddi Anna frá.

Eisini næsta lagið í sendingini var sungið í Rasmusar navni. Tað var eitt lag um frælsi.

- Nú er hann friur, óansæð

hvar hann er. Tað er týðningarmikið at liva sum frí menniskju, og eg vóni, at næsta ættarliðið kann liva frítt og frælst, sigur Anna.

Bólkurin hjá teimum báðum eitur Monkey Rats, og tað ber til at finna teirra lög á Facebook og á YouTube.

