



Vanta **ungar** rithøvundar

BÓKMENTIR Okkum vantar ungar føroyskar rithøvundar, og status á føroyska bókmentapallinum kundi verið betri. Tað eru Kim Simonsen, Sissal Kampmann og Jenny Johannesen samd um, sum vóru komin í Ghetto Føroyar at skifta um føroyskar bókmentir

Fer ein fótbóltsspælari av landinum at venja í eina viku, so røkkur ein søga sum henda út til allar landsins fjølmiðlar. Fær Eivør ella Teitur góð ummæli í útlandskum fjølmiðlum, so sleppa vit sanniliga eisini at hoyra um tað í teimum føroysku miðlunum.

Men nakað, sum ikki fær heilt so stóra rúmd, eru føroyskar bókmentir. Tískil valdi tey í Ghetto Føroyum at varpa ljós á evnið, tá tey í gjár høvdu bjóðað trimum fólki við servitan innanfyri økið til orðaskifti.

Sissal Kampmann, sum er útbúgvinn cand.mag og vann herfyri debutantprís Klaus Rifbjergs fyri yrkingasavnið »Ravnar á ljóðleysum flogi – Yrkingar úr uppgongdini«. Jenny Johannesen



er útbúgvinn cand.mag og bókmentiligur samskipari hjá FarLit, sum ein stytting fyri Faroese Literature, og sum skal varpa ljós á og selja føroyskar bókmentir uttanfyri Føroyar.

Og Kim Simonsen hevur júst

skrivað phd um tjóðskap, men er eisini rithøvundur, ummælari og útgevni við forlagnum Eksil.

Hesi skiftu orð í næstan ein hálvan tíma, og kann tað hoyrast á Facebook-síðuni hjá Ghetto Føroyum. Men ein av niður-

støðunum var, at tað vanta ungir føroyskir rithøvundar.

– Tað er ikki sunt, at eingin ung fólk umboða Føroyar á bókamessum uttanlands. Men tað kemst av, at tað er sum heild trupult at fáa eyga á ungir rit-

høvundar í Føroyum. Vit hava ov mikið av ungum tónleikarum, men rithøvundarnir eru flestir omanfyri 60, førði Kim Simonsen millum annað fram.

– Tey ungu koma bara fram í Vencil og á sosialu miðlunum. Men tað er ein trupulleiki, tá unga ættarliðið ikki er sjónligt. Hvør annar enn tey kann greiða frá, hvussu samfelagið sær út við teirra eygum, og – ikki minst – hvat er ynskiligt at broyta. Listin eigur at vera ein ávísing um tey viðurskifti, sum røra seg í einum samfelagið og sum politikararnir ikki hava atgongd til, tí teir flyta seg á einum øðrum plani, enn tey ungu gera, vísti Sissal Kampmann á.

Nýtt videolag skal **marknaðarføra** Fróði and The Pink Slips

Fyrr í vikuni gav bólkurin Fróði and The Pink Slips út eitt nýtt videolag til lagið »Diamonds in the rough«.

Lagið er at finna á nýggju fløguni The Mouse, sum hevur fingið góð ummæli í donskum miðlum.

Oddamaðurin í bólkinum, Fróði Hansen, vitjaði í Ghetto Føroyar í gjár, og har greiddi hann frá, at hann hitti ein filmsframleiðara, sum dámdi sera væl teirra tónleik, og valdi sær eitt lag á fløguni at gera eitt videolag til.

Videolagið er upptikið í einum

niðurløgdum sjúkrahúsið, og her royndu menninir í bólkinum seg eisini sum sjónleikarar, tá ið teir skuldu upptaka videolagið.

Fróði og hinir í bólkinum eru sera væl nøgdir við tey ummæli, sum teir hava fingið í donskum miðlum. Teir spæla javnan í

Keypmannahavn, og her eru tað bæði føroyingar og danir, sum vitja teirra konsertir.

Videolagið kann
síggjast á YouTube

