

MARKNAGILSDEPILIN

Arkitekturin:



Finn Nørkjær, arkitekt, hjá Bjarke Ingels Group, hevur teknað Marknagilsdepilin. Síðstu mánaðirnar hevur hansara bundna uppgáva verið at finna so nógvar sparingar sum tilber í føroya størstu byggjaetlan.

Myndir: BIG

VIT VARÐVEITA HØVUÐS- LINJURNAR

BYGGING Fyri arkitektin var avbjóðingin at varðveita heildina og funktionalitetin, samstundis sum barberast skuldi av rokningini. Loysnin bleiv ein skúladepil, ið tóðnar eitt vet, hevur minni glas og annars heldur bíligari tilfar. – Kortini fær tú meg ikki at siga, at skúlin er eitt kompromis við upprunaætlanina, sigur Finn Nørkjær

Jón Brian Hvidtfeldt

– Hevði tú ikki sæð upprunaætlanina, so hevði tú ikki lagt til merkis broytingarnar. Arkitekturin Finn Nørkjær, ið hevur ábyrgd av Marknagilsdeplinum vegna arkitektavirkið Bjarke Ingels Group, ljóðar sannførandi, tá hann svarar spurninginum, hvussu tað nú sæst aftur, at eini 90 milliónir krónur eru barberaðar av upprunaligu byggjaetlanini.

Men sjálvandi sæst tað aftur, tá so nóg skal sparast, leggur hann afturat.

– Sjálvandi kundu vit broytt projektið til ein fýrkantaðan bygning við gulum múrsteinum fyri á tann hátt at spara pengar. Men okkara avbjóðing hevur verið at varðveita upprunaliga, arkitektoniska hugskotið. At varðveita útttrykkið, so at siga.

Tað bleiv ein avbjóðing,

tí talan er um ein rættuliga serstakan bygning.

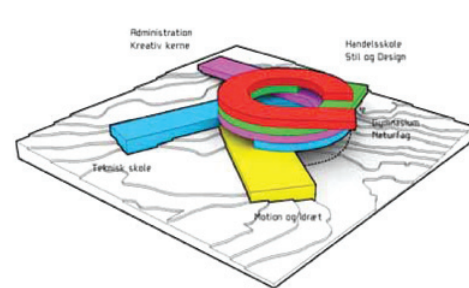
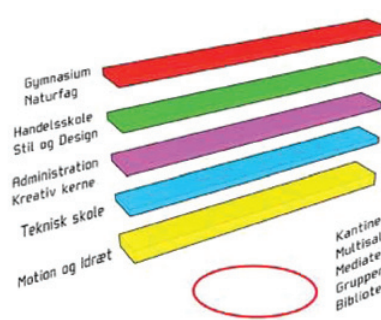
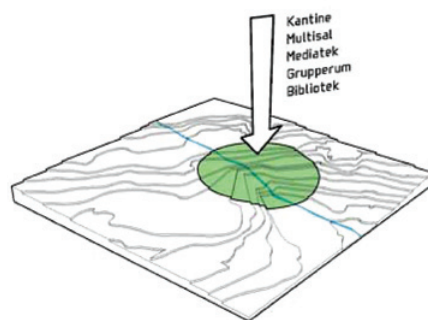
– Jú, tað hevur tikið tíð og nógv arbeiði. Vit hava snøgt sagt gingið alt íggjgnum av nýggjum. Við tilbóðlistunum í hondini hava vit roknað og vurdarað, hvat hvør broyting kann spara, samstundis sum vit máttu hava í huga, hvat broytingarnar gera við samlaðu myndina av skúlanum, sigur Finn Nørkjær.

Umframt av vera trúgvur móti upprunalig hugskotinum var onnur avbjóðing at varðveita funktionalitetin í bygninginum. Tí var tildømis ikki uppá tal at skera partar av bygninginum burtur, eitt nú ítróttarhøllina.

Alt tóðnar

Loysnin bleiv tí rímuliga alternativ.

– Vit hava simpulthen valt at skalera bygningin niður á lutfallið 0,96. Tað merkir, at í princiðpinum minka allar



yvirflatur úr lutfallinum 1,0 niður á 0,96. Tað veri seg hæddir og breiddir, gólv, veggir og loft. Alt tóðnar eitt sindur í mun til upprunaligu ætlanina, greiðir Finn Nørkjær frá.

Sjálvandi skal hetta ikki takast so bókstaviliga, at eisini hurðar og annað minka og harvið bróta vanligar standardir. Men í princiðpinum tóðnar alt.

– Á henda hátt spara vit í roynd og veru rættuliga nóg tilfar. Skúlin verður eitt

sindur minni og lægri, men vit varðveita funktionalitetin. Og eg tori at lova, at tú ikki leggur tað til merkis, leggur Finn Nørkjær afturat.

Harafturat hevur arkitekturin skorið nakrar yvirflatur burtur, og aðrar eru skiftar út við bíligari loysnir.

– Alla tíðina hevur avbjóðingin verið, hvørt man nú kundi liva við júst hesi broyting, ella neyðugt var at finna aðrar loysnir. Onkrastaðnis er ein træflata broytt til eina meira ráa og bera betongflatu,

aðrastaðni er okkurt annað komið á gólvið, og uppaftur aðrastaðni eru loftskonstruktiónirnar meira berar enn upprunaliga. Jú, í ávísan mun hevur tað broytt skúlan nakað, hevur givið eitt annað útttrykk á júst tí partinum. Men heildin er varðveitt, sigur Finn Nørkjær.

Marknagilsdepilin er ein samanrenning av fleiri bygningum, ið tilsamans skulu ganga upp í eina hægri eind. Í dagfórda projektinum er leisturin sum áður nevnt

varðveittur, hóast onkrar smærri broytingar eru gjórdar og onkrir partar eru fluttir nakað. Til dømis er ein sonevndur installatiónsbygningur, ið lá uttanfyri, nú lagdur inn í høvuðsbygningin.

Av øðrum sparingum nevnið arkitekturin, at ventilatióin er broytt til eina bíligari loysn, at el-arbeiðið er broytt, soleiðis at færri streym-boksir eru í gólvunum, og so framvegis.

– Alt samalt smærri juster-