



FÁA IKKI NOKK

AVEVI

TAÐ ER IKKI HISSINI **CHARMUFERÐ**, SUM **EVİ TAUSEN** NÚ ER KOMIN **AFTUR** AV. EIN **PLÁTUSÁTTMÁLI** Í TÝSKLANDI OG **NOMERING** TIL **BESTI** ALTJÓÐA **ARTISTURIN** INNAN **COUNTRY** TELJAST MILLUM **ÚRSLITINI**



TÓNLEIKUR

Jákup Mørk
jakup@sosialurin.fo

Einaferð var tað ein genta, sum æt Evi...

Kanska ikki heilt rætti inngangurin til eina blaðgrein, men tónleikatilveran hjá 31 ára gomlu Evi Tausen líkist av sonnum einum ævintýri. Tað er ikki stórt meira enn hálvtríðja ár síðani, at hon fyrstu ferð framførði framman fyri øðrum fólki – hetta var ein sangur til mannin á brúdleypsdegnum – og síðani hava fetini verið bæði mong og stór.

Fyrsta fløgan gjørdist skjótt veruleiki, og síðani er tónleikurin vorðin ein alsamt størri partur av tilveruni hjá Evi. Maðurin, Gudmund, er eisini umboðsmaður hjá Evi, og saman hava tey troytt møguleikar av alskyns slag. Ein av hesum var at vera við á Country-messu í Berlin. Seinasta hósdeg varð leiðin lögð móti týska stórbýnum, og áðrenn kósir aftur varð sett móti klettunum í Atlantshavi, varð eitt legg gjørt til Írland og Dublin.

Stjørna í Berlin

Tilveran sum tónleikastjørna er mest sum ókend hjá Evi. Og tí kom tað

mest sum púasta óvart á hana, tá hon bráðliga var partur av eini slíkari country-messu sum henni í Berlin.

– Tað var ein heilt fantastisk uppliving – eitt veruligt Mekka fyri country-fjepparar. Bara at siggja øll fólki, og hvussu høgt tey gingu upp í hetta at vera »country« var einastandandi stuttligt. Har vóru hattar, vestar og cowboyklæðir við øllum dingleddarum. Tað einasta, sum restaði í, vóru hestarnir, men helst var ikki loyvi at hava teir við inni á messuni, flennir Evi.

Og sjálvandi slapp Evi eisini upp í part á pallinum, har hon saman við Paula Magnussen og Jens Marna Hansen fekk eina framúr góða móttøku.

– Country-tónleikur í dag er ofta blandaður nógv saman við poppi, men tað er ikki tann stílin, sum mær dámar best. Tá vit spældu, vóru rættliga nógv tilkomin fólki millum áhoyrarnar, og frá fleiri av hesum fekk eg at vita, at tey av álvara høvdu saknað góðan gamlan country-tónleik av tí slagnum, sum vit framføra. Eftir framførsluna stóðu fólki í bíðirøð at fáa autografar, so upp á allar mátar var hetta ein fantastiskt uppliving, sigur Evi.

Og hon leggur afturat, at tað vóru ikki bert country-fjepparar, sum lótu væl at. Messan skuldi sjálvandi eisini

nýtast til at knýta sambond við fyriskiparar av ymsum slag, og longu nú tykist greitt, at hetta hevur eydnast til UG.

– Eitt nú tosaðu vit við umboð fyri country-festivalin í Silkeborg, og útlitini tykjast góð fyri, at vit kunnu framføra har í 2014. Eisini tosaði eg við tveir norskar fyriskiparar av festivalum, og hesir sýndu eisini stóran áhuga fyri okkara tónleiki, sigur Evi.

Størsta gjøgnumbrotið man tó vera, at tað nú stendur greitt, at komandi fløgan við Evi eisini verður seld uttan fyri landoddarnar.

– Vit hava fingið avtalu við Cargo Records, sum er eitt stórt týskt útgávufelag. Avtalan inniber, at felagið stendur fyri útbreiðsluni av fløguni í Týsklandi og Sveis, og tað eru sjálvandi tveir sera áhugaverdir marknaðir. Ikki minst, tá tú hugsar um fólkalíðið í Týsklandi, sigur Evi.

Nominerað í Írlandi

Tað er kanska ikki lægið, um Evi og fylgi hennara av álvara fóru at sveima eftir vitjanina í Berlin. Men ævintýrið steðgaði tó ikki her.

Seinastu dagarnar av ferðini vórðu nýttir í írsku høvuðsstaðnum, Dublin, og eisini her gekk framúr.

– Endamálið var sjálvandi at gera vart við okkum. Vit hava gjørt onkra stakfløgu, sum útvarpsstøðir har á leiðini hava fingið, og vit framførdu eisini beinleiðis í útvarpi. Eitt tað stuttligasta í hesum var, at vertirnir vóru púasta ovfarnir av, hvussu væl vit trý riggaðu sum ein eind. Onkur hyggjari skrivaði inn og spurdi, um tað nú passaði, at vit spældu live, og sjálvur tók verturin til, at hetta var fyrsta ferðin, at hann hevði upplivað, at eingin innstilling yvirhøvur skuldi gerast, meðan spælt varð. Hetta haldi eg eisini vera eitt stórt rós til Paula og Jens Marna, og sjálv kann eg bara staðfesta, at kemi'in millum okkum trý er heilt framúr. Júst hetta gevur eisini ein tryggleika, tá tú skalt spæla, og tað er hugaligt at hoyra onnur siga, hvussu væl vit rigga sum ein bólkur, sigur Evi, sum veruliga tykist hava lagt írar fyri sínar fótur.

Í øllum færum fekk hon á ferðini eisini at vita, at hon er í uppskoti til virðisløn sum »international artist of the year«. Hetta er virðisløn, sum tey bæði seinastu árinu eru latin somikið virdum nøvnum sum Colin Raye og George Jones.

– Sjálvandi merkir ein tilnevning ikki, at eg havi vunnið heiðurin, men bara tað at vera í uppskoti til hetta er