

TÍÐINDI

FIMM STJØRNNAÐ SHOW

MVG-SKULD Tórsvøllur rockaði og dansaði, tá heimstjörnurnar Bryan Adams og Elton John blástu sín tónleik út til føroysku fjeppararnar. Men bráðliga slóknaðu lampurnar og stikkini vórðu rykt úr virkseminum hjá Five Star Entertainment. Í dag hevur Taks staðfest eitt tap á 277.000 krónur av hesum virksemini. Pengar, sum felagið átti at havt borið víðari til landskassan

Jón Brian Hvidtfeldt

Bryan Adams á Tórsvølli. Sir Elton John á Tórsvølli. Við hesum heimsnøvnum fingur føroyingar fimm stjørnað undirhald á føroyskari jørð. Móttøkan fyri hesum nýbroti í føroyskum tónleikahøpi, stadionkonsertir, var sum vera man góð. 5750 áhoyrarar flippaðu út til eina útselda Bryan Adams konsert í góðveðrinum ein summardag í 2008, og tá Elton John vitjaði herheima tvey ár seinni, var pallurin fluttur yvir á langsiðuna, soleiðis at rúm var fyri 6500 fjepparum. Og fleiri heimsnøvn vóru á veg, søgdu søgurnar.

Fyriskipari var í báðum

føri Five Star Entertainment. Eitt felag, stovnað í november 2006 við tí endamáli at veita føroyingum stórar tónleikaupplivingar. Talan var um eitt smápartafelag við 81.000 krónum í partapeningi.

Seinasti roknskapur hjá felagnum er frá 2009. Hann vísir eitt undirskot á góðar 200.000 krónur og eina samlaða, stuttfreistaða skuld á góða hálva milliún. Eginognin er tá netativ við smáum 350.000 krónum. Eingin roknskapur kom inn fyri 2010, árið tá Sir Elton John fór pall á Tórsvølli frammanfyri 6500 áhoyrarum.

Sambært almennu upplýsingunum fór Five Star Entertainment undir trota-

búsviðgerð í 2011, og í fjørvár varð smápartafelagið endaliga uppgjørt og strikað úr partafelagsskránni.

Taks hevur gjørt upp, hvussu nógv landskassin hevur mist í skattainntøku frá hesum felag. Sambært uppgerðini, sum Sosialurin hevur fingið innlit í, hevur Taks avskrivað 277.000 krónur uppá felagið. Pengar, sum Five Star Entertainment hevur kravt inn í meirvirðisgjaldi, men ongantið borið víðari til landskassan, hóast lógin ásetir tað.

Sterkir persónar

Hóast Five Star Entertainment lögfrøðiliga var eitt lítið smápartafelag við 81.000



krónum í partapeningi, so hevur felagið kortini eina ávísu tyngd. Tí aftanfyri felagið stóðu persónar, sum í dag eru leiðandi politikarar og vinnulívsfólk. Stjórar í

Five Star Entertainment vóru Bogi Andreasen, býráðspolitikari og fyrrverandi varaborgarstjóri í Tórshavnar Kommunu, fyrst fyri Tjóðveldi og síðani

Fólkaflokkinn. Eisini hevur Bogi Andreasen fleiri ferðir havt sæti sum varamaður á løgtingi. Hin stjórin í felagnum er Dennis Holm. Hann er leiðari á Gransk-

Bakmenninir bakkaðu út

MVG-SKULD Meirvirðisgjaldið kom somikið óvart á høvuðsmenninar í Five Star Entertainment, at mvg-rokningin í síðsta enda feldi felagið

– Vit fingur vánaliga ráðgeving frá okkara grannskoðara. Ráðgeving, ið seinni skuldi vísa seg at vera skeiv. Tað sigur Bogi Andreasen, annar av stjórunum í Five Star Entertainment, sum fór á heysin og harvið kostaði landskassanum 277.000 krónur í mistum meirvirðisgjaldi.

Bogi Andreasen greiðir frá, at felagið frá sínum grannskoðara, Rasmussen & Weihe (seinni Nota, sum í dag eitur Januar, red.) fekk at vita, at felagið skuldi ikki rinda meirvirðisgjald fyri sítt virksemini. Virksemið felagsins var at skipa fyri konsertum við stórum, altjóða nøvnum.

– Seinni fáa vit so at vita frá grannskoðanini, at hetta er kortini ikki so. Og við hesum boðum fylgdi so ein mvg-rokning á hálva milliún ella so. Og tað feldi felagið, sigur Bogi Andreasen ídag.

Hans Laksá, stjóri í Nota, minnst aftur á trætuna við Five Star Entertainment.

– Eg kann kategoriskt vísa aftur, at vit hava ráðgivið á handa hátt. Eg minnst, at okkara skattaserfrøðingur tosaði við ein av eigarunum, men har eru reglurnar also rímuliga greiðar, sigur Hans Laksá.

Sambært Boga Andreasen fór henda »ráðgeving« til Five Star Entertainment fram um vegis telefonina. Teir hava tó einki skrivligt tilfar um ráðgevingina, og kunnu tí ikki prógva hana. Sambært Hans Laksá hevur Nota (sum tá æt Rasmussen & Weihe) ongantið givið slíka ráðgeving, hóast partarnir tosaðu í telefon. Her stendur also pástandur móti pástandi.

– Hvussu kann tað bera til, at fyrstu roknskapirnir eru grannskoðaðir og góðkendir, áðrenn grannskoðarin eftir-

fylgjandi ger varug við meirvirðisgjaldið, spyr Bogi Andreasen ídag.

– Vit vístu meirvirðisgjaldið í roknskapinum fyri 2008, sum var fyrsta árið við stórum virksemini í felagnum, sigur Hans Laksá ídag.

Eftirspælið bleiv, sambært báðum pørtum, ikki stórt meira enn at báðir partar hildu uppá sitt. Ein roynd var gjørd at fáa Taks at gera avtalu um eina longri afturgjaldstíð, men tað var til fánýtis.

Pengar mangla

Tað var also eitt smápartafelag við eini rímuliga stórar eykarokning, sum í 2009-2010 skuldi fóta sær. Partapeningurin var bara 81.000 krónur, og sambært Boga Andreasen vóru ikki nógvir pengar í felagnum, hóast konsertin við Bryan Adams á sumri 2008 hevði

givið eitt rímuligt yvirskot.

Kortini bleiv ongantið aktuelt at seta fleiri pengar í felagið.

– Vit høvdu ikki meira at seta í. Vit gjørdur eina roynd at útvega kapital, men tað vísti seg at vera sera trupult, sigur Bogi Andreasen, og peikar á niðurgangstíðirnar í samfelagnum um hetta mundið.

Spurdur, hvørt eigararnir ikki sjálvir kundu komið við meira kapitali enn tær tilsamans 81.000 krónurnar, sum teir upprunaliga settu sum partapening í smápartafelagið, dregur Bogi Andreasen á svarið.

– Vit høvdu fólkarar úti ymsastaðni, men tað var trupult, ljóðar afturvendandi svarið frá nú fyrrverandi stjóranum.

Sambært Boga Andreasen var Five Star Entertainment annars gott pappír, eitt gott

brand við góðum goodwill, sum hevði prógvað at tað ber til at fáa heimsnøvn til Føroya.

– Vit høvdu prógvað tað, bæði við Bryan Adams og Elton John, og fleiri heimsnøvn vóru áveg. Vit høvdu Alan Jackson og Tom Jones á kalendaranum, og báðir høvdu játtað at koma henda vegin, sigur Bogi Andreasen.

Spurdur, um hetta ikki júst átti at verið orsök til at seta fleiri pengar í felagið, dregur Bogi Andreasen aftur á svarið.

– Tað vísti seg at vera trupult, ljóðar svarið enn einaferð.

Spurdur, hví eigararnir sjálvir ikki kundu koma við fleiri pengum, fyri á tann hátt at bjarga felagnum undan húsagangi, dregur Bogi Andreasen enn einaferð á svarið.

– Tað vóru rímuliga nógv-



Bogi Andreasen, stjóri

ir pengar, ið skuldu til. Og við mvg-rokningini var tað líka sum at luftin fór úr ballónini hjá okkum. Tað krevur sera nógv at skipa fyri slíkum konsertum, og so merktu vit eisini niðurgangstíðirnar í samfelagnum.

Moralska skyldan

Hvørki amerikanska country-stjórnan ella walisiski stór-sjarmørurin komu henda vegin. Í staðin endaði Five Star Entertainment í skiftirættinum.

– Eingin av okkum ynskti tað. Vit royndu at fáa eina gjaldsavtalu við Taks, men tað var vónleyst, sigur Bogi Andreasen.

Spurdur, hví júst Five Star Entertainment skuldi fáa seravtalu við Taks, tá mvg-lógin neyvt ásetir, hvussu og hvussu ofta meirvirðisgjald skal rindast, svarar Bogi Andreasen stutt: