

## SÁMAL BLAK

VANN STÓRA  
VIRÐISLØN

TÁ **GHOST PATROL** FYRI UMLEIÐ EINUM **MÁNAÐ** SÍÐANI VARÐ **INNSTALLAÐ** TIL **SOUTH BANK SKY ARTS AWARD** INNAN **OPERA**, VÓRU **VÓNIRNAR** HJÁ **SÁMAL BLAK** AT VINNA **IKKI** STÓRAR. MEN TÁ **HÁTÍÐARHALDIÐ** VAR TÝSDAGIN FÓR **SPILDURNÝGGJA** OPERAN **AVSTAÐ** VIÐ VIRÐISLØNINI, SUM **SÁMAL BLAK** ER EIN **PARTUR** AV



## VIRÐISLØN

**Leo Poulsen**  
leo@socialurin.fo

»South Bank Sky Arts Award er ein av heimsins mest eftirtráðu heiðrum, sum viðurkennir tað allarbesta av bretska mentan, umfatandi myndlist, sjónleik, opera, dans, skemt, klassiskan tónleik, popp, sjónvarpsdrama, bókmentir og film«

Soleiðis ber til at googla seg fram til týðningin av South Bank Sky Arts Award.

Sum kunnugt varð Sámal Blak saman við restini av samlaðu manningini av operaini »Ghost Patrol« innstillaður til heiðurslønina innan kategoriina, Opera.

– Bara tað, at vit eru innstillað, er stórt, segði Sámal Blak, tá Sosialurin fyrri einum mánað síðani ella so prátaði við pallsniðgevan.

Hann gav tá ábendingar um, at møguleikin fyrri at vinna var mest sum eingin, og tað var tí hann festi seg so nógv í innstillingina.

Men tá vinnarnir vórðu avdúkaðir um miðdagsleitið týsdagin, stóð Ghost Patrol eftir sum vinnarin í kategoriini, Opera.

– Hetta er ein virðisløn, sum á ein hátt kann sammetast við Oscars í Hollywood, og tó ikki. Her verða ein hópur av virðislønnum lætnar innan fyrri eina rúgvu av kategorium, men tað er fyrri listina sum heild, sigur Sámal Blak.

Til Oscars virðislønirnar verða virðislønir lætnar til einstaklingar fyrri tað mesta, soleiðis er ikki við South Bank Sky Arts Awards.

– Eg havi ikki vunnið virðisløn fyrri bestu pallsniðgeving, men Ghost Patrol hevur vunnið fyrri sína heild, sigur Sámal Blak.

## Heimsfrumsýning

Hann er sjálvandi ógvuliga væl nøgdur við hendan heiðurin, hann nú hevur verið við til at vunnið.

– Tað er sjálvandi stuttligt. Tað er altíð hugaligt, at fáa viðurkenning fyrri tað, sum ein ger, og tað merkir eisini, at mítt navn verður meira kent. Tað er sum eitt slag av blástempling fyrri tað arbeiði, eg geri, sigur Sámal Blak.

Alt økir um tiltitanina um føroyska scenusniðgevan.

– Slíkt er eisini við til at økja um tað netverkið, ið eg havi framman undan, og tað kann bara verða gott, sigur Sámal Blak.

**EG HAVI HAVT FRUMSYNING AV TRIMUM  
OPERA'UM UM VIKUSKIFTIÐ, OG TÆR ERU ALLAR  
Á TURNÉ VIÐ ENGLISH TOURING OPERA**

Hann heldur, at tað kann vera ein ávis orsök til, at tað júst gjørdist Ghost Patrol, ið vann prísinn innan Opera.

– Hetta er jú ein spildurnýggj opera, so talan er um eina heimsfrumsýning. Talan er ikki um nakra stóra opera, men hon varð innstillað saman við eitt nú Harlekin, sum er ein 200 ára gomul opera. Eisini er Ghost Patrol ógvuliga viðkomandi í dag, samstundis sum tónleikur og uppsetan alt er nýtt, sigur Sámal Blak.

Øll í og rundan um Ghost Patrol eru tí ógvuliga fegin um virðislønina, ið jú eisini næstan sigur seg sjálv.

– Ein slíkur prísur merkir, at fleiri fólk hoyra mítt navn. Eg arbeiði jú við at fáa mítt navn út so víða sum gjørligt, tí tað telur so nógv, og hesin prísurin ger kanska tað, at tá onkur nýggj framleiðsla er í umbúna, hugsa produsararnir møguliga aftur á hendan prísinn og hetta navnið, sigur Sámal Blak.

Tað er tí ógvuliga umráðandi, at

navnið kemur út millum fólk í umhvørvinum.

– Eg rokni við, at ein slíkur prísur gevur eitt eyka skump rætta vegin, sigur Sámal Blak.

## Nógv um at vera

Tað er greitt, at sum nú er, ber ikki til hjá Sámal Blak at liva av pallsniðgeving í Føroyum. Spurningurin er so, at um framleiðarar her heima fara at leggja størri dent á at fáa føroyska, prislønta pallsniðgevan heim at pallsniðgeva.

– Eg vil fegin arbeiða í Føroyum, men tað krevur nógva planlegging, eitt ella tvey ár fram í tíðina. Eg arbeiði free-

lance, og tað krevur nógva planlegging, og eg havi verk planløgð fram til 2014. Serliga innan opera krevur tað drúgva tilrættislegging, sigur Sámal Blak.

Í lötuni er kalendarin hjá føroyska pallsniðgevanum rættiliga fullur.

– Eg havi havt frumsýning av trimum opera'um um vikuskiftið, og tær eru allar á turné við English Touring Opera. Haraftir geri eg uppsetingina til tríggar opera'ir aftrat fyrri sama felag, og tær verða frumsýndar í heyst, sigur Sámal Blak.

Og tað stendur enn meira í kalendaranum hjá føroyinginum við røtrum í Boston og Danmark.

– Eg arbeiði eisini við einari írskari framleiðslu, og so havi eg eitt summararbeiði í Fraklandi og eina uppgávu í Belgia í 2014, sigur Sámal Blak.

Men hóast fáar síður í kalendaranum eru blankar, tráar hann altíð eftir at koma heim til Føroya.

– Eg skal verða við á sjónleikara-

skeiðinum hjá MáF, sum verður fyrst í mai, har eg skal undirvísa í pallsniðgeving. Eg havi eisini onkuntíð umrøtt at koma til Føroya við framleiðarum og leikstjórin í sambandi við onkra uppgávu, men tað er jú dýrt at ferðast til Føroya, og tí má tað helst vera í sambandi við onkra uppgávu, sigur Sámal Blak.

## Kendir vinnarar

Tá tú arbeiðir sjálvstøðugt, krevst neyv tilrættislegging.

– Tú mást planleggja gjølla, og tað er neyðugt at hugsa teg væl um, og ikki siga ja til alt. Tað kann jú henda, at okkurt annað stingur seg upp, sum tú heldur vil arbeiða við, sigur Sámal Blak.

Og tað heldur hann, at hendan virðislønin kann verða við til.

– Nú sigur heiðurin í sjálvum sær ikki so nógv. Men hann gevur tær eitt herðaklapp og viðurkenning fyrri tað, tú hevur gjørt, og verður uttan iva við til at gera navnið meira kent, sigur Sámal Blak.

Sjálvt hátíðarhaldið fór fram týsdagin um miðdagin.

– Tað vardi nakrar tímar. Vit fingur ein góðan bita, og so vórðu virðislønirnar avdúkaðar so við og við. Har var hópurin av kendum fólki, mest bretska, og tað var ógvuliga stuttligt at síggja hesi kendu fólkin, sigur Sámal Blak.

Millum innstillingarnar var filmurin, Skyfall, ið er ein James Bond filmur, og ikki óvæntað vann hann innan listagreininu, film.

Tilsamans er talan um 10 ymiskar listagreinar. Harumframt vórðu tveir serligir prísir lætnir við hátíðarhaldið í ár. Tom Hiddleston fekk »Times Breakthrough Award«, meðan Julie Walters fekk »The Outstanding Achievement Award«.