



Rannvá Joensen

- 30 ár
- Úr Havn
- Býr á Oyrasundskollegienum
- Er einsamøll við soninum, Jústa, sum er 4 ár
- Lesur á Københavns Film - og fotoskole
- Starvast sum model við síðuna av skúlanum
- Føst model hjá merkinum Dixie Gray

MYND: JACK HØIER



PORTFOLIO RANNVÁ



PORTFOLIO RANNVÁ

► Ein av mótamyndunum, sum Rannvá hevur tikið, vísti eitt úrval av blandaðum skandinaviskum móta, og myndirnar vórðu tiknar til eitt Norðurlandskt online magazine. Ein av myndunum endaði við at verða hennara fyrsta forsiðumynd.

– Tað var ein stór løta, og eg var bæði glað og errin. Mótamodellirnar eru ofta blaðungir tannáringar, sum hava eitt heilt serligt look, so tað var stórt at fáa eina forsiðu.

Rannvá greiðir frá, at hon eisini hevur gjørt nakrar babe-myndir, sum til dømis eru at síggja í stílfullum mann-fólkamagasinum, men tað dámar henni ikki serliga væl.

– Pin-up er eitt sindur argandi og flirtandi, og tað er eitt sindur frekt. Babe-myndirnar hava eina meiri vulgera, sexuella útstráling. Eg havi roynt tað nakrar ferðir, men mær dámar tað ikki nakað serligt, so tað er ikki nakað, eg renni eftir.

Vildi sjálv vera fotograf

Rannvá dámar sera væl at taka myndir, og hon hevur í grundini droymt um at at standa hinumegin myndatólið. Men tað eru nógvir fotografar um boðið, og tað er torført at fáa fótin fyri seg í vinnuni.

– Tá eg eri til arbeiðis, leggi eg merki til, hvussu fotografturin arbeiðir, hvussu hann vegleiðir meg og hvørja útgerð hann brúkar. Eg læri eina rúgvu um fotografi, og eg havi fingið ein hóp at kontaktum hesa tíðina, greiðir hon frá.

– Hetta er eitt umhvørvi, sum er ringt at koma inn í - tað er ein stongd kunstnaraferð, og tí er mítt modell-starv eitt gott høvi at skapa mær eitt netverk, greiðir Rannvá frá og avdúkar samstundis, at júst tað er ein stórir



PORTFOLIO RANNVÁ

partur av orsøkini til, at hon heldur á at arbeiða.

– Eg haldi hetta fyrst og fremst vera stuttligt – og so skapar tað mær eitt stórt netverk. Men hetta er á ongan hátt nakað, eg verði rík av, slær Rannvá fast.

Eitt sindur snýt

Rannvá er tilvitað um, at tá tú arbeiðir sum modell, so er útsjóndin títt arbeiðs-amboð. Hon viðgongur, at hon gongur høgt uppí útsjóndina.

– Man má síggja gott út, og man má ansa eftir ikki at forfalla. Eg kundi ikki funnið uppá at nýtt botox ella at opererað meg, men eg royni sjálvandi at »snýta« har eg kann, sigur Rannvá flennandi.

Hon greiðir frá, at tað eru nógvir mátar at framheva góðu síðurnar og at dempa tær minni góðu.

– Sminka á strategiskum støðum hevur nógva at siga. Hóast eg havi stórar



MYND: FLEMMING THOMSEN

varrar, so verða mínar varrar ofta mál-aðar enn størri. Falskar eygnavippur verða næstan altíð nýttar, og gaffatape er sera snilt, tá bringan til dømis skal fáast at sita væl, flennir Rannvá.

Hon vísir á, at tú skjótt lærir tínar bestu síðir at kenna, og so veist tú, hvussu tú skalt posera, fyri at fáa tað besta fram.

Fyri at halda linjuna hevur Rannvá fingið sær ein persónligan venjara, og hon er í venjingarhølinum fimm ferðir um vikuna.

– Í dag verður alt eisini fotoshoppað í størri ella minni mun. Summir fotografar lyfta til dømis reyvina eitt sindur, ordna skuggarnar og onnur smáting, meðan aðrir gera so nógva, at eg næstan ikki kenni meg sjálva aftur, greiðir Rannvá frá.

Dagliga, tá hon fer í skúla, hugsar hon ikki nógva um, hvussu hon sær út. Men tá hon fer út at mæta kundum og fotografum, sum vilja arbeiða saman við henni, ger hon nógva burtúr.

– Arbeiðið snýr seg jú um mína útsjónd, vísir hon á.

Familjan

– Eg havi tað gott við myndunum, og eg standi 100% inni fyri teimum. Eg haldi, at tær eru smakfullar og vakrar. Tað eru nakrar fáar, har eg føli, at fotografurin fór um míni mørk. Tær vórðu tiknar, meðan eg enn var nýggj í faknum, men nú eri eg sera tilvitað um, hvat eg havi hug til og ikki.

At summi fólk í Føroyum tó halda hánt um pin-up myndirnar, er Rannvá fullgreið um. Hon hevur fingið nógvar negativar viðmerkingar, síðani hon byrjaði sum modell, og fólk fyra ikki fyri at siga sína erligu meining. Spurningar sum »Hvat heldur tú teg vera« kunnu vera óbehagiligar, men Rannvá dugir at rista tað av sær, sum fólk siga við hana.

Hinvegin hevur tað týdning, at familjan skal kunna góðtaka myndirnar.

– Tey hava øll sæð myndirnar og halda, at tær eru vakrar. Sjálvt omma hevur góðkent tær, so tað man vera í lagi, heldur Rannvá.

Hon óttast heldur ikki, at fyra ára gamli sonurin fer at hava trupulleikar av myndunum.

– Eg havi hann ofta við til myndatøkur, so hann veit akkurat, hvussu tað gongur fyri seg.

Rannvá er 30 ára gomul, og hon veit, at tað er ein høgur aldur innan modellheimin. Hon hevur heldur ongar seriosar ambitionir um at náa langt ella at gerast professionel, tí hetta er hennara frítíðarítriv og studiestarv.

– Men um eg skal droyma stórt, so hevði tað verið heilt fantastiskt at komið á forsiðuna á Vogue.