

MELDURIN

Vit mugu trúgva upp á tað

Fyri at kunna skipa fyri einum slíkum festivali mugu vit alla tíðina trúgva upp á, at tað letur seg gera. At tað ber til at fáa útlendsku bólkarnar til Føroya í øllum góðum, at fólkið kemur til festivalin og at veðrið heldur sær. Vit mugu byggja upp á tað góða álitíð, bæði at tora og vága, sigur Steintór Rasmussen, sum í ár skipar fyri 10. Summarfestivalinum í Klaksvík

– Fólk siggja bara tað eyðsýnda so sum pallarnar og bólkarnar, og nær hvørt tiltakið byrjar. Lykilin til ein góðan festival eru allir teir túsund smálutirnir, ið ikki eru so eyðsýndir, men kortini eru neyðugir fyri at fáa ein góðan festival, sigur Steintór Rasmussen

Mynd: Eydbii Myndir

Leo Poulsen

Tankin um ein festival í Klaksvík er væl eldri, enn sjálvur Summarfestivalurin.

– Tað var í 2001, tá eg og Eyðun Klakstein tosaðu saman, at hann tá bar upp á mál, at vit áttu at skipa fyri einum festivali í Klaksvík. Tað hendi so ikki tá, men vit skipaðu fyri einari konsert í høllini á Hálsi hetta árið við millum øðrum brøðrunum Olsen, sigur Steintór Rasmussen, sum hevur verið við øll árin, nú Summarfestivalurin verður fyri 10. ferð.

Upprunaligi tankin var, at halda festivalin úti í Grøv, men hetta vísti seg at gerast ov trupult, eisini tí yvirfriðingarnevndin kom upp í leikin.

– Í 2002 var G! festivalurin so á fyrsta sinni og longu árið eftir hevði hann vaksi seg stóran. Vit tóku so tráðin upp aftur, og vit finga ávíst eitt økið í miðbýnum, sum vit í fyrsta umfari ikki vóru heilt álvuligir við. Men so við og við búnaðist tankin, men hann varð kortini ikki førður út í lívið fyrr enn í 2004, sigur Steintór Rasmussen.

Hann er í grundini glaður um, at teir tóku sær tíð at fyriskipa fyrsta Summarfestivalinum.

– Vit finga dýrdarveður fleiri dagar undan festivalinum og nógvar dagar eftir eisini, so fyrsti festivalurin stendur ógvuliga sterkur í mininum hjá nógvum fólki, sigur Steintór Rasmussen.

Í dýrdarveðrinum finga fólk so eina ørvísi summaruppliving.

– Vit finga so Ken Hensley og Boney M við umframt fleiri føroyskar bólkar, sigur Steintór Rasmussen.

Stór nøvn

Tað varð nógv tosað um, hvussu festivalurin skuldi eita, og tað endaði so við heitinum, Summarfestivalurin.

– Tað var so eitt heiti, ið eg sjálvur kom við. Vit vóru tilvitaðir um, at tað ikki skuldi minna um G! festivalin, og Norðoyafestivalurin var uppi og vendi eisini. Men tað endaði við Summarfestivalinum, og tað er eitt navn, sum riggar væl, og sum hevur borið okkum gjøgnum nóg, sigur Steintór Rasmussen.

Hann minnst væl aftur á

teir níggju Summarfestivalarnar, ið higartil hava verið.

– Eg havi rimiliga gott minni, og minnst tær løtur, tá vit óttaðust fyri, at flogfarið ikki fekk lent, ella festivalin í 2007, tá alt mundi farið á flog. Men kortini er tað samlaða myndin av fólki, sum hugna sær og syngja við, ið stendur eftir í minninum. Hetta er føroysk mentan, hetta er samanhald og hetta flytir mørk, sigur Steintór Rasmussen.

Dramatikkur og romantikkur fylla nóg, og tað vóru nógv fólk longu til tann fyrsta festivalin.

– Tað var fyri okkum ein stór løta, tá Brian McFadden fór á pallin, tí tá fólgu vit, at vit høvdu fingið rættiliga heimsstjórnu við rímliga góðum dagsformi til Føroya, sigur Steintór Rasmussen.

Í 2006 eydnaðist at fáa eitt enn størri navn at spæla á Summarfestivalinum.

– Tað var nakað, ið eg brendi rættiliga nóg fyri saman við Erik Biskopstøð, at fáa Rodger Hodgson, sangaran í Supertramp, til Føroya. Ein positivur og vælmeinandi maður, sum var á veg við

einari rúgvu av sangum, men tá vórðu vit raktir av ringum floglíkindum við mjørka, so tað gjørdist eitt sindur trupult at fáa nøvnini heim, sigur Steintór Rasmussen.

Tað eydnaðist kortini at fáa bólkarnar til Føroya.

– Tað gjørdist næstan ein spirituellt løta, tá Rodger Hodgson fór á pallin út móti morgni sunnumorgunin, har hann sang sangir sum Logical Song, Give a Little Bit og Breakfast in America. Tyrilan mátti flúgva hann til Klaksvíkar, men tað var alt tað vert.

– Tað var ein fantastisk løta, staðfestir Steintór Rasmussen.

Westlife á pall

So kom árið 2007, tá alt mundi farið á flog.

– Tað var tá, at Scorpions settu dagsskránna. Tað byrjaði væl við góðum veðri hóskvöldið, men so regnaði meginpartin av fríggjadegnum til tað einaferð sleit í, og tá finga vit eina av bestu konsertunum, vit nakrantíð hava havt við Scorpions. Og fólk tosa enn um ta konsertina, sigur Steintór Rasmussen.

Dagin eftir regnaði tað og so bleiv tað illveður og so stormur og at enda ódnarveður.

– Tað kundi verið hend ein vanlukka, tí eingin væntaði, at tað fór at gerast so ringt veður. Tað var ein löginkensla, tí alt kundi verið farið um koll, og tað var eisini eitt sindur ringt at fóta sær eftir tann festivalin. Men eg haldi, at vit rímliga tíðliga fótaðu okkum aftur og staðfestu, at hatta vóru kreftir, sum vit ikki rættiliga kundu stýra, sigur Steintór Rasmussen.

Teir royndu so at koma fyri seg aftur í 2008, hóast veðrið heldur ikki var ov gott tá.

– 2009 og 2010 vóru betri, og serliga 2010 stendur klárt í minninum tá Westlife spældu, og tað var ein stóru og flottur festivalur, har alt riggaði, sum tað skuldi, sigur Steintór Rasmussen.

Teir høvdu hendan írska superbólkin, sum skuldi á pallin.

– Undirtøkan var heilt góð og nógv fólk, men tað var eitt sindur av spenningi í, tí teir komu ikki til Føroya fyrr enn fáar tímar undan fram-

førsluni. Men tað var fint, teir kláraðu tað til tíðina og høvdu eina super framførslu, og alt gekk sera friðarliga fyri seg, so politiið hevði einki at gera alt vikuskiftið, sigur Steintór Rasmussen.

Robin Gibb størst men...

Nú Summarfestivalurin verður fyri 10. ferð, ber til at líta aftur á teir, sum hava verið framman undan.

– Tað er sjálvandi eitt sindur ilt at siga, hvørji størstu nøvnini hava verið, sum vit hava fingið heim til Summarfestivalin. Hvørjum skal tú meta upp ímóti, hvør er best umtøktur, ella hvør er dýrastur. Men Mika, sum verður við hesaferð, er samlað sæð helst størsta navnið nakrantíð, sigur Steintór Rasmussen.

Hann er bæði ungur, aktuellur og vældámdur.

– Hasi trý tingini samantlagt eru rættiliga fasinerandi fyri nógv fólk. At hava eina unga rockstjórnu á Vágsbøi, sum bæði skrivar sangir sjálvur og spælir nógv ljóðføri og dansar og upptráðkar, tað verður spennandi, og