

Com-Data og Konica Minolta gjört sáttmála

Í apríl mánaði gjördu KT-fyrirtökan Com-Data P/F og Konica Minolta í Danmark sáttmála síná-millum um sölu, viðlíka-hald og tænastru av kopi-maskinum. Samráðing-arnar við Minolta Dan-mark A/S byrjaðu sein-asta ár, men av tí at Minolta í fjør legði sam-an við Konica, so hava samráðingarnar drigið út. 1. november í fjør broytt Minolta navn til Konica Minolta Business Solu-tions Denmark a/s.

Minolta byrjaði at selja kopimaskinur longu í 1973, og í dag selur Konica Minolta bæði kopimaskinur, printarar, skannarar, telefax og annað. Konica Minolta hevur eitt ógvuliga breitt úrval av kopimaskinum, til ein sera kappingarfør-an pris. Úrvalið dekkar einhvønn tørv hjá einari fyrritøku ella stovni óan-sæð stødd. Maskinurnar kunnu kopiera bæði í lit-um og s/h, hekta og hola, gera faldarar, sanghefti, brochurir og so framveg-is.

Sáttmálin millum Com-Data og Konica Minolta umfatar í fyrstu atløgu bert kopimaskin-urnar. Á KT-stevnuni, sum var í Norðurlanda-húsinum í apríl mánað, var eitt umboð frá Koni-ca Minolta við á básinum hjá Com-Data og vísiti fram 3 ymisk sleg av kopimaskinum, eina litla, eina miðal og eina stóra.

Fleiri viðskiftafólk nýttu høvi at vitja básin hjá Com-Data og sigggja kopimaskinurnar frá Konica Minolta.

Norðuratlantisk kórkonsert á Atlantsbryggjuni

Fríggjadagin 7. mei og leygardagin 8. mei, verður stór kórstevna á At-lantsbryggjuni í Keyp-mannahavn.

Talan er um føroysk, islandsk og grønlandsk kór, sum savnast í Keyp-mannahavn at synga saman.

Í 2001 var tað føroyski Tróndur Bogason, sum komponeraði eitt verk, ÐQ, sum bleiv sungið á øllum fyra málunum í senn. Í ár er tað islandski Hugi Guðmundsson, sum hevur skrivað eitt kórverk, nevnt Effigiem Christi, fyri stórt blandað kór og minni kvinnukór.

Síðstu ferð vóru tað føroyski Sunleif Rasmus-sen og svenski Gunnar Eriksson, sum stjórnaðu kórnum, í ár verða tað islandski Bernharður Wilkinson og grøn-landski Mads Lumholdt, sum fara at stjórna kór-unum.

Eisini verða framförd onnur smærri kórverk. Av føroyskum verða m.a. Pauli í Sandagerði, sum fer at stjórna Infant Joy, og Sámál Matras Krist-iansen, Nú liður móti summartið.

Meira er at lesa á www.nakf.dk

eyes

Kórkonsert í Gøtu kirkju



Leygarkvöldið kl 19.00 fær felagskórið Gøta-Leirvík vitjan av kór-inum Sólarmagn úr Kirkju-bø. Hesi bæði kórini fara at hava eina felags kon-sert í Gøtu kirkju.

Fyrst farmförir Sólarmagn. Tey fara at syngja kingo sálmar, verk eftir modernað føroysk tóna-skøld, Niels la Cour og J.Brahms.

Felagskórið Gøta/Leir-vík fer at framføra før-oyskar sálmar og sangir,

umframnt onkrar norður-landskar kórperlar.

At enda framføra kór-ini tveir sangir saman. Við á konsertini vera eisini tveir ungir, evna-rikir klaverleikarar, sum fara at framføra hvør sitt stykki. Talan er um 18 ára gomlu Lív og beiggja hennara Jósef, sum er 15 ár. Lív hevur fingið und-irvising í nøkur ár og hevur síðan lært beiggja sín at spæla klaver.

eyes



Vága Dansifelag skipar um vikuskiftið fyri afturvendandi landsdansistevnuni, sum í ár verður á Giljanesi. Fyrsta landsdansistevnan varð hildin í Vágum í 1983 eftir hugskoti frá táverandi formanninum í Vága Dansifelag, Jónvør Petersen, sum sæst fremst á myndini.

Myndin er frá norðurlandskari dansistevnu, sum Vága Dansifelag skipaði fyri á Giljanesi í fjør

So føgur tá falla mær rím

Umleið hálvtsetta-hundrað dansarar úr øllum landinum, um-framt eisini nakrar uttaneftir, seta um vikuskiftið hvørjum øðrum stevnu á Gilja-nesi, har regluliga landsdansistevnan verður hildin

FØROYSKUR DANSUR
Edvard Joensen

Afturvendandi landsdansi-stevnan fyri dansifeløgini, ið dansa føroyskan dans, verður hildin í Vágum um vikuskiftið. Umleið hálvt-settahundrað fólk fara at luttaka.

Tað er Vága Dansifelag, sum í ár er vertur fyri landsdansistevnuni, ið verður hildin triðjahvørt ár. Fyrsta stevnan av hesum slagi varð hildin í Vágum í 1983, og nú hevur hon verið runt hjá feløgum í øllum landinum og er afturkomin til upprunan.

Tó er stevnan nakað væl broytt, siga tey, sum við vóru frá byrjan. Eitt nú er luttakaratalið hækkað nak-að. Men eisini skapið á sjálvari stevnuni er broytt nógv, siga fyrireikararnir.

Tá byrjað varð, var tað soleiðis, at hvørt felag sær sýndi fram tað, tey hvødu

vant, meðan hini so vóru ákoðarar og -hoyrarar.

Í dag er stevnan skipað heilt øðrvísi. Í grundini sum ein stór landsumfat-andi veitsla, har stevnan fyrst verður sett alment. Síðan verður eitt stórt fe-lagsborðhald, og eftir tað verður farið upp á gólv.

Men her skipar hvørt felag sær eftir tærni sína vísu ella kvæði. Tá tað er liðugt einaferð út móti morgni, verður so vanligur føroyskur dansur, har hvør sum hug og hegni hevur, skipar tað, honum lystir.

Hugskot úr Vágum

Hugskotið til landsdansi-stevnuna kom úr Vágum, og fyrsta stevnan varð eisin hildin í Vágum fyri 21 ár-um síðan. So sigast kann, at nú er hon komin heimaftur.

Tað var táveransi for-maðurin í Vága Dansifelag, Jónvør Petersen í Bø, sum kom við hugskotinum á einum aðalfundi hjá lands-felag dansifelaganna, Sláid Ring.

Jónvør Petersen sigur, at hon helt tað vera løgið, um ikki skuldi borið til at skip-að fyri eini slíkari stevnu í Føroyum, har øll føroysku feløgini luttóku. Sjálv hevði hon sæð, tá dansi-ferðir høvdu verið gjørdar uttanlands, at tað bar væl til

at savna nógv feløg til sli-k-ar stevnur.

Hon bar tankan fram í Vága Dansifelag, og við fullum stuðuli frá felag-num, legði hon tað so fram á aðalfundinum hjá dansi-feløgnum.

Men at skipa fyri eini so stórar stevnu í Vágum fyri 21 árum síðan, var heldur ikki bara sum at siga tað. Tí tá varð stevnan hildin í triggjar dagar, og øll tey 300 fólkin, sum luttóku stevnuni, skuldu hava inni-vist í oynni, greiðir Jónvør Petersen frá.

Men eisini tað bar til við hjálp frá fólki í Vágum. Eisini fólki, sum annars einki hevði við Dansife-lagið at gera yvirhøvar.

Spjatt um alla oynna

Nú verður stevnan hildin á einum stað. Við hvuðssæti í ítróttarhølini á Giljanesi, har tann stóri aktiviteturin verður. Eina nátt.

Annað var, tá dansað var kring oynna alt vikuskiftið. Og øll hesi 300 fólkin skuldu hava at eta. Men tá var einki høli til at hýsa teimum øllum í senn. Bygdarhúsið í Miðvági virkaði so sum ein miðstöð, hóast einki var liðugt har. Bara nakrir ráir betong-veggir, minnist Jónvør Pet-ersen.

Veitsla var eingin av sli-k-um slag, sum í dag verður hildin, tá landsdansistevnan er. Hon kom tó í rættliga skjótt, sigur Jónvør Peter-sen. Longu á aðru stevnuni, sum hildin varð í Suðuroy, varð gjørd stór veitsla.

Í byrjanini varð avmark-að, hvussu nógv fólk sluppu við á dansistevnu. Mark varð sett við 30 frá hvørjum felag. Og tiggju vóru tá feløgini.

Í dag er eingin avmark-ing, og feløgini eru eisini fleiri. Tó er talið kortini undir 40 í meðal.

Ein stórur munur í dag í mun til seinast, tá lands-dansistevnan varð hildin í Vágum, er sjálvandi Vága-tunnilin, sum ger tað mögu-ligt hjá nógvum fólki at sleppa heimaftur beinan-veg, liðugt er. Og tað merk-ist eisini væl á gistingun-um.

– Í dag er tað ikki meira enn umleið ein tjugunda-partur av teimum, sum fyrstu ferð vórðu hýst í Vágum, sum hava biðið um hús í samband við stevn-una, sigur Jónvør Petersen í Bø, ið sum formaður Vága Dansifelags í 1983 »upp-fann« landsdansistevnuna, har øll føroysku dansifeløg-ini hittast.

Havnar hornorkestur bergtók komponistin

– Havnar hornorkes-tur fekk tað vakrasta fram. Orðini eigur Alan Fernie, hann sum hevur kompon-erað tað kravda stykkið, sum øll ork-estrini í B bólknum skuldu framføra til Evropa meistaraskap-ið fyri hornorkestur

HORNORKESTUR

Solby A. Eliassen
solby@sosialurin.fo

– Ongin venjing ella nøkur konsert, sum vit hildu undan ferðini, eydnaðist so væl, sum framførslan á pallinum til sjálva kapping-ina, sigur Kári Olsen, for-maður í Havnar hornorkest-ur.

Hann greiðir frá, at sjálv-andi var okkurt smávegis kiks, sum tað aloftast er, tá tónleikur verður framförd-ur »live«, men tað hevur so ikki verið tað, sum dómar-arnir hava dømt mest útfra, heldur Kári. Hann heldur, at kenslurnar, sum orkestr-ið fekk fram í tónleikinum, hava havt meira at siga í domingini.

Tað kravda stykkið, sum orkestrini øll framfördur, var eitt skotsk stykki, sum Alan Fernie hevur kompon-erað. Tað nevndist Airs and Dances, og tað var eyð-kendur skotskur tónleikur.

Hevði nógvur undirtónar og sekkjapipuljóð og so fram-vegið, og hetta er tað, sum komponisturin sjálvur, sum millum áhoyrararnar, sip-aði til eftir, at tað var stað-fest, at Havnar hornorkest-ur hevði vunnið B bólkinn.

Kári heldur, at tað er ikki so langt millum skotskan og føroyskan horntónleik, og tað hevur ivaleyst gjørt sitt til, at teimum eydnaðist



Evropameistararnir avmyndaðir í sambandi við 100 ára haldið hjá orkestrinum

til fulnar at fáa tann eyð-kenda skotska tónleikin fram.

Góð skrá

Orkestrið framfördi tilsam-ans seks stykki til kapping-ina. Skráin legði upp til, at tað skuldi vera undirhald-andi, sindur solistiskt og okkurt heimligt eisini.

Ug til tað hevði dirigent-urin, Ove Olsen valt vakra lagið Eg skar mitt navn, sum Alan Fernie eisini hevði lagt tilrættis fyri hornorkestur. Hetta gjørdist komponisturin sjálvur tó ikki greiður yvir fyrr enn aftaná framførsluna.

Orkestrið fekk dómara-metingina aftaná, og sum Kári sjálvur sigur, so vóru næstan bara lovorð í henni, men so okkurt sum teir eisi-ni hildu, at orkestrið kundi havt gjørt øðrvísi.

Til dømis nevndu teir, at tvey av sjálvaldu stykkjun-um betur høvdu hóskað til at spælt úti. Men hóast hetta so ívast Kári ikki í, at skráin hevur gjørt sitt til, at teir vunnu kappingina, tí tað, sum tey hoyrdu av hin-um framførsulunum, so vóru skráirnar hjá teimum heilt

øðrvísi enn hjá Havnar Hornorkestri.

– So tað er skil í okkara dirigenti, hann visti, hvat hann gjørdi, tá hann legði skrána, sigur Kári.

Italia bleiv nummar tvey, Írland nummar trý og Eysturriki fekk fjórðapláss-ið. Kári greiðir frá, at triði satsur í tí kravda stykkinum skuldi spælast í einum sera høgum tempo. Millum 160 og 180, tað vil siga, um trý sleg um sekundið. Havnar hornorkestur royndi at halda seg so nær við 160 sum tilbar fyri at fáa tón-leikin betur fram í stykkin-um, meðan okkurt av hin-um orkestrunum spældi tað í hægri tempo. Hetta heldur Kári av tí sama gjørdi, at tónleikurin ikki kom til sín rætt.

Flovgandi móttøka

Kári letur sera væl at mót-tøkuni, sum orkestrið fekk, tá tey komu aftu til Havnar hós kvöldið.

– Tað fløvaði veruliga, at GHM breyt teirra venjing av fyri at koma at spæla fyri okkum, og at so mong vóru komin at taka ímóti við borgarstjóranum á odda,

sigur Kári Olsen.

Hann greiðir annars frá, at øll ferðin gekk fint uttan bussstúrin frá Aberdeen til Glasgow.

– Flugtúrurin gekk fint, og ein fyrsta floks, teldu-stýrdur Volvo bussur stóð fyri okkum at koyra okkum til Glasgow. Men tá vit høvdu koyrt í einar 25 min-uttir steðgaði hesin bussur-in upp. Vit fingi at vita, at tað fór at taka einar 40 min-uttir at gera hann aftur.

Men tá samanumkom funnu teir ikki feilin, og tað endaði við, at vit biðaðu í hálvan fjórða tíma í oysandi áarføri eftir einum øðrum bussi. Og tað var ein trongur og gamal býbussur við ongum wc-ið, sum vit so vórðu fraktað til hotellið í. Ein koyritúrur, sum vardi triggjar tímar. Men, men vit komu so fram í øllum góð-um bara nakað nógv seinni enn ætlað, sigur Kári Olsen, formaður í Havnar Hornorkestri.

Og mestur mundi hesin tútur og biðingin vera væl og virðiliga gloynd, tá Havnar hornorkestur varð kosið Evropameistari í B bólknum.

– Tað fløvaði veruliga, at GHM breyt teirra venjing av fyri at koma at spæla fyri okkum, og at so mong vóru komin at taka ímóti við borgarstjóranum á odda,

Hvalbingur omandottin

Leygardagin datt 69 ára gamli Sigvald Hentze oman í Norðbergi í Hvalba, tá hann var farin burtur í haga at hyggja at seyði

VANLUKKA

Solby A. Eliassen
solby@sosialurin.fo

69 ára gamli Sigvald Hentze úr Hvalba er ikki funnin enn, men staðfest er, at hann er dottin oman av ovaru rás í Norðbergi, har hann hevur verið seyðamaður í langa tíð.

Farið varð eisini at leita við tyrlu. Og tá varð annar stylin og aðrir lutir hjá manninum funn-in niðast á tromini, hað-ani 100 metrar eru beint niður á sjógv.

Síðani fóru sjei mans niður á tromina og har sóu teir merkir í vøllin-um, sum kundu bent á, at onkur er farin omanav.

– Útfra øllum hesum upplýsingunum og at stóra leitingin onki úrslit hevur givið, hava vit staðfest, at maðurin allarhelst hevur gingið eftir ovaru rás í Norð-bergi og dottin oman og ikki steðgaður aftur. Men vit fáa okkum illa at trúgva, at tað hevur verið av ósketni, at hann er dottin, tí har er gott at ganga, og hann hevur gingið har alt sitt lív. So tað kundi verið, at hann er vorðin illa fyri á ein ella annan hátt og farin útav, sigur sýslumaðurin á Tvøroyri.

Leitað hevur sum sagt verið á sjógvi eftir mann-inum, men týskvöldið um hálvgum sjei tíðina varð hendan leitingin steðgað.

Greið tekin

29 mars frá lögregluni og Suðuroyar-norðara bjargingarfelag fóru beinanvegin út at leita. Leitað varð fyrst har, ið maðurin vanligi plagdi



Menn í tyrluni bóru eyga við stylvan og aðrar lutir hjá 69 ára gamla Sigvaldi Hentze úr Hvalba niðast á tromini í Norðbergi

Tílvíldarlig mynd