

Vit hava tørv á ævintýrum

Tað kann tykjust óskiljandi fyri mong, at ein heil tjóð ella fleiri liggja lamnar, tí eitt kongaligt brúðleyp fer fram. Men tað heldur Eyðun Joensen, sálarfrøðingur ikki er so løgið. Hansara boð upp á orsökina er, at øllum tørvar eitt ella annað slag av ævintýrligum upplivilsum í einum gráum og vanligum gerandisdegi

SAMRØÐA

Solby A. Eliassen
solby@sosialurin.fo

Fríggjadagin fekk danska ríkið eitt nýtt krúnprinsapar. Friðrikur og Mary vórðu gift í Vor Frue Kirke í Keypmannahavn. Ein stórhending, sum fekk úti við 250.000 fólk út á gøturnar í Danmark. Eisini í Føroyum fylgdu flestu fólk við, tá parið undir einari sera vakrari brúðarvígslu góvu hvør øðrum sitt ja. Mantómar gøtur og hvør handil, sölubúð, fyrirtøka og so framvegis mundi hava eitt ella fleiri sjónvarp tendrað hendan dagin.

Men hvat er tað so, sum hendir, tá ein slík stórhending fer fram, og hvat ger, at fólk verða so hugtikin og áhugað í hesum?

Eyðun Joensen, sálarfrøðingur, heldur, at øll menniskju hava tørv á at uppliva eitt hvørt estetiskt og flott. Eitt ævintýr, sum kann fáa øll at dagdroyma eina løtu.

– Hetta er ein so sjáldsom hending. Hetta er ikki nakað, sum hendir fleiri ferðir í lívinum hjá okkum, so eg skilji tað væl, sigur Eyðun.

Hann visir á, at føroyingar somuleiðis fylgdu væl við, tá norski krúnprinsurin, Haakon, giftist Mette-Marit.

– Áhugin hjá føroyingum fyri norska kongshúsinum er ikki eins stóur, men tá tað ikki var danski krúnprinsurin, so var tað tað næstbesta, sigur hann.

Onki er at taka seg aftur í at norska hjúnarbandið var enn meira ævintýrakent enn tað danska. Við tað at borgarliga einliga mamman fekk sín prins og kongaríkið.

ØLL livdu við

Eyðun Joensen heldur, at tað, sum var áhugavert við brúðleypinum var, at øll livdu við í hendingini. Hog sum lág. Og hann sigur, at sjálvur varð hann bergtikin av øllum vakurleikanum.

– Eg haldi, at øll, sum hava tað soltið á ein ella



Eyðun Joensen, sálarfrøðingur, heldur ikki, at tað er so løgið, at fólk verða bergtikin av kongaliga brúðleypinum. – Vit hava øll brúk fyri onkrum ævintýrligum, sigur hann

Mynd: Reuters

annan hátt í gerandisdegnum, treingja til at sleppa at uppliva slíkan vakurleika og eitt tilfikt ævintýr, sum at ein krúnprinsur giftist einari púra vanligari kvinnu, sigur hann.

Fyri at seta hetta saman við tí heilt vanligu gerandisdegnum, spyr sálarfrøðingurin til dómis, hví so mong keypa romanbløð og líknandi. Hann ivast ikki í, at tað er tí, at tørvin fyri at uppliva eitt hvørt romantiskt, vakurt, eksotiskt er tilstaðar hjá øllum í teirra vanligu lívi.

– Nú skal eg ikki fara at draga hesa hendingina fríggjadagin niður á tað støðið, men dagdroymarir eru ikki ólógligt, og øll eiga at

kunna droyma seg burtur eina løtu. Nevniliga tí tey hava brúk fyri tí, slær hann fast. Og hann leggur afturat, at hann fegin vil siggja tann, sum sá vígsluna fríggjadagin og ikki helt tað vera tað vert.

Menniskjasligur

Tá tosið kemur inn á krúnprinsin er sálarfrøðingurin ikki í iva um, at øll fóru frá aftur sjónvarpinum nakað ríkari enn frammanundan. Tí til vígsluna visti buldribassin í danska kongshúsinum seg frí einari heilt aðrari síðu.

– Mong mundu tey vera, ið stóðið, men dagdroymarir eru, stutt aðrenn Mary sam-

so inngrógvið inn í okkum, sum nakað stórbært og flott, at tað livir í okkum allatiðina. Og tá vit so fáa ein møguleika at siggja slíkt í sjónvarpinum, so taka vit av.

Sálarfrøðingurin samanber allan vakurleikan við list.

– Um vit vilja uppliva eitt hvørt flott, so kunnu vit til dómis fara í Listaskálan á Ólavsøku, men eg haldi so sanniliga, at allir kjólarir, prýði í kirkjuni og so framvegis vóru listaverk, sigur hann.

Við tørvinum hjá menniskjum fyri at siggja og uppliva nakað flott og ævintýrakent, sigur Eyðun seg bara kunna vera samdan í útsagninum:

"Tað, sum fróir eygað, er næstan sum ein mental veitslumáltíð. " Og so leggur hann afturat, at tað er ikki av ongum, at kokkar siga, at útsjónin av rættinum er helvtin.

Stórt trýst

Eyðun Joensen er sannførdur um, at tað nú framyvir fer at liggja eitt stórt trýst á krúnprinsessu Mary. Ikki bert hevur hon tikið hetta djarva stigið at fara frá einum púra vanligum og anonymum lívi til at vera dansk krúnprinsessa og ikki fáa flutt seg uttan at fjølmiðlarnir vita av tí.

Men eisini trýstið av, at ein arvingur helst skal siggja dagsins ljós, verður har frá nú av.

– Eg sigi bara, Gud náði hennara skinn, um hon ikki verður við barn, og tað kann nevniliga trýst gera sitt til, at hon ikki verður, sigur Eyðun.

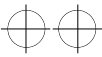
Øll munnu minnst, hvussu ljóskastarin varð varpaður á búkin á prinsessu Alexandru í langa tíð, aftaná at tey vórðu gift. Og tað er ikki ov lítið sagt, um ikki ljóskastarin verður settur enn meira á tann flata búkin hjá krúnprinsessuni.

Eyðun minnir samstundis á, at trýstið ikki bert liggur á henni, hóast ljóskastarin óivað verður varpaður á hennara búk. Tey eru tvey, sum skulu gera barnið, so trýstið fer uttan iva eisini at liggja á krúnprinsinum, heldur hann.

Ein danskur, kvinnuligur prestur, sum sat í studionum hjá DR fríggjakvöldið, kom eisini inn á hetta, at segði hon, at fjølmiðlarnir mugu lata krúnprinsaparið fáa frið hesum viðvíkjandi.

Tí sum hon málbar seg, eitt barn er ein gáva, ikki eitt krav.

Um donsku fjølmiðlarnir fara at gera, sum hon segði, tað kann bara tíðin visa.



Føroyingar stuðla kongshúsinum

Ein túrur í havnargøtum mánamorgunin avdúkaði, at meinigi maðurin á gøtuni stuðlar danska kongshúsinum. Eisini kom fram, at á onkrari skrivstovu var sjálv vígslan feirað við sjampanju

MEININGAR

Orð: Terji Nielsen
Myndir: Jens Kr. Vang

Thordur Thorsteinson, parkeringsvørður
Sigur mær ikki so nógv



Fyri Thord Thorsteinsson hevði kongaliga brúðleypi lítið at siga, men hann stuðlar tó kongshúsinum

Hugdu tú eftir brúðleypinum í sjónvarpinum?

– Eg hugdi ógvuliga lítið. Tað sigur mær ikki so nógv, og tí tímdi eg ikki at hyggja. Tó skal sigast, at eg hugdi at sjálvari vígsluni, tá ið hon var.

Hvat heldur tú um, at danir brúka hópín av peningi upp á eitt slíkt brúðleyp?

– Tað haldi eg er í lagi, tí kongshúsið er gott PR fyri Danmark. Hetta var jú eisini fyrstu ferð síðani einaferð í 1700-talinum, at eitt krúnprinsabruðleyp var í Danmark, so tað er í lagi, at teir gera nógv burtúrur.

Er tað rætt, at almennu Føroyar brúktu pengar upp á brúðleypið?

– Eg haldi tað verða í finasta lagi, at Jóannes Eidesgaard og Edmund Joensen fóru niður, tí vit skulu vísa virðing fyri danska kongshúsinum, so leingi sum vit eru ein partur av kongaríkinum.

Jan Christiansen, borgarstjóri

Føroyar fáa eisini ágóða av kongshúsinum

Borgarstjórin í Havn, Jan Christiansen, heldur tað verða skilagott av dønum at gera nógv burtúrur brúðleypinum, tí tað er góð reklama fyri Danmark.

Hugdi tú eftir brúðleypinum í sjónvarpinum?

– Eg hugdi í løtum, men tað var ikki fyrr enn eg kom til hús, og tá hugdi eg nakað. Meðan eg var til arbeiðis, hevði eg ikki stundir at hyggja. Eg sá tó, tá ið røðurnar vóru hildnar, og eg haldi, at serliga Prins Henrik kom serstakliga væl frá sínari, eins og John Donaldson.

Hvat heldur tú um, at danir brúka nógv milliónir upp á brúðleypið?

– Tað er í finasta lagi, haldi eg. Tað eru tvær orsøkir til tað eftir minum tykki. Fyri tað fyrsta er tað vakurt, romantiskt og stórslegið, og tað skal man vænta av einum krúnprinsabruðleypi. Harafturat



er tað skilagott av dønum, tí tað er sera góð reklama fyri Danmark. Vit skulu minnst til, at hetta verður sent í sjónvarpi kring allan heim. Hetta er nakað, ið rakar beint í hjartað á fólki, og tí kemur tað at standa

leingi í hugaheiminum.

Hetta setur av álvara Danmark á heimskortið, og óivað fáa føroyingar eisini ágóða av hesum.

Er tað rætt av føroyingum at brúka pengar upp á umboðan og gávu í sambandi við brúðleypið?

– Tað haldi eg avgjört. Vit skulu vísa virðing fyri kongshúsinum, tí vit eru jú partar av kongaríkinum. Brúðleypið hevur eisini stóran áhuga millum føroyingar. Millum annað var eg á kondittarinum í morgun, sum eg eri hvønn mánamorgun, og har sótu einir 10 mans, sum vanligu tosa um fisk ella fótból, men í morgun tosaðu teir bara um kongaliga brúðleypið.

Eydis Næss, Mariann K. Ivansdóttir og Bjørg Schiller Jacobsen

Hugdu allan dagin

Tær triggjar, Eydis Næss, Mariann K. Ivansdóttir og Bjørg Schiller Jacobsen, ið til dagligt starvast á Salong Tótu, vóru ógvuliga áhugaðar í kongaliga brúðleypinum

Hugdu tit eftir brúðleypinum?

– Ja, vit hugdu allan dagin. Eitt sjónvarp var sett upp í salongini, og hóast vit høvdu nógv kundar allan dagin, var nógv skeitt yvir á sjónvarpið. Tá ið so sjálv vígslan var, reistust kundarnir úr stólunum, og øll stóðu kring sjónvarpið og

hugdu at. Tá ið vit so komu til hús, var hildið fram við at hyggja, og tað var sera hugnaligt og rørandi. Serliga stuttligt var tað at hoyra røðurnar, ið vóru virkuleiga góðar, eru tær triggjar á einum máli um.

Er hetta ein gentudreyminur at gerast prinsessa?

– Nei, tað er ikki nakað, ið man ynskir sær, men tað er ógilega stuttligt at hyggja eftir. Tað hevði kanska eisini verið stuttligt at verið prinsessa í ein dag, bara fyri at royndu tað, halda tær triggjar hárfriðkanardam-

urnar.

Hvat halda tit um alt hóvastákið við danska kongshúsinum?

– Okkum dámar væl kongshúsið, og tað er heilt víst góð reklama fyri Danmark, at tey hava eitt kongshús

Er tað rætt, at lögmaður og lögtingsformaðurin við konum fóru í brúðleyp?

– Ja, avgjört. Tað er í finasta lagi, og tað er gott, at onkur umboðar Føroyar, tí vit eru hóast alt ein partur av danska ríkinum.



Kári Reyndheim, montørur

Sjónvarpið var tendrað allastaðnis



– Eg hugdi í bitum. Eg var til arbeiðis og koyrði út til viðskiftafólk, og tað var líkamikið, um eg var hjá privatum ella hjá fyrirkø, tí allaðstøðis var sjónvarpið tendrað, og á tann hátt sá eg av og á eitt sindur av hátíðarhaldinum.

Hvat heldur tú um, at so nógvur peningur verður brúktur upp á eina kongaliga vígslu?

– Tað man verða í lagi, haldi eg. Danir fáa óivað pengarnar inn aftur fleiri ferðir, tí hatta er góð reklama, ið fer um allan heim.

Er tað rætt av føroyingum at brúka almennar pengar upp á brúðleypið?

– Ja, tað haldi eg. Vit fáa óivað pengarnar aftur á onkran annan hátt. Vit skulu vísa virðing fyri kongshúsinum.

Hugdu tú eftir kongaligu vígsluni?

Birgir Kass, solumaður

Fingu sjampanju tá vígslan var



tímdi eg ikki meir, og tá var oftast skift á onkra aðra rás.

Hvat heldur tú um danska kongshúsið?

– Eg haldi, at tey eru finir ambassadørar fyri Danmark, og at tey eru við til at seta Danmark á heimskortið. Til dómis eri eg ikki í iva um, at øll í Australia og á Tasmania nú vita, hvar Danmark er, og tað vistu tey neyvan undan brúðleypinum.

Almennu Føroyar hava brúkt pengar upp á umboðan og gávu í sambandi við brúðleypið, hvat heldur tú um tað?

– Sjálvsagt skulu føroyingar fara í brúðleyp, og eg haldi tað verða í finasta lagi, at lögmaður og lögtingsformaðurin vóru við, og at vit lata brúðarparinum eina gávu.

Fiskasølumaðurin Birgir Kass heldur danska kongshúsið verða virðilig umboð fyri sitt land, og at tey seta Danmark á heimskortið.

Hugdi tú eftir brúðleypinum í sjónvarpinum?

– Eg hugdi av og á, meðan eg var til arbeiðis. Vit hava eitt sjónvarp á Fiskasøluni, og hugt var, tá ið tíð var til tað. Tá ið so sjálv vígslan var, fingi vit sjampanju frá arbeiðsgevanum. Komin til hús,