



LURTA LES & UPPLIV

LAGT TIL RÆTTIS: Eyðun Klakstein



BEYONCE BRÝTUR REGLURNAR

Eingin útvarpsstakfløga, eingin útgávuveitsla og einki stórt marknaðarføringsátak, og útgávudagurinn var ein fríggjadagur. Beyoncé breyt nógvar skrivaðar og óskrivaðar reglur við sínari nýggjastu útgávu

Hvar fer tónleikaíðnaðurinn? eru heilar útgávur söga, í digitala heiminum, har stakløg eru alt? Og eru fysiskar útgávur enn aktuellar?

Hetta er alt spurningar, ið gjørdust uppaftrútruplari at svara, eftir at amerikanska popdrotningin Beyoncé valdi at bróta reglurnar fyrri hvussu tú gevur tónleik út.

Heilt uttan ávaring gav Beyoncé fríggjadagin 13. desember sína nýggjastu og heilt óvæntaðu útgávu út á iTunes. Øll vóru lögini gívn út í senn, og í sama umfari gav hon út videoløg til allar skeringarnar á útgávuni, hesi videoløg, umframt trý onnur videoløg, fekk man, tá man keypti útgávuna á iTunes.

Tað eru heilt fastar reglur um, hvussu tú gevur eina tónleikaútgávu út, um tú ert eitt stórt pop- ella rokknavn. Tú letur fyrst eitt staklag til útvarpsstøðir, byrjar at marknaðarføra ógvísliga, heldur so eina útgávuveitslu og sendur fløguna á marknaðin ein

týsdag. Á hendan hátt kann fløgan selja frá týsdegi til mánadag, tá hittlistin verður kunngjørdur.

Men við nýggju útgávuni hevur Beyoncé brotið reglurnar í so stóran mun, at ein av størstu handilsketunum í USA, Target, noktar at selja útgávuna. Grundgevingin er, at Beyoncé hevur valt at geva hana út á iTunes fyrst, og at tey tí ikki eru áhugaði í útgávuni. Men hvørki fjepparar ella Beyoncé tykkast at leggja nakað í hetta. Tí útgávan hjá henni selur sum heitt breið, og er sambært CNN hennara skjótast seljandi útgáva higartil. Aðrar handilsketur, hava heldur ikki smæðst burtur, og hava tikið útgávuna til sín.

Longu eftir trimum døgum lá útgávan nummar eitt á iTunes, við 617.213 seldum eintøkum. Fyrstu dagarnar bar bert til at keypa alla útgávuna, ikki stök lög.

Nakrar dagar seinni 16. og 17. kunngjórði Beyoncé, hvørji fyrstu staklögini av útgávuni vóru og

gav lögini XO og Drunk in Love út, sum fyrsta og annað staklag – eisini eitt heilt óvanligt stig.

Eftir eina viku á marknaðinum vóru fleiri enn ein millión eintøk av útgávuni seld kring heimin, sambært CNN.

Nýggjasti Billboard hittlistin fyrri mest seldu útgávu, vísir, at Beyoncé kemur beint inn á eitt fyrsta pláss.

Nógvi tónleikaíðnaðinum eru tikið á bóli, av hvussu Beyoncé hevur megna at selja so nógvi eintøk, uttan stórvægis marknaðarføring. Hon kunngjórði nevnliga bara á sínari instagram síðu, at hon hevði givið útgávuna út, og gjórði onga lýsingarherferð. Men júst hetta hevur verið við til, at boðskapurin er breiddur út, frá munn til munn, og umvegis sosialu miðlarnar, umframt, at miðlar kring allan heimin hava skriva um hesa útgávuna.

HESI MISTU VIT Í 2013

Politiskir profilar sum Mandela, Thatcher og Chavez vóru millum tey, sum fóru í farna ári. Her eru nøkur av teimum altjóða kendu, sum vit mistu í 2013

Nelson Mandela

Suðurafríkaniski landsfaðirinn var ein fyrimynd, eftir at hann kom úr fongsli og uttan hevndarhug ella beiskleika endurreisti land sítt. Hann verður roknaður sum ein av størstu politisku fyrimyndum í nýggjari tíð, fekk fleiri enn 250 heiðurslønir av ymsum slag, og eftir at hann í eina tíð hevði havt vánaliga heilsu, fór hann hiðani. Hann varð 97 ár.



Lou Reed

Eftir eitt tíðarskeið í bókunum Velvet Underground, byrjaði Lou Reed sína solokarrieru sum tónleikari í 1972. Hann var langt frá mainstream, men gjørdist víðagitin fyrri sín sermerkta og poetiskt sterka tónleik. Doyði av livrasjúku 71 ára gamal.



Margareth Thatcher

Bretska jarnkvinnan var umstrídd. Øll áttatiárin sat hon við valdið í Bretlandi. Hon var í kríggi við Argentina, stóðugt í stríði við fakkfelagsrørsluna og vinstravongin, og hon stóð í kalda krígunum rimmarfast við síni borgarligu sjónarmið. Hon doyði av hjartatilburði 87 ára gomul.



Peter O'Toole

Virdur bretska-írskur sjónleikari, sum fekk gjøgnumbrot í stórfilminum um Lawrence of Arabia. Hann varð sjei ferðir tilnevndur til Oscar heiðursløn, men hann onga av teimum. Hann vann aðrar heiðurslønir og var mettur sum ein framúr góður sjónleikari. Hann gjørdist 81 og doyði eftir longri sjúkragegu.



Paul Walker

Bert 40 ára gamli sjónleikarin, sum var kendur frá bilfilmum The Fast And The Furious, doyði í ferðsluvánlukku. Tað var bæði tragiskt og tragikomiskt, at hann skuldi enda sínar dagar á hendan hátt í bestu árum.



Tom Clancy

Tryggingarmaðurin fekk gjøgnumbrot sum rithøvundur, tá ið hann skrivaði spenningsøguna The Hunt For Red October í 1984. Skrivaði síðani fleiri stórseljandi skaldsøgur – eitt nú fleiri um Jack Ryan, ið eru gjørdar til film. Hann varð 66 ára gamal.