

# SALTSILOA

Seinastu tvey vikuskiftini hava sang-kórið í Siloa og sang-bólkurin SALT havt konsertir. Ein var í Mentanarhúsinum í Fuglafirði, hin í Norðurlandahúsinum



UMMÆLI  
Hanna Jensen

Síloakórið hevur nógv ár á baki, eini 15 ár, og tað er Eyðun á Lakjuni, sum hevur útbúgving frá konservatoríumi, sum stjórnar. Tey telja uml. 35 fólk harav ein góður triðingur eru menn. Fyrr vóru tey flestu fugl-firðingar, men fleiri og fleiri eru komin afturat úr ymsum bygðum í Eysturoynni. Skarin er lutfalsliga

ungur, men tey tilkomnu smæðast ikki burtur, og tey sýnast samansjóðað og glað fyri tað tey gera. Kórið er farið ígjøgnum eina líðandi menning frá tí hevdvunna føroyska kórstílinum (við teimum eyðkennum og tí tilfarsúrvali, sum hava gjørt seg galdandi fyri kór við tilknýti til brøðrasamkomuna) til eitt meiri modernað kór, sum eisini umfatar gospelkórstílin og annan rútmiskan kórsang. Men eg vil siga, at tey hava dugað væl, at hava tað gamla við. Og úrvalið skiftir nakað, alt eftir hvat høvið er. Kórið syngur til vanligar og serstakar kristiligar samkomur, men eisini onnur tiltøk sum konsertir heima í Føroyum og uttanlands.

Soleiðis var skráin samansett av Kingosálminum *Nú rennur sólin frið*, sum Chr. Matras hevur umsett, við gomlum, føroyskum sálmalagi, sum Kári Bæk hevur sett út til kór. Við fleiri kendum gospelslagarum, sum *Soon and Very Soon, I don't know why Jesus loved me* og *I'm gonna keep on singing*, og eisini øðrum tilfari hjá

Andrae Chrouch, sum *Sweet Jesus*. Fleiri løg komu frá Oslo Gospel Choir, sum er eitt sera væl-umtøkt "hvítt" gospelkór, og ávirkanin frá hesum kóri sæst týðiliga, og tað nevndu tey eisini sjálv. Tore W. Aas er tann, sum ger stóran part av tilfarinum hjá OGC. Eyðun Jacobsen átti lagið *Harri av hjarta*.

Samanumtikið var tað eitt væl upplagt og væl fyríreikað kór, sum vit upplivdu til báðar konsertirnar. Sangurin var sera góður og vakur. Kórið er væl trenað. Tey eru so kontrollerað og avbalanserað, og fara frá tí inniliga og stilla til ta brúandi og næstan ógvusliga. Mansrøddirnar eru óvanliga góðar, og nógvir góðir solosangarar trívast har. Skjótt er at gloyma onkran,

men Elisabeth Hansen, Elsebeth Lassaberg og Bárður á Lakjuni syngja nógv og sera væl. Onnur eru Karolina Højgaard, sum hevur eina fantastiska kraft í síni rødd, sum eisini er nokkso serstøk, og sum bergtekur meg hvørjaferð eg hoyri hana. Og ein onnur, eg skal taka fram, er Erla á Torkilsheyggi, sum júst er byrjað at syngja solo. Hon hevur eina spaka, yndisliga rødd, sum egnaði seg væl til teir sangir hon sang, ein glaður sangur við latinskum rútnum: *Joy to My Soul*, og ein friðarligur hjá Áge Samuelson, sum Svenning av Lofti hevur umsett: *Á Jesus tú mín frelsari*, sum var eymliga framfóruð við violín og spókum kóri aftanfryi.

Hetta leiðir meg til at nevna tað innihaldsliga, sum á ongan hátt er farið afturum tað tónlistarliga. Eg haldi, at eg kann siga, at vit finga ein sterkan boðskap um trygd og lyfti Harrans. Kingosálmurin endar *Lat Gud bert ræða*. Og aðrastaðni sungu tey/*Tú heldur lyftini, sum tú lovaði*./ og *Hvar leiðin enn ber er so trygt, tí Tú ert mær við lið*. Og sum heild var tað eitt lovsyngjandi kór vit hoyrdu, sum skapti eina atmosferu av ærufrykt. Pláss var tó eisini fyri skemti, og hereftir eitur Andrae Crouch nokk bara Andreas í Króki - hitt er altíð so ringt at fáa rætt!

Tað eg havi nevnt um rútmur og tiltik hevði ikki verið møguligt uttan teir góðu tónleikarar, kórið hevði við sær. Dánjal Zachariassen spældi trummur, Svend Áge Drewsen bass, Gunnar Guttesen spældi ljómborð og Pætur Dahl Christiansen spældi guitar. Fleiri ferðir gleddi Gunnar áhoyrara-fjöldina við sínum solo-spæli, og allir settu teir dám á við onkrum serligum. Eg havi hug at nevna trummuspælið í Sweet Jesus, ta vøkru guitarholuna og tað altíð trivialiga og rimmarfasta bassspælið.

Eg kann ikki siga annað, enn at tað stendur í blóma í Fuglafirði, og stuttligt var at síggja landstýrismannin í mentamálum standa á sínum fasta plássi og "praktisera".

Sangbólkurin SALT trein á pallin, eftir at Síloakórið hevði sungið helvtina av

sínum tilfari. Konsertin var skipað við steðgi, tá hon var hálvrunnin, og SALT sang beint áðrenn og beint eftir steðgin.

SALT eru sjei fólk ymsastaðni úr Eysturoynni, tey hava fyra kvinnurøddir og triggjar mansrøddir. Fyrsta inntrykk er, at tey eru skipað í triggjar bólk, har systrarnar Elsebeth Lassaberg og Eydna Jacobson eru ein, teir ungu menninir, Bárður á Lakjuni, Jóan Magnus Kristiansen og Óli Christian á Torkilsheyggi eru ein og at enda Paula Jacobs og Arnvør á Torkilsheyggi eru ein. Og í summum sangum er tað samanspælið imillum hesar bólk, sum er berandi, tá teir til dømis svara hvørjum øðrum við at taka upp aftur frá hvørjum øðrum. Men Salt er á ongan hátt einfalt, og beint sum tú heldur teg hava funnið onkran tráð, so koma onnur mynstur fram. Tey eru nýskapandi innan føroyskan tónleik. Fleiri teirra hava sungið í kórum fyrr - enntá í Síloakórinum - og summi gera so enn. Og tey bera sínar royndir við sær t.d. haðani. Tey kunnu kanska samanlíknast nakað við aðrar a cappella bólkir í Føroyum, men tey fara inn á heilt aðrar gøtur og mugu sigast at vera eksperimenterandi á sín hátt. Tey syngja lænt tilfar á enskum og føroyskum og traditionelt, kent og minni kent tilfar. Men tey gera egnar útgávur burtúr tí, antin við at broyta eitt sindur ella við at gera nýtt heilt frá grundini. Og hesar útgávur víkja frá tí vanliga, við at tær eru bygdar upp av áhaldandi variatiónum av ræddarsamanseting og av harmonium - heilt til ovfarni. Okkurt lag er lagatysst av gomlum ungdomskórum, eitt annað av gomlum sálmum og Negro Spirituals.

We got to Sing

Á náði, sum ei sleppir mær (George Matheson, skoti. V. Danielsen føroyskaði)

Gentle Sheperd

Oh Jesus from danger your name will protect me (Á Jesus, títt navn er í vanda eitt virki eftir Linu Sandell, V. Danielsen føroyskaði, Gudmundur Johannessen umsetti til enskt)

Heildarmyndin eg havi av SALT er nakað listarligt, meditativt. Tað er avbjóðandi fyri áhoyraran, samtundis sum tað nærmast masserar hoyrn og kenslur. Serliga eftir *Oh Jesus from danger*. hugsaði eg um ein lítlan læk og tað tult, vit øll kenna frá einum friðarligum summarmvøldi. Og um vit halda okkum til myndina, so syngja tey so reint sum tað reinasta kelduvatn. Tey megna sera væl at teingja ljóðliga heildina til innihaldið. Frá tí inniliga og eyðmjúka í bönarsanginum *Fjart út um himmalhválvið*, til tað livliga og spælandi í *We got to Sing*.

Tey sjei eru øll stinnir sangarar, við hvør sínum eyðkennum og sterku síðum, sum jú skapir hesa góðu heild. Og tey skiftast alla tíðina sínamilum til at syngja tað berandi lagið, so at solo, duett og trio av øllum slagi er flættað inn í tann grundleggjandi trí- til seksræddaða sangin. Unisonbrotini eru eisini so reint og vakurt sungin.

SALT fer at taka fløgu upp í nærmastu døgum, so tað verður spennandi at hoyra tað nýggja og møguga eina tilfar, tey velja at geva út.

Eftir er bara at leggja afturat, at konsertirnar vóru góðar upplivingar á allan hátt.

Skrá teirra var:

Halleluja  
Praise Him/Komið tosið um Jesus  
Fjart út um himmalhválvið (Augusta Lonberg, Z. Zachariassen føroyskaði)

My Jesus I Love Thee (William R. Featherstone, canada. V. Danielsen føroyskaði)

## NØVN Í VIKUNI

Telefon 341800 - Fax 341801 - Fartelefon 216135  
e-mail: maggi@sosialurin.fo

Liz og Ragnar Niclasen:

## Trúboðarar á Filipsoyggjunum í 25 ár

Í apríl 2004 vóru liðin 25 ár síðan klaksvík-ingurin Ragnar Niclasen og konan, Liz, byrjaðu sum trúboðarar hjá New Tribes Mission á Filipsoyggjunum. Í august verða 30 ár síðan Ragnar flutti úr Føroyum



Ragnar og Liz Niclasen hava virkað sum trúboðarar á Filipsoyggjunum í 25 ár

Mynd: Magnus Gunnarsson

Ragnar Niclasen, sum í dag er 51 ára gamal, er føddur og uppvaksin í Klaksvík, sonur Elly og Eivind Niclasen.

Liðugur við skúlan var hann tveir túrar við trolaranum Vesturvón, síðan arbeiddi hann á heilsøluni hjá Kjølbro í umleið 4 ár.

Hesa tíðina var hann eisini sunnudagsskúlalærari í samkomuni í Betesda. Hetta dæmði honum sera væl, og hann fekk hug at útbúgva seg meira innan hetta øki og slapp inn á ein biblíuskúla hjá New Tribes Mission í Wisconsin í USA. Hann fór á skúlan við tí í hyggju at byrja aftur sum sunnudagsskúlalærari, tá hann kom heim aftur til Føroyar.

Skúlin byrjaði í august 1974. Tá Ragnar skuldi í summarfrí í 1975, sá hann eina lýsing á skúlanum, har søkt var eftir fólki at hjálpa til at byggja eini hús hjá

einum trúboðara í Bolivia. Hann helt, at hetta ljóðaði sera áhugavert, og slíkan møguleika fekk hann ivaleyst ikki aftur, so hann fór til Bolivia og var har í átta vikur.

Meðan hann var í Bolivia, fekk hann møguleika at vitja tann ættarbólkin, sum í 1942 drap teir fyrstu trúboðararnar hjá New Tribes Mission. Hann vitjaði eina samkomu í hesum ættarbólkinum, og tá hann sá stóru broytingina, sum var farin fram har – góð 30 ár eftir at trúboðararnir vóru dripnir - gjørdi hann av, at tað var eina slíka uppgávu, hann vildi brúka liv sitt til.

Ragnar gjørdi seg síðan lidnan við skúlan í USA og

kom heim aftur til Føroya á jølum í 1975. Í januar 1976 fór hann á ein venjingarskúla fyri trúboðarar í Ontario í Kanada. Har møtti hann Liz, sum er úr Nova Scotia í Kanada, hon var har í somu ørindum sum hann. Tey blivu trúlovað og giftust á heysti 1976 og vórðu liðug við skúlan á vári 1978.

Til Filipsoyggjarnar

Í apríl 1979 vórðu Ragnar og Liz send sum trúboðarar hjá New Tribes Mission til ein ættarbólk í Norður-filipsoyggjunum, har tey vóru í 11 ár. Har eru í dag tvær samkomur við tilsamans 70 fólki í tveimum

ymiskum bygðum við tilsamans 1200 íbúgvum.

Síðan 1992 hava Liz og Ragnar arbeitt á skrivstovuni hjá felagsskapinum í miðbýnum í høvuðsstaðnum Manila, har tey hava havt ábyrgdina av at umsita tað, sum myndugleikarnir krevja, fyri at trúboðararnir kunnu virka í landinum.

Í februar í ár fluttu tey til eina bygð 250 km norðan fyri Manila, har tey hava ábyrgdina av upplýsing og kunning til trúboðarar, sum eru farnir til aðrar ættarbólkir á Filipsoyggjunum, ið enn ikki hava høyrð gleðiðboðskapin.

Ragnar og Liz eiga tveir dreingir, sum báðir eru húsasmiðir: Ryan, sum er 25 ára gamal, hann hevur konu úr USA, tey búgva við Niagarafossin. Graig, sum er 23 ára gamal, hann giftist 3. apríl 2004 og býr í Birmingham í Onglandi.

Ragnar sigur, at tey hava upplivað nógv ymiskt hesi árin í Filipsoyggjunum sum t.d. jarðskjálvta, statskvett, eldgos, og sín besta vin tiknan sum gisla, men teirra størsta gleði er at síggja fólk í ættarbólkunum koma til trúgv og tær broytingar, ið tað førir við sær.

Lis og Ragnar Niclasen hava vitjað í Føroyum síðan 19. apríl, og fríggjadagin 4. júní gongur leiðin aftur til Filipsoyggjarnar.

Minningarorð um klassakammerat mín  
Leon Gunnar Johannesen

14. november 1988 22. mars 2004



Góði, elskaði Leon Gunnar.

Bert fíar tímar áðrenn vanlukkan hendi, stóðu vit í skúlagarðinum og tosaðu. Vit vóru glað og í góðum lag og væntaðu sum altíð at møtast aftur um kvøldið. Men tá so eg kom til hús, fekk eg tey tungu boðini um, at ein vanlukka var hend á Sevmýri, sum tíverri kravdi títt liv. Hesi boðini vóru so óverulig og syrgilig, og tankin um angantið at verða í tínum selskapi meira er óberandi.

Tú og eg, Leon Gunnar, hava verið ígjøgnum nógv gott saman. Vit blivu bæði doypt og konfirmerað saman í Bønhusinum í Øravík, vit hava gingið í klassa saman í Tvøroyrar skúla og eisini hava vit spælt saman sum lítli.

Eg fari altíð at minnst teg sum ein fittan, smilandi, gávumildan og sjarmerandi persón. Tað er ikki tað sama at koma inn í klassastovuna í dag, nú tú ikki er har longur. Tómrúmið er ómetaliga stórt og plássið hjá tær kann angantið fyllast upp aftur.

Góði Leon Gunnar, takk fyri alt tú hevur verið fyri meg og takk fyri tíðina, vit hava havt saman. Vit siggjast einaferð aftur. Jesus pápin veri hjá tær og Jesus pápin veri hjá Irdi, Teddy, Angilie og teimum, ið eftir sita.

Hvil í friði, elskaði Leon Gunnar.

Petra Christiansen

Dagurin

2. júní. Marcellinus, prestur í Róm, sum varð hálsfogdur umleið ár 300.

## Móttøka

Í samband við at Jákup Frants Larsen býráðsskrivari hevur verið í starvi hjá Fuglafjarðar kommunu í 30 ár, verður skipað fyri almennari móttøku í býráðshúsinum

Fríggjadagin 4. júní 2004 - kl. 15.00 - 18.00

Fuglafjarðar býráð

