

SANGARIN AV NORÐOYRI SKAL NÚ VERA PARTUR AV FINSKA TUNGMÁLMS- BÓLKINUM BARREN EARTH



genrur, teir verða samanbornir við gamalt tiflar hjá Amorphis, ið nokk er gotiskur deydsmálmur við fólkarútmum og melodiium. Man hoyrir eisini íblástur frá progressivum tungmálmi sum Opeth, men eisini progrokk úr 70'árunum bólki sum Yes, King Crimson og Genesis. So eru eisini partar, ið eru deydsmálmur, tung gittarriff, skjótt trummuspæl og growl, men eisini seiglig petti, ið byggja á dómadagsmálm, sigur Jón.

Barren Earth varð stovnaður í 2008. Finnin Mikko Kotamäki hevur sungið í bólkinum á teimum báðum fløgumum og EP'ini, ið teir hava givið út higartil. Hann valdi í fjør summar at gevast í bólkinum, tí ov trupult var at fáa tíð til bæði Barren Earth og hin bólkin, ið hann syngur í Swallow the Sun.

Sendi umsókn

Tá Jón var í Finnlandi í fjør, hitti hann limirnar í Barren Earth, og tí er nærliggjandi at spyrja, um teir longu tá tosaðu um at fáa Jón at avloysa Mikko.

– Nei, hetta var áðrenn Mikko var farin úr bólkinum. So tað var slett ikki nakað, ið vit tosaðu um. Men sjálvandi er tað ein fyrimunur, at teir høvdu heilsað uppá meg, og eisini kendu til mitt arbeiði í Hamferð. Tá eg sendi mína umsókn um sangaraleiklutin, sendi eg eisini eitt sindur av tí, ið eg havi gjørt við Hamferð, sjálvt um fleiri av teimum kendu tað. Teir vendu eisini skjótt aftur

og søgdu, at teir vóru yvrraskaðir yvir, at eg søkti. Men eg fekk tó ikki endalig boð, um at teir høvdu valt meg, sigur Jón

Jón var í heyst í Suðurafrika í sambandi við sín lestur.

– Meðan eg var í Suður Afrika, byrjaðu teir at senda mær tilfar og bóðu meg gera tekstir og melodiir til nýggjar sangir, soleiðis gingu nakrir mánaðir aftur og fram. Eg føldi, at vit vóru á rættari leið, og tað gekk væl. Men tað var ikki fyrr enn teir bóðu meg koma til Finlands í januar, at eg heilt skilti, at teir høvdu valt meg.

Spentir uppá Jón

Jón er í lötuni staddur í Keypmannahavn, eftir at hann hevur verið nakrar dagar í Finnlandi og vant saman við bólkinum. Hann heldur sjálvur, at tað hevur gingið væl, og tað heldur bólkurin eftir øllum at døma eisini.

Á heimasíðuni hjá Barren Earth, siga teir, at teir eru spentir at bjóða Jón uppí bólkin. Seinastu tíðina hevur bólkurin arbeitt við tilfari til sína triðju heilu útgávu, og ætlanin er at fara í upptøkuhøli saman við Jón á vári 2014.

Janne Perttila gittarleikari leggur ikki fingrarnar ímillum, tá hann tosar um nýggja føroyska sangaran:

– Jón er ein vinur við einari sterkari rødd, ið er einki minnið er fullkomin til okkara tilfar – gamalt og nýtt. Eg flenti bara bítt, tá vit vandu nakrar av nýggju sangunum við honum, fyrstu

ferð vit vandu saman. Hetta var eftir, at vit høvdu sent tilfar aftur og fram seinastu mánaðirnar. Alt ljóðaði bara so væl. Eg veit væl, at tað ljóðar sum ein kliché. Men hansara íkast til nýggja tilfarið, hevur tikið ljóðið hjá okkum til eitt heilt nýtt støði. Eg kann næstan ikki biða, til at sleppa út at spæla konsertir við honum og í upptøkuhølið.

Luttekur í sangskrivningini

Jón sigur, at eitt tað besta við samstarvinum við Barren Earth, er mátin bólkurin skrivur tónleik. Allir limirnir luttaka, og beinanvegin er Jón sloppin at gera tekstir og melodiir, umframt at geva sítt íkast til tað, ið hinir skriva. Sostatt fær hann ein stóran leiklut í at skapa tilfarið, ið skal á komandi fløguna.

Eitt, ið er sera ørvísið við tónleikinum hjá Barren Earth í mun til Hamferð, er at nærum allir limirnir í bólkinum syngja. Jón heldur, at tað verður áhugavert skriva tónleik við nógvum røddum, og øgilig kul at spæla live við sangarum, ið syngja harmoniir aftanfýri seg.

Lívfrøðislesnaður

Í lötuni situr Jón í Keypmannahavn og skrivur sína bacheloruppgávu í lívfrøði lidna. Men hvussu fer nýggi leikluturin í Barren Earth at ávirka lesnaðin og leiklutin sum sangari í Hamferð?

– Eg lati mína bacheloruppgávu inn í februar og havi alla tíðina havt ætlanir

um at halda frí komandi semester. So eg fái uttan trupulleikar spælt fløguna inn. Eg ætli mær so at fara undir kandidatpartin aftan á summarfrítíðina. Mín útbúgving kann í stóran mun avgreiddast umvegis internetið. Eg kann tí fara á konsertferðir, uttan at tað órógvav ov nógv, so ætlanin er at royna at fáa tað at ganga.

Hamferð er ein kærleiki

Jón leggur dent á, hann ikki hevði droymt um at farið úr Hamferð. Hóast hann nú er í einum bólki, ið er kendari enn føroyski dómadagsbólkurin.

– Nei, slett ikki! Hamferð er ein kærleiki, ið ongantíð doyri. Vit hava arbeitt so nógv við hesum tey seinastu árin, at tað er eingin tjansur at eg leggi tað undir jørðina, sigur hann avgjörður. Ætlanin er, at eisini Hamferð fer á konsertferð í ár, og tað gleðir hann seg til.

Flestu av hinum limunum í Barren Earth spæla jú eisini í øðrum bólki, so tað ber væl til at fáa skemaðini at ganga upp, vísir Jón á.

– Barren Earth er ein kendur bólkur, men teir hava ikki verið á so nógvum konsertferðum enn, tí tíðin ikki hevur verið til tað, men ætlanin er at spæla meira nú, og hetta er ein av orsökunum til, at bólkurin hevur skift sangara.