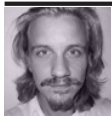




TEKNING: JENS KLÆMINT JACOBSEN

Føroysk hitt í donskum frístati

NÆSTA LEYGARKVÖLD Á LOPPEN VERÐUR ENN EINA FERÐ FØROYSKT, TÍ TÁ FARA HITTSMÍÐIRNIR FRAM UM AÐRAR Í FØROYUM Á PALL. EYÐUN NOLSØE, TERJI RASMUSSEN OG KIM HANSEN SPÆLA Á CHRISTIANIA 1. MARS



TÓNLEIKUR

Rólandt Waag Dam
rolant@socialurin.fo

Seinastu tíðina hava nógv føroysk tiltøk verið á Christiania í Danmark. Tvínni spælistøð hava verið karmur um tiltøkini, Operaen á Pusherstreet og so Loppin, sum er størsta spælistaðið á danska frístaðnum.

Bólkar sum Swangah, The Dreams, Steso, Sakaris, Dánjal, MonkeyRat, Øssur Johannesen, Uni Debess, LoverLover, Hamferð, DJ Übernörd og aðrir hava framført. Áður hevur Børne-teatret eisini verið karmur um fleiri før-

oyskar framførsur, millum annað við Arnold Ludvig, Jákupi á Lakjuni og The Reverends.

Leygarkvöldið 1. mars er túrurin so komin til, at Eyðun Nolsøe, Terji Rasmussen og Kim Hansen sleppa at vitja danska frístaðin.

Bæði saman og hvør í sínum lagi, hava teir verið stjørnur á føroyska tónleikapallinum við bólkkum sum Terji & Føstufressar, Frændur, Eyðun og Terji, Taxi, Moirae, Funkies og Showmenn. Nú teir triggir fara á pall á danska frístaðnum, er lítið at ivast í, at tað verða hitt úr sangskattinum hjá áður-nevndu bólkkum, sum teir fara at triva í.

Og uppattur greiðari tykist at vera,

at nógvir útiseta fara at leita sær í Loppin á Christiania hetta kvöldið. Hinvegin er eisini líkt til, at fleiri danir fara at hyggja framvið. Loppin í sjálvum sær dregur altíð nakað av fólki, og tað gera donsku bólkkarnir Select Captain og Jesper Ejrup ivaleyst eisini, sum fara at hita upp fyri føroysku tónleikarunum.

Tað er Nordic Music Agency við Jan Zachariassen, sum skipar fyri tiltakinum. Nólsoyingurin Súni Joensen fer at blanda ljós, myndir og royk, tá bólkkarnir spæla, og sandoyingurin DJ Charles undirheldur eisini.



– Hetta svarar til, at B71 vann Champions League

Sakaris Stóra um at vinna filmsheiðursløn í Berlin

So segði hann...

KLUMMAN

Simona Weihe



Here we go again...

So var alt á gosi aftur um stavraðið. Hvør Hanus og Janus heldur seg vita akkurát, hvussu tað eigur at vera. Uttan at hava nakra veruliga grundgeving fyri sínum meiningum.

Tað er jú gott at kjakast um mál, sum viðkoma okkum øllum. Men tað er álíkavæl so himmalrópandi tollur, tað sum nú gongur fyri seg. Leikmenn síggja tað sum sína uppgávu at fáa ein enda á stavraðsmálinum, sum – Gud viti hví – er blivið teirra marra. Teir leggja eftir hvør øðrum og brúka seg, sum stóðu teir undir einum húsarveggi.

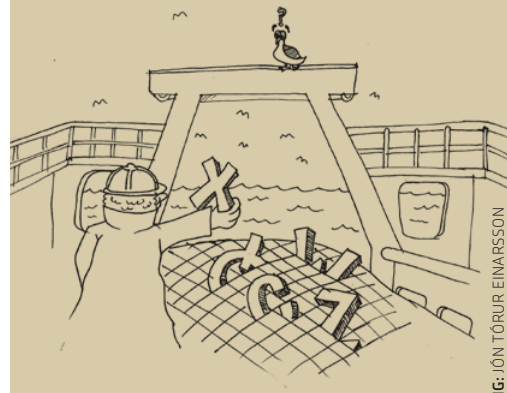
Beint ímóti tilmálinum frá meirilutanum í Málráðnum, sum lógtingið sjálvt setti, hevur lógtingsmaður lagt sítt egna uppskot fyri tingið at samtykkja. Og sum tað sær út, so kunnu tey snilt finna upp á at atkvøða tað ígjøgnum. So lítið virðismeta tey serfrøðina. Kundi hugsað mær at sæð snýðið á uppskotsstillaranum, sum eisini er skipari, um t.d. málfrøðingur trokaði hann av ræði, tá rokað nót varð drigin inn. Sum sagt, so er tað gott og strimbrandi at skifta orð um øll viðkomandi mál. Men tær nýtist ikki at leggja lógaruppskot fram fyri tað.

Vit føroyingar kunnu vera glaðir fyri, at málið hevur tað so gott. Tað er sjálvsagt tí at vit eiga og hava átt fólk, sum við undirvísing, gransking og útgávum við fjølbroyttum innihaldi røkja og bera málið framá.

Tú gongur ikki soleiðis gerandis og hugsar um føroyskt. Men tað er nógv sum ávirkar teg. Umframt føroysku miðlarnar, so t.d. allir sangirnir, sum bæði ung og gomul dáma at lurta eftir og syngja. Nógvir teirra, sum eru vorðnir fólkaogn, eru málsliga góðir. Og tað sigur nógv.

Tað verður ongantíð soleiðis, at øll verða á einum máli. Men tað tykist so tápuligt, tað sum nú hendir, bara at sápla niður og skúgva til viks niðurstøðuna hjá meirilutanum í Málráðnum. Sjálvsagt skalt tú kunna finna at, men tað skal valdast. Og »fremmandu« stavirnir verða ikki útiðstýrt úr føroyskum, hóast teir ikki eru í alfabedinum. So hvør er trupulleikin!

Hví ikki heldur brúka orkuna upp á at gera okkurt gott fyri málið, sum kann koma børnunum til góðar! Sum kann viga upp móti ávirkan uttanífrá, sum altíð hevur verið okkum fyri, og sum vit higartil hava dugað sera væl at tikið ímóti, júst tí vit hava havt góðar málsligar vegvísarar.



TEKNING: JÓN TÓRUR EINARSSON