

FRIGG FESTIVALURIN

MENTUNARBRÚGV Í HJARTANUM Í KEYPMANNAHAVN

Tá Frigg-festivalurin fer av barkastokki um góðar triggjar vikur, verður talan um veldugan mentunarpall í sjálvum hjartanum av Keypmannahavn

Jákup Mørk

Ikki síðani stóra »Føroyar í Focus« varð hildið miðskeiðis í 80'unum, hevur føroyskt mentunarlív havt ein somikið stóran pall, sum talan verður um, tá Frigg-festivalurin verður hildin í Kongens Have í danska høvuðsstaðnum um góðar triggjar vikur.

Tónleikur fyllir sín stóra part av skránni, og skráin er kanska besta prógvið fyri, at her er talan veruliga um ein felags pall fyri út-norður. Danska Medina er uttan iva størsta navnið á skránni, men íslendski Bubbi Morthens og grønlendskuk Nanook og Rasmus Lyberth eru sanniliga nøvn, ið kunnu fáa respektivu úti-setarnar at fylkjast. Og føroyskir úti-setar fáa so sanniliga eisini sítt við eitt nú Eivør, Hanus og Týr fyri bara at taka nøkur nøvn úr rúgvuni.

Hartil verður spennandi matur úr hjøllunum í Norðuratlantshavi á skránni, eins og list og sniðgeving eisini verður at síggja. Samanlagt er talan soleiðis um breiðan mentunarpall, sum í tveir dagar situr til háborðs í hjartanum í danska høvuðsstaðnum.

Grand Prix fyllir býin

Steintór Rasmussen er ein av høvuðsfyriskiparunum, og hann dylur ikki fyri, at tað er við spenningi, at seinastu fyrireikingarnar nú skulu fáast frá hondini.

– Eg tori at siga, at hetta er eitt rættiliga ambitiøst projekt, og tað er við eini góðari kenslu, at vit nú leggja hond á seinastu fyrireikingarnar. Vit hava merkt stór-an áhuga fyri festivalinum. Kanska serliga úr Føroyum og frá føroyskum úti-setum,



Frigg-festivalurin verður hildin í Kongens Have í danska høvuðsstaðnum

men avgjört eisini frá íslendingum, grønlendingu og dønnum, sigur Steintór.

– Vit hava eisini selt hampuliga nógv atgongumerki longu nú, og tað er eisini eitt gott tekin. Ikki minst, nú talan er um fyrsta árið hjá festivalinum.

Hann fegnast eisini um, at danskir miðlar veruliga tykjast hava lagt til merkis, at nakað serstakt er í umbúna. – Tað hevur uttan iva gjørt góðan mun, at vit hava fingið eina somikið góða staðseting til festivalin. Kongens Have er ein perla í Keypmannahavn, og tað er altso ikki hvønn dag, at stór tiltøk verða hildin her. Bara tað í sjálvum sær er við til at kveikja áhugan, og eitt nú

koma vit at síggja innsløg hjá bæði DR og TV2, eins og Politikkens hus fer at gera nakað burturúr, so eg ivist onga løtu í, at profileringin verður góð, sigur Steintór.

Samstundis sum Frigg verður hildið, er eisini onnur stórhending á skránni í Keypmannahavn. Sum vinnari av Eurovision – Melodi Grand Prix – er Danmark nú vertur fyri kappingini, og hetta verður um sama mundið, sum Frigg-festivalurin. Men tað kann kanska roknast sum ein fyrimunur hjá Frigg, heldur Steintór.

– Sjálvandi tekur Eurovision sín stóra part av fokus ta vikuskiftið, men tað nýtist nú ikki at vera so ringt kortini. Tað merkir í øllum førum, at sera nógv fólk eru í Keypmannahavn hetta vikuskiftið, og tað er væl eisini soleiðis, at øll rúmast ikki úti á Refshaleøen, har Prix'ið verður hildið. Og tá kann tað verða sera gott hjá okkum at standa við einum góðum og fjøltøttadum mentunartilboði, heldur Steintór.

– Og her má eg aftur vísa á breiða útboðið, sum eisini fevnir um so nógv meira enn tónleik. Vit hava ein Gutta Winther, sum gevur upplivingar fyri bæði eygu og góma, og hann fer at borðreiða við eitt nú føroyskum laks, grønlenskum rækjum, íslenskur skyr og donskum frílandskjøti. Vit hava móta-sýningar við føroyskari sniðgeving, eins og fleiri aðrir

føroyskir vinnuspírar verða at síggja.

Fylla allar sansir

Steintór hevur í skjótt nógv ár verið ein av høvuðsfyriskiparunum av Summarfestivalinum í Klaksvík, og hann hevur eisini verið við til at skipa fyri hópini av øðrum hendingum og útgávum.

Tí kennir hann sjálvandi væl til tær óvissur, sum eru knýttar at slíkari verkætlan, men nú vit telja dagarnar niður til Frigg, situr hann kortini við eini góðari kenslu.

– Vit fáa ikki gjørt so nógv miera, enn at vit syrgja fyri kørmunum til festivalin. Her hava vit roynt at gjørt okkara, so tey vitjandi kunnu fylla allar sansir, umframt

at hetta gjarna skal vera eitt tiltak, sum kann byggja brýr millum norðanlond. Tað kann væl vera, at vit hesa ferð hava høvuðsdentin á Føroyar, Ísland og Grønland, umframt at Medina avgjört er eitt av størstu donsku nøvnunum yvirhøvur, men tað í sjálvum sær nýtist ikki at vera eitt varandi konsept. Tað kann væl vera, at vit næsta ár hava okkurt stórt svenskt navn á skránni, og at fokus verður eitt lítið sindur øðrvisi. Men grundsetningurin verður tó alla tíðina óbroyttur. Í Føroyum hava vit seinnu árinum sæð óteljandi spírar innan tónleik, sniðgeving, íverksetan og mentan, og tað ræður um at geva hesum ein so góðan pall, sum vit á nakran hátt kunnu. Tað er sjálvt konseptið í hesum, og so mugu vit jú síggja, um hetta skal eitt sindur henda ella handan vegin, heldur Steintór.

Og so slepst ikki undan at nevna, at í mun til eitt nú Summarfestivalin, so er vandin fyri órógv frá náttúrunnar hond ikki heilt tann sami.

– Sjálvandi kunnu vit ikki garantera fyri veðrinum. Men sannlíkt er veðrið gott og turt í Keypmannahavn í mai mánaði. Sjálvandi kann tað regna, og tað er ikki víst, at sólin bakar, men tað verður neyvan talan um um-støður, sum vit onkra tíð hava sæð í Føroyum. Skuldi tað komið hartil, at vit fáa sama ódnarveður, sum vit høvdu á Vágssbøi í 2007, ella kanska sama regn sum í 2011, so er spurningurin kanska, um eg ikki eigi at leggja frá mær sum festival-fyriskipari, sigur Steintór Rasmussen.