

MELDURIN



– Børn hava eitt ótrúligt hugflog, og børnini í dag hava ivaleyst akkurát sama hugflog, sum vit høvdu, tá vit vóru børn. Munurin er kanska tann, at børnini í dag sleppa ikki á sama hátt sum vit at brúka teirra hugflog, sigur Birna Breckmann.

Mynd: Álvur Haraldsen

» **Tað er júst okkara spæli og hugflogi, at eg vóni, at børnini, sum lesa bókina, kunnu læra av ella um ikki annað fáa íblástur frá**



hann hevði hug til at gera tekningarnar, og tá hann játtaði, greiddi eg honum frá, hvussu hesi ymsu børnini sóu út, og hvussu tey vóru, og út frá teimum upplýsingunum hevur hann so gjørt tekningarnar í bókini. Eg haldi sjálv, at hann hevur megnað ótrúliga væl at fanga útrykkini á hesum børnunum, sum eg lýsi í bókini, sigur Birna Breckmann.

Eisini maðurin, Óli, og dóttirin, ið eins og pápin starvast sum lærari, hava havt ein leiklut við at gera bókaútgávuna til veruleika.

– Tey hava bæði lisið søgurnar fleiri ferðir, gjørt onkrar rættingar, lisið um aftur og so framvegis. Tað er eitt stórt arbeiði, ið liggur aftan fyri eina slíka bók, slær Birna Breckmann fast.

At skriva bókur er tó ikki nakað heilt ókent í familjuni. Birna Breckmann er nevniliga systir Sólrun Michelsen, sum hevur skrivað og týtt fleiri bókur.

– Eg fortaldi henni um hesar søgurnar, sum eg hevði skrivað niður, fyri langari tíð síðani, men eins og flest onnur bleiv hon tikin á bóli, tá eg mánakvöldið legði eina mynd av bókini út á Facebook, har eg greiddi frá, at nú var bókin altso prentað og klár at fara út í bókasølnar, sigur Birna Breckmann og flennir.

– Eg haldi eisini, at tað hevur verið stuttligt, at skula royna meg sum rithøvunduttan at fáa hjálp frá nøkrum professionellum, og ikki minst hevur tað verið ein spennandi tilgongd at kunna fylgja við í, hvussu ein bók verður til, fortelur Birna Breckmann.

Hugflogið skal stimbrast

Ein av orsökunum til, at Birna Breckmann velur at útgeva barnaminni um ymisk spøl og hendingar

á bók, er, at hon heldur, at spæla úti í náttúruni hevur alstóran týðning fyri trivna og menning hjá børnum.

– Børn hava eitt ótrúligt hugflog, og børnini í dag hava ivaleyst akkurát sama hugflog, sum vit høvdu, tá vit vóru børn. Munurin er kanska tann, at børnini í dag sleppa ikki á sama hátt sum vit at brúka teirra hugflog, sigur Birna Breckmann.

Hon heldur, at í nógvum heimum fylla tey ymisku elektronisku tólini meir enn gott er, tá tað kemur til at undirhalda børnini.

– Sjálvandi áttu børnini í dag at spælt nógv meira úti. Tað sigi eg, tí tað mennir sansirnar so heilt ótrúliga nógv hjá barninum at vera úti, har til ber at siggja og uppliva ymiskt. Men eg haldi, at foreldrini áttu eisini at verið meira úti saman við børnum sínum, men tað ber ofta ikki til, uttan so at tað er onkur frídagur, tí í dag arbeiða so at siga øll foreldur, sigur Birna Breckmann og leggur aftur.

– Men foreldur kunnu um ikki annað fara ein túr út í hagan ella okkurt annað stað bara í ein hálvan tíma ella so, tí tað er ofta soleiðis, at tað eru teir túrarnir, ið børnini minnst allarmest, sigur Birna Breckmann.

Okkurt bendir á, at hetta ikki verður einasta bókaútgávan frá Birnu Breckmann, og spurd, um fleiri bókaútgávur eru fyri frammán, er hon skjót at svara:

– Eg skrivi altíð okkurt, og leggi tað síðani í eina skuffu. Tað kann vera um alt møguligt, okkurt sum fer fram í samfelagnum ella eitthvørt, eg sjálv hugsi nógv um. Møguliga fari eg at gera meira við skrivaða tilfarið í skuffuni. Í hvussu er føli eg, at eg havi tíð til tað nú, sigur Birna Breckmann