



LURTA LES & UPPLIV

LAGT TIL RÆTTIS: Eyðun Klakstein

STUÐUL KREVUR STÓRFILM BROYTTAN

Kinesiskt felag vil hava Transformers-film kliptan av nýggjum

Í hesum døgum er heimsfrumsýning av nýggja stórfilminum í Transformers-røðini, men upp undir hesar sýningar hefur órógv verið á framleiðsluni.

Orsøkin er, at ein stóur kinesiskur stuðul hefur kravt filmin kliptan av nýggjum.

Beijing Pangushi Investment, sum hefur goldið eina stóra milliónaupphædd til framleiðsluna er misnøgt við filmin. Felagið vil hava pengarnar aftur og hefur biðið framleiðararnar klippa høvuðsbyggingin hjá felagnum, sum verður vístur í filminum, úr.



Hetta skal alt koma av, at kinesiska felagið er misnøgt við, hvussu Paramount Pictures tulkar stuðulsavtaluna. Hvørgin av pørtunum fæst at siga neyvt,

hvat stríðið snýr seg um, men framleiðararnir ætla ikki at broyta filmin. Teir siga, at teir arbeiða við at fáa trupulleikarnar við Pangushi loystar.

»KRISTIN« SANGARI TRÝR IKKI

Sangari í sokallaðu kristnum tónleikabólki sigur seg ikki trúgva á Gud og heldur, at støðan er tann sama við nógvum øðrum kristnum tónleikarum

Oddamaðurin í tungmálsbólkinum *As I Lay Dying*, Tim Lambesis, situr í fongsl. Orsøkin er, at hann hevði roynt at leiga ein drápsmann at gera av við konu sína.

As I Lay Dying skal eitast at spæla kristnan rocktónleik, men Lambesis sigur nú, at hann hefur bert viðurkent kristna trúgv fyri at selja fleiri fløgur.

Í samrøðu við Alternative Press sigur Lambesis, at hann er ateistur og hefur verið tað í fleiri ár. Longu í studentaskúlanum vendi hann sær frá kristnu trúnni.

Lambesis greiðir frá, at hann

lat sum um hann var trúgvandi, tá ið tað kom til bólkin hjá sær, tí bólkurin gekk undir at verða ein kristin bólkur og hetta tryggjaði teimum fløgusøluna.

– Tá ið ungfólk komu til okkum og spurdu, um tey kundu biða við okkum eftir eina konsert, segði eg bara »ja, sjálvandi, biðið bara«, sigur Lambesis.

Hann leggur eisini eftir øðrum tónleikarum, sum eru við í kristnum bólki og leggur teir undir at lúgva um sína trúgv.

– Mín fatan er, at tey 12 árin eg spældi við *As I Lay Dying* vóru



kanska 1 av 10 bólki, sum vit spældu saman við, veruliga trúgvandi, sigur Lambesis.

Hann sigur, at teir í bólkinum tosaðu saman um, at teir kundu halda fram at virka tí kristna tónleikamarknaðinum, hóast teir ikki vóru trúgvandi, og tað gjørdur teir so.

DURITA TIL FØROYA VIÐ SJÓNLEIKI

Endaleikur hjá nýútbúnum sjónleikara verður framfördur á Tjóðpallinum

Durita Dahl Andreassen er nýútbúgvin sjónleikari úr sjónleikaraskúlanum á Árhús Teater, og nú kemur hon til Føroya við einum øðrvísi leiki.

Leikurin »Løfter« er júst framfördur fyri fullum húsi á Árhús Teater og fyri fullum sali á Edison-pallinum í Betty Nansen Teatrinum í Keypmannahavn.

Hetta er endaleikurin hjá Duritu á sjónleikaraskúlanum, og hon spælir saman við donsku Nannu Cecilíu Bang. Durita leggur ikki skjól á, at hon gleðir seg til at sleppa at fáa sínu debut sum útbúgvin sjónleikari í Føroyum.

Um leikin skrivað tær:

»Der var engang en forestilling, der faldt fra hinanden. Det var egentlig en simpel historie. En kærlighedshistorie, du allerede har hørt før. Og nu ligger den dér, på gulvet, i tusind stykker.«

Leikurin verður spældur á Tjóðpallinum leygardagin kl. 16.00 og sunnudagin kl. 18.00.

Durita hefur áður spælt nógvur leikir í Føroyum, eitt nú sum partur av kvinnukabarettini, men eisini á Tjóðpallinum, har hon spældi við í leikinum »Aftan á undrið« hjá Jóanes Nielsen.

Niels Uni Dam



NÝTT TIL SUMMARIÐ

Ed Sheeran, Jennifer Lopez og Willie Nelson eru aktuelt við nýggjum útgávum

Ert tú til frískan popp ella traditionell country, so er ovsmikið av nýggjum tónleikaútgávum at lurta eftir í summar. Vit hava kagað í úrvalið og gjørt okkara egna úrval av

nýggjum útgávum, sum tú kanst geva ein kjans í summar.

Nakrar av fløgnum eru longu komnar út, aðrar eru ávegis komandi vikurnar.



Manic Street Preachers

Futurology

Walisiski rockbólkurin, sum stórhittaði um aldarsskiptið, er ávegis við 12. studioútgávuni. Seinasta útgávan hjá bólkinum var meira friðarlig, men tað sigst, at walisarnir nú hava funnið aftur til sinnisrøsluna, øðina og litinskapin, sum hefur eyðkent nógv av teirra tónleiki.



Jason Mraz

Yes!

14 skeringar, sum eru meira akutstiskt merktar enn undanfarni tónleikurin, eru at finna á fimtu studiofløguni hjá Jason Mraz, sum byrjaði karrieruna við at spæla á kaffistovum í San Diego. Nú er hann altjóða kendur og hefur roynt ferðina upp á tónatindarnar, hagar hann ætlar sær aftur við nýggju útgávuni.



Sia

100 Forms of Fear

Tað lögna við australsku Sia er, at tá ið hon tók ein steðga frá egnum útgávum og fór at skriva fyri onnur, gjørdist hon av álvara heimskend. Diamonds hjá Riahanna er ein av sangnum hjá Sia. Ivaleyst hefur Sia goymt onkrar perlar til sína nýggju útgávu, og stakfløgan Chandelier gevur greiðar ábendingar um tað.