



LURTA LES & UPPLIV

LAGT TIL RÆTTIS: Eyðun Klakstein

ORKA Í LEIPZIG

Upptøkur til nýggju útgávuna hjá Orku eru gjørdar í eini kykmyndahøll í Leipzig, á eini tokstøð í Bombay og aðrastaðni kring heimin

Slóðbrótandi tónleikabólkurin Orka, ið hevur gjørt vart við seg heima og burturi seinastu árin, eru nú ávegis við fjórðu útgávu. Fløgan hevur fingið heitið Leipzig og verður útgivin fríggjadagin 13. juni.

Fløgan er skipað sum eitt samlað verk, har lógini virka bæði stök og sum ein eind.

Lógini á nýggju útgávuni eru tikin upp kring heimin. Helvtin av upptøkurnum eru gjørdar í eini gamlari kykmyndahøll mitt í Leipzig í Týsklandi, UT Connewitz, sum er eitt høli frá tíðini fyri seinna veraldarbardaga. Eisini er tikið upp í París, New York, eini lítli kirkju í Síbrandahús í Hollandi, á einum báti í Hong Kong og á eini tokstøð í Bombay. Upptøkurnar blivu lagdar til rættis í upptøkuhøli



Orka er slóðbrótandi og spennandi

í London, meðan ljóðblandað varð í Støkumørk, Innan Glyvur.

Beat og bass

Á Leipzig verða eyðkendu Orka ljóðførini og døkka ljóðmyndin blandað saman við UK Bass og LA Beat, og omaná verða lagdar ísandi Norðuratlants røddir. Hesa samanrenning kallar Orka fyri Club Gaze.

— Samanbórið við annan tónleik ljóðar hetta sum J Dilla's Donouts, um tað varð framleitt av Burial, við norðurlenska melodiska viðkvæminum

hjá Sigur Rós, og fram-borið av Faust.

Tá ið Orka varð sett á stovn í 2006, blivu ljóðførini bygd á einum bóndagarði Innan Glyvur. Síðani tá hevur Orka havt konsertir og spælt á festivalum um allan heim og samstarvað við kend nøvn so sum Yann Tiersen, LV [Hyperdub], Oktopus [Dalek], Greta Svabo Bech, Eivør og Teitur.

Leipzig kemur út 13. juni 2014 gjøgnum plátufelagið Tutl, og fyrsta umfari verður bert at fáa til keyps í Føroyum.

ZENTROPA UNDIR EFTIRLIT

Filmsfelagið hjá Lars von Trier og Peter Aalbæk Jensen verður lagt undir at hava óskil í sínum fíggjarviðurskiftum



Peter Aalbæk Jensen, framleiðari

Síðani 1992 hava kendu donsku filmsmenninir Lars von Trier og Peter Aalbæk Jensen drivið filmsfelagið Zentropa. Felagið hevur staðið fyri framleiðslu av nógvum filmum — bæði av nýskapandi, avbjóðandi og fólksligum slagi.



Lars von Trier, leikstjóri

Men nú er filmsfelagið komið undir hert eftirlit av Det Danske Filmsinstitut.

Orsøkin er, at illgruni hevur verið um fíggjaróskil í Zentropa, og ein stakroyndir, sum grannskoðarafelagið Deloitte gjørdi fyri

Det Danske Filmsinstitut, vísti, at tað vóru viðurskiftini í fíggjarumsitingini, sum ikki vóru í lagi.

Hetta hevur við sær, at Det Dansk Filmsinstitut, sum umsitir almennan filmsstuðul, hevur sett Zentropa undir hert eftirlit, og Zentrop skal lúka nøkur krøv, áðrenn felagið kann fáa filmsstuðul útgoldnan frameftir.

Hesi krøv eru millum annað ein frágreiðing um, hvussu Zentropa ætlar sær at tryggja, at felagið livir upp til góðan bókhaldsskikk. Harafturat skal Zentropa skjal-festa betur, hvussu keyp hjá felagnum verða gjørd og góldin.

Det Danske Filmsinstitut heldur tó ikki, at grundarlag er fyri at krevja stuðulspengar aftur frá Zentropa.

STÓRFILMAR Í SUMMAR

Summar og sól forðar ikki fyri, at Hollywood lokkar fólk í biografarar at hyggja eftir blockbusters

Vit leingjast øll eftir sól, hita og frítíð. Og hóast okkum dámar væl at taka okkum av løttum, verða úti og fáa nakrar sólstrálur, er ein stórus marknaður fyri bio-graaffilum um summarið.

Hollywood fer als ikki í summari-feriu, men spýtur blockbusters út um summarið og fær fólk at streyma til biografarar.

Her eru nakrir av stórfilmunum, sum tað ber til at uppliva í biografi kring heimin komandi tíðina.

Godzilla

Enn ein innspæling av søguni um Godzilla, sum áður hevur hugtikið á hvíta tjaldinum. Fyrsti filmurin var gjørdur í 1954 av japanarum, men síðani hevur Hollywood blandað seg uppí. Vónirnar til henda filmin hava verið stór, og upplivingin á løriftinum er stórslegin og væl skrúvað saman.

Hevur havt frumsýning



Edge of Tomorrow

Tom Cruice og Emily Blunt hava høvuðsleiklutirnar í hesi filmi, har tey verða noydd at stríðast ímóti rúmdarverum umaftur og umaftur. Leikstjórin Doug Liman, sum gjørdi första Bourne-filmin hevur staðið fyri hesum filmi, sum byggir á skaldsgu hjá Hiroshi Sakurazaka.

Hevur havt frumsýning



Grace of Monaco

Nicole Kidman spælir í hesum filmi Grace Kelly, sum rýmir úr Hollywood, har hon er stór stjörna, til Monaco, har hon giftist Rainer prins. Filmurin, sum í fjør varð gjørdur um Dianu prinsessu, fekk vánalig skoðsmál, men filmsframleiðararnir av hesum filminum hava gott mót um góða móttøku. Eisini hóast royala familjan í Monaco hevur funnist at filminum og sagt, at hann er misvísandi.

Frumssýning í juni