

MENTANARNÁTTIN



– Hugskotið at sýna fram glaslist hevur eisini til endamáls at seta fokus á okkara kenda og mata glaslistarmann, Trónd Patursson, sigur Inger Smærup Sørensen, samskipari
Savnsmynd

Stór og forvitnislig glaslistaframsýning á mentanarnátt

Upplatingin av árligu Summarframsýningin í Norðurlandahúsinum er vorðin ein afturvendandi partur av mentanarnáttini í Havn, og soleiðis verður eisini í ár, nú forvitnislig glaslistaframsýning letur upp á middegi fríggjadagin. Sama dag letur eisini nýggja kafé'in SMAKKA upp í Norðurlandahúsinum

Vilmund Jacobsen

Sum partur av skránni fyri mentanarnáttina í Havn letur Summarframsýningin 2014 upp í Norðurlandahúsinum fríggjadagin 6. juni klokkan 12, og opið verður á mentanarnáttini til klokkan 22.

Tað, sum sermerkir hesa framsýning í ár, er, at ymisk list úr glasi verður felagsnevnaður, sum fer at geva teimum vitjandi høvi at uppliva nógvar ymiskar møguleikar í glasi.

Sjey kønar hendur

Inger Smærup Sørensen, sum samskipar Summarframsýningina fyri Norðurlandahúsið, vísir á, at tað, sum eisini er serstakt við hesi framsýning, er, at tað eru sjey kønar hendur, sum evna list úr glasi.

– Í fyrsta lagi er tað okkara egni, Tróndur Patursson, ið er ein stórus glaslistarmaður í altjóða høpi, son-



ur hansara, Brandur Patursson, og síðan eru fimm útlendsk glaslista-fólk úr Norðurlondum og Baltalondum. Hesi eru Brynhildur Thorgeirsdóttir (IS), Pipaluk Lake (DK), Kristiina Uslar (EE), Outi Turpeinen (FI) og Onnu Viktoriu Norberg (SE).

Samskiparin sigur, at framsýningin hesaferð er ein rættiliga stór verkætlan, og glaslistaverk hjá hesum listafólkum verða soleiðis

at síggja bæði í forhøllini, dansistovuni og í Klingruni í Norðurlandahúsinum.

– Talan verður um bæði stórar og smáar lutir og eitt, sum fólk ikki minst kunnu gleða seg til, er at síggja, hvussu ymiskt hesi listafólkini arbeiða við glasi og litum.

Áhugaverd samanseting

Inger Smærup Sørensen sigur, at øll glaslistafólkini úr útlandinum

eru kend í sínum londum, og onkur er eisini kendur út um egnar landoddar.

– Í samstarvi við Trónd Patursson og Norðurlandahúsið hava vit í funnið fram til hesi fólkini, sum nú koma at mynda stóru glasframsýningina.

Hon sigur, at tað er ikki soleiðis, at øll hesi sjey listafólkini kennast frammanundan, men onkur teirra hava ivaleyst møtt hvørjum øðrum á øðrum listarframsýningum.

Spennandi og forvitnisligt

Samskiparin sigur, at sjálv er hon sera spent eftir at síggja glasframsýningina, sum letur upp fríggjadagin, tí henda er nakað heilt serstakt í listarligum høpi.

– Jú, hetta verður sera spennandi og ikki minst forvitnisligt, ásannar hon.

Inger Smærup Sørensen sigur, at Summarframsýningin verður opin

til heystar.

– Seinnu árin er upplatingin av árligu Summarframsýningin í Norðurlandahúsinum vorðin partur av mentanarnáttini í Havn, og soleiðis verður eisini í ár, nú mentanarnáttin stundar til.

Samskiparin leggur aftrat, at hugskotið at sýna fram glaslist eisini hevur til endamáls at seta fokus á okkara kenda og mata glaslistarmann, Trónd Patursson.

SMAKKA letur upp

Fríggjadagin, tá Summarframsýningin 2014 letur upp, letur eisini nýggja kafé'in SMAKKA upp í Norðurlandahúsinum, og her verður høvi hjá vitjandi at royna ymiskar heilsugóðar brellbitar.

Norðurlandahúsið bjóðar soleiðis til ein jazz-bitu fríggjadagin millum klokkan 12 og 13 við sprelskum jazztónum frá bólkinum Yes or No.