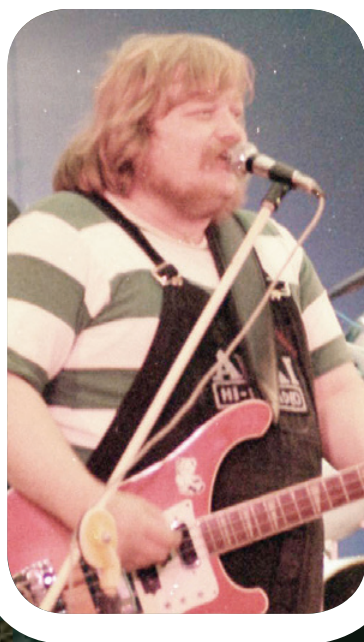
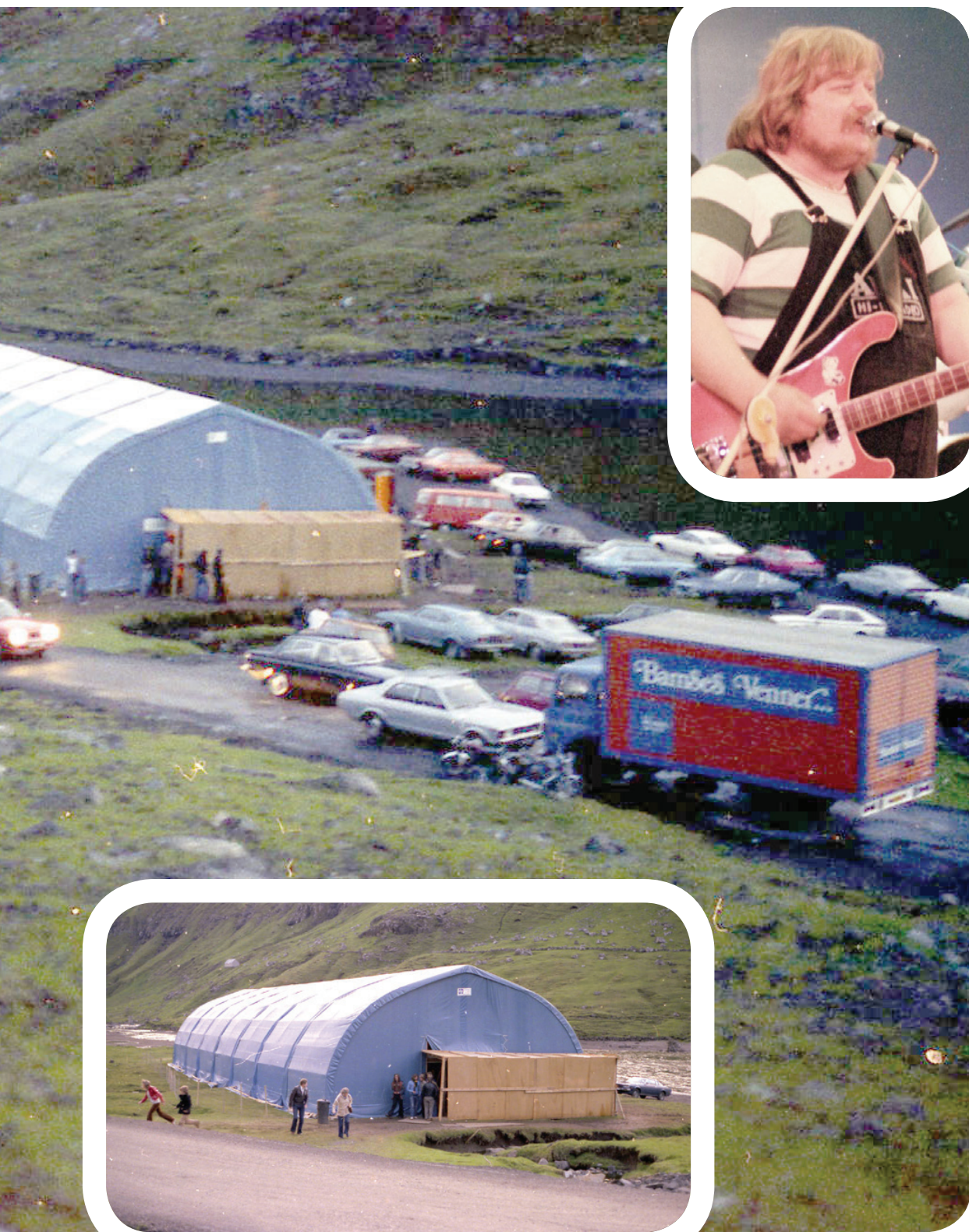


festivalarnar



Men so gavst hann við hesum virkseminum.

– So kom sjónvarpið, og tað var harður kappingarneyti, og so høvdu vit eisini stuttlikaskattin at dragast við, minnir Poul Johannes á, sum tó hevði Dansistovuna í Vestmanna undir hond eina tíð eftir hetta.

Men hóast hesar fimm vikurnar í stóra tjaldinum við Leynavatn ikki gjørdust eitt afturvendandi tiltak, so kann hetta sigast at vera startskotið til mongu festivalarnar, sum í dag mynda føroyska summarið.



Ovurstórt tjald

– Eg hevði áður samstarvað við danan Eugen Tajmer, tá eg hevði skipað fyri ymiskum. Vit kendust og samstarvaðu væl, men nú samráddist eg við NM Music um Bamses Venner. Men vit komu ásamt, tó nógv var at taka hædd fyri viðvíkjandi so stórum navnið, eittnú stuttleikaskatturin, sigur Poul Johannes Egilsnes.

– Bamses Venner vóru á palli í 4 kvøld. Men fyrsta kvøldið mátti avlýsast, tí veðrið var so vánaligt, vindur og regn, og áin var so stór, at eg tordi ikki. Eg metti vera best at halda seg til tað trygga, minnst Poul Johannes Egilsnes.

Men nógv annað var á palli hesar fimm vikurnar við Leynavatn. Eitt-nú gandakallur og búktalari, dansigetur úr donskum Cirkus og so

fleiri føroyskir bólkar, eittnú Black Birds.

Eisini minnst Poul Johannes, at børn sungu sangir úr sangbókini »100 sangir«, meðan Bamses Venner spældu undir.

– Eg leigaði eitt stórt tjald úr Keypmannahavn. Eg meini tjaldið var 80 metrar langt og 40 metrar breitt, sigur Poul Johannes Egilsnes.

– Eisini leigaði eg WC vogn, og dansigólv skuldi eisini gerast. Vit nýttu 600 plátur til gólvið, og viðin til sjálvt tjaldið leigaði eg, minnst Poul Johannes Egilsnes.

Streym og telefon

– Ja, hetta eru nú 35 ár síðani. Eg minnst, at vit fingu streym úr tunnli-num, og vit høvdu eisini ein motor. Vit læntu brandpumpu úr Havn, og

eisini litperur. Sjálvt telefon høvdu vit í tjaldinum. Festligt var tað, og eg slapp snikkaleysur burturúr tí, sigur Poul Johannes Egilsnes.

– Nógv var at gera, tí eg hevði ongantíð tað sama á skránni, og lýsast skuldi hvønn dag. Síðsta kvøldið var føroyskur dansur, og við dansifeløgum og vanliga fólkinum mundu eini 2300 fólk vera í tjaldinum, metir Poul Johannes Egilsnes.

Í tjaldinum bar eisini til at keypa mat og okkurt at leska sær við, og kiosk var í tjaldinum.

So kom sjónvarpið

Dansur var 4 kvøld um vikuna við Leynavatn í fimm vikur í juni og juli í 1979. Frá hóskvøldi til sunnukvøld.

– Fólk tustu frá stevnunum til tjaldið, minnst stigtakarín.

